

LIVE-OPER

## Opus metaphysicum

**Richard Wagner: „Tristan und Isolde“**

Verrat, verlorene Ehre, Schuld und Sühne, leidenschaftliche Liebe und das Verlangen nach Tod und Vergessen – die Geschichte von Tristan und Isolde, aus keltischen Wurzeln im Verlauf der Jahrhunderte zum Mythos gewachsen, inspirierte Richard Wagner zu seinem „opus metaphysicum“, wie es Friedrich Nietzsche betitelte. Der russisch-amerikanische Dirigent Semyon Bychkov (Foto) leitet die Neuproduktion des hochromantischen Musikdramas, die die Bayreuther Festspiele eröffnet.

**DO 15.57 BR-Klassik**



MÜNCHEN FOTO: CHRIS CHRISTODOULOU

**UNSERE** **Neu!**  
**PODCAST-TIPPS**



**SEXUALITÄT** Hajo Schumacher und Therapeutin Katrin Hinrichs sprechen offen über Lust & Liebe. [abendblatt.de/podcast](http://abendblatt.de/podcast)



**BESSER LEBEN** TV-Experte Prof. Ingo Froböse verrät, wie man in jedem Alter fit & gesund bleibt. [hoerzu.de/podcast](http://hoerzu.de/podcast)

**Auf Plattformen wie Spotify, Apple Podcasts u.a.**

### HÖHEPUNKTE DER WOCHE

LIVE-KONZERT

**Klassik Open Air Luitpoldhain**

Der neue Generalmusikdirektor Roland Böer gibt seinen Open-Air-Einstand.

**SO 20.03 BR-Klassik**

LIVE-TALK

**Augsburger Gespräche 2024**

Kulturschaffende diskutieren und stellen sich den Fragen der Öffentlichkeit.

**MI 20.05 Bayern 2**

LIVE-OPER

**Richard Wagner: „Tannhäuser“**

Nathalie Stutzmann dirigiert die Romantische Oper in Bayreuth.

**FR 18.05 BR-Klassik**



## „Der Doppelgänger“

**ARD RADIOFESTIVAL** Lucia Ronchettis neuer Oper liegt Dostojewskis früher Roman „Der Doppelgänger“ zugrunde, eine Geschichte über Entfremdung, die kafkaesken Wege der Verwaltung und die Kompliziertheit menschlicher Beziehungen. Diese St. Petersburger Geschichte erweist sich von beklemmender Aktualität, für die die italienische Komponistin eine Zeiten umspannende Musik geschrieben hat (vom 26./28.4.). 177 Min.



## Wiener Wasser

**FEATURE** Während in anderen europäischen Großstädten das Wasser knapp wird, hat Österreichs Hauptstadt Wien laut Experten einen solchen Notstand längerfristig nicht zu befürchten. Trotzdem erweitert die Stadt ihr Wasserversorgungsnetz. 55 Min.



## Das Phantom des Alexander Wolf

**LITERATURBEARBEITUNG** Ein Weißgardist erinnert sich an ein tragisches Erlebnis im Bürgerkrieg in Russland, als er einen Reiter niederschoss. Jahre später findet er den Vorfall in einem Buch beschrieben. – Nach Gaito Gasdanow (Foto). 115 Min.



## Joel Ross

**ARD RADIOFESTIVAL** Der sogenannte Spiritual Jazz erlebt derzeit ein neues Hoch, und der 29-jährige Vibrafonist Joel Ross aus Chicago ist darin eine wichtige Figur. Am 16. April 2024 war er mit seiner Band Good Vibes im Schlachthof Bremen zu Gast. 57 Min.

## ARD-NACHTKONZERT

0.03 **Tschaikowski** „Dornröschen“; Suite; Claire Huangci, Klavier  
**J. Haydn** Streichquartett C-Dur op. 20/2; Chiaroscuro Quartett  
**Zelenka** Capriccio Nr. 1 D-Dur; Das Neu-eröffnete Orchester  
**Grandjany** „Petite suite classique“; Volker Sellmann, Harfe  
**Enescu** Sonate Nr. 1 op. 2; Remus Azoitei, Violine; Eduard Stan, Klavier  
**Telemann** Cantata prima; Klaus Mertens, Bassbariton; Les Amis de Philippe

2.03 **W.A. Mozart** Sinfonie F-Dur KV 112  
**Brahms** Trio Es-Dur op. 40  
**Viotti** Violinkonzert Nr. 22 a-Moll  
**J.S. Bach** Präludium und Fuge gis-Moll BWV 887  
**Gounod** Sinfonie Nr. 1 D-Dur  
 4.03 **Cliffe** Violinkonzert d-Moll  
**Ibert** „Paris“  
**W.A. Mozart** „Se al labbro mio non credi – Il cor dolente“ KV 295  
**Wölfl** Sinfonie Nr. 3  
 5.03 Werke von J. Haydn, Korngold, Gottschalk, Schubert, Beach, Rameau, Beethoven

## BAYERN 1

6.05 **Bayern 1 am Samstagvormittag** Mit Melitta Varlam  
 7.15 Helden der Woche 10.40  
**Clever kochen** Mit Alexander Herrmann  
 11.05 **Bayern 1 am Samstag**  
 12.05 **Bayern 1 am Samstag**  
 13.30 Sport aktuell  
 14.30 Sport aktuell  
 15.05 **Bayern 1 am Samstag**  
 15.30 Sport aktuell  
 16.30 Sport aktuell  
 17.30 Sport aktuell  
 18.30 Sport aktuell  
 19.05 Am Abend  
 20.05 Am Abend  
 22.05 Die lange Bayern 1 Disconacht  
 0.03 Z. Programmschluss  
 0.07 Die lange Bayern 1 Disconacht  
 4.05 **Die Nacht auf Bayern 1**

## BAYERN 3

5.00 **Am Morgen**  
 5.00 Nachrichten  
 6.00 Nachrichten  
 7.00 Nachrichten  
 8.00 Nachrichten  
 9.00 **Die Samstags-Crasher**  
 Mit Stefan Kreuzer, Sebastian Schaffstein  
 9.00 Nachrichten  
 10.00 Nachrichten  
 11.00 Nachrichten  
 12.00 **Alle Hits von heute – am Wochenende**  
 12.00 Nachrichten  
 13.00 Nachrichten  
 14.00 Nachrichten  
 15.00 Nachrichten  
 16.00 **Alle Hits von heute**  
 16.00 Nachrichten  
 17.00 Nachrichten  
 18.00 Nachrichten  
 19.00 Nachrichten  
 20.00 **Party-Hitmix**  
 Die besten Party-Hits – gemixt von den Bayern 3 DJs  
 Mit Alex Lauder  
 20.00 Nachrichten  
 21.00 Nachrichten  
 21.58 Auf ein Wort  
 22.00 Nachrichten  
 23.00 Nachrichten  
 0.00 **Party-Hitmix**  
 Mit den besten Party-Hits rein ins Wochenende  
 Mit Dagmar Golle  
 0.00 Nachrichten  
 1.00 Nachrichten  
 2.00 **Die Nacht**

## BR24

5.58 **Impressum**  
 6.05 **ARD-Infomastag**  
 Korrespondentenberichte, O-Töne und Talks.  
 Nachrichten. Berichte aus verschiedenen Regionen in Deutschland.  
 Hintergrund. Kultur. Nachrichten. Sport. Wirtschaft. Nachrichten. Berichte aus verschiedenen Regionen in Deutschland.  
 Hintergrund. Kultur. Nachrichten. Sport. Wirtschaft. Nachrichten. Berichte aus verschiedenen Regionen in Deutschland.  
 0.00 Nachrichten  
 0.03 **ARD-Infonacht**

## BAYERN 2

5.03 **Bayern 2-Playlist**  
 5.57 Gedanken zum Tag  
 6.05 **Rucksackradio**  
 Berge Outdoor Natur  
 8.05 **Bayerisches Feuilleton**  
 Bayerns Kultur und Geschichte  
 9.05 **Bayern 2 am Samstagvormittag**  
 12.05 **Zeit für Bayern**  
 Menschen und Geschichten aus Bayern  
 13.05 **Radiofeature**  
 Eine Stunde, ein Thema  
 14.05 **Bayern 2 Salon**  
 15.05 **Radiospitzen**  
 Kabarett und Comedy aus Bayern  
 Moderation: Franziska Eder  
 Die Bayern 2 Radiospitzen präsentieren Humor mit Hirn:  
 Kluges Kabarett, witzige Comedy, scharfe Satire. Wir berichten über Aktuelles aus der deutschen, internationalen und insbesondere der bayerischen Kabarett- und Comedy-Szene.  
 Wir heben hörenswerte Archivschätze, erinnern an beliebte Klassiker und entdecken vielversprechende Talente auf Kleinkunsthöfen in ganz Bayern.  
 16.05 **Eins zu Eins. Der Talk**  
 Eine Stunde, zwei Menschen  
 17.05 **Der politische Podcast**  
 Aus Politik und Gesellschaft  
 18.05 **Radiomikro Für Kinder**  
 jeden Alters  
 18.53 **Beththupferl**  
 Zwei Zottel: Meisterwerk Eine Kinder-Malgruppe versucht sich künstlerisch, und Hamish soll Modell stehen, ohne sich zu rühren.  
 Doch das fällt ihm fürchtbar schwer. Am Ende schnappt er sich selbst einen Pinsel und verziert die Wand des Heuschobers. Kann ihm die kleine Elli aus der Patsche helfen? (Eine Geschichte von Thomas Kastura, erzählt von Andreas Leopold Schadt in oberfränkischer Mundart).  
 19.05 **Zündfunk**  
 Pop und Politik  
 20.03 **Hörspiel**  
 Bayern 2 Radiokrimi  
 21.03 **Radioreisen**  
 Geschichten von unterwegs  
 22.03 **Radiospitzen**  
 Kabarett und Comedy aus Bayern  
 Moderation: Franziska Eder  
 23.03 **Nachtmix**  
 Egal ob man gerade die Nachtschicht antritt oder auf dem Weg zu einem angesagten Club ist.  
 0.03 **Radiojazznacht**

## BR-KLASSIK

6.05 **Auftakt Vivaldi**  
 Konzert C-Dur R 537  
**Humperdinck – Eine Hörbiografie**  
 Zweites Kapitel: Liederjahre (1814-1816)  
 15.00 **Nachrichten**  
 15.05 **On stage**  
 Junge Interpreten Bayerische Bundespreis-träger „Jugend musiziert“  
 17.00 **Nachrichten**  
 17.05 **Do Re Mikro**  
 Die Musiksendung für Kinder  
 Das Geheimnis  
 18.00 **Nachrichten**  
 18.05 **Internationales Musikfest**  
 am Tegernsee  
 20.00 **Nachrichten**  
 20.03 **Lucia Ronchetti: „Der Doppelgänger“**  
 Oper für Solo-Stimmen, Vokalquartett und Orchester  
 Mit Peter Schöne (Johann Petrowitsch Goljadkin), Olivia Stahn (Klara Olsufjewna), Robert Maszl (Doktor Krestjan Iwanowitsch Rutenspietz / Vokalquartett), Zvi Emanuel-Marial (Goljadkins Diener Petruschka / Jemeljan Gerassimowitsch / Vokalquartett), Christian Tschelebiw (Doppelgänger / Vokalquartett), Vladyslaw Tluschch (Andree Filipowitsch / Vokalquartett), SWR Experimentalstudio, Maurice Oeser (Klangregie), SWR Symphonieorchester, Tito Ceccherini (Leitung).  
 21.05 **Meine Musik**  
 12.05 **Divertimento Kattnigg**  
 „Drei Slowenische Tänze“; Ltg.: Willy Mattes  
**Lehar**, „Paganini“, „Paganini-Melodie“; Günther Salber, Violine; Ltg.: Herbert Moog  
**Ritter** Ländler im alten Stil; Barton Weber, Klavier; Ltg.: Herbert Moog  
**Wieniawski** Fantaisie brillante über Themen aus der Oper „Faust“ von Gounod op. 20; Ulf Hoelscher, Violine; Ltg.: Heinz Wallberg  
**Dohnányi**, „Naïla-Walzer“; Willi Stech, Klavier; Ltg.: Werner Schmid-Boelcke  
 13.05 **Cantabile**  
 Lieder aus der Slowakei, Rumänien und Ungarn  
**Anonymus**, „Drei slowakische Volkslieder“; Karl-Erik Eriksson; Orphei Drängar, Ltg.: Eric Ericson  
**Bartók**, „Drei Volkslieder aus dem Komitat Csik“; András Adorján, Flöte; Yumiko Urabe, Klavier  
**Kodály** „Bilder aus der Mätragegend“; Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Howard Arman  
**Mikuli**, „Passere galbená“; Cyprien Katsaris, Klavier  
**Mandyczewski**, „Rumänische Lieder“; Kons-tantin Krimmel, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier  
**Bartók**, „Slowakisches Lied I“; Claudine Bigelow, Donald Maurice, Viola  
**Moyzes** „Drei slowakische Volkslieder“; Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Heinz Mende  
**Bartók**, „Ungarisches Lied II“; András Keller, János Pilz, Violine  
**Bartók**, „Vier altungarische Volkslieder“; Orphei Drängar,

Ltg.: Eric Ericson  
 14.05 **Franz Schubert – Eine Hörbiografie**  
 Zweites Kapitel: Liederjahre (1814-1816)  
 15.00 **Nachrichten**  
 15.05 **On stage**  
 Junge Interpreten Bayerische Bundespreis-träger „Jugend musiziert“  
 17.00 **Nachrichten**  
 17.05 **Do Re Mikro**  
 Die Musiksendung für Kinder  
 Das Geheimnis  
 18.00 **Nachrichten**  
 18.05 **Internationales Musikfest**  
 am Tegernsee  
 20.00 **Nachrichten**  
 20.03 **Lucia Ronchetti: „Der Doppelgänger“**  
 Oper für Solo-Stimmen, Vokalquartett und Orchester  
 Mit Peter Schöne (Johann Petrowitsch Goljadkin), Olivia Stahn (Klara Olsufjewna), Robert Maszl (Doktor Krestjan Iwanowitsch Rutenspietz / Vokalquartett), Zvi Emanuel-Marial (Goljadkins Diener Petruschka / Jemeljan Gerassimowitsch / Vokalquartett), Christian Tschelebiw (Doppelgänger / Vokalquartett), Vladyslaw Tluschch (Andree Filipowitsch / Vokalquartett), SWR Experimentalstudio, Maurice Oeser (Klangregie), SWR Symphonieorchester, Tito Ceccherini (Leitung).  
 21.05 **Meine Musik**  
 12.05 **Divertimento Kattnigg**  
 „Drei Slowenische Tänze“; Ltg.: Willy Mattes  
**Lehar**, „Paganini“, „Paganini-Melodie“; Günther Salber, Violine; Ltg.: Herbert Moog  
**Ritter** Ländler im alten Stil; Barton Weber, Klavier; Ltg.: Herbert Moog  
**Wieniawski** Fantaisie brillante über Themen aus der Oper „Faust“ von Gounod op. 20; Ulf Hoelscher, Violine; Ltg.: Heinz Wallberg  
**Dohnányi**, „Naïla-Walzer“; Willi Stech, Klavier; Ltg.: Werner Schmid-Boelcke  
 13.05 **Cantabile**  
 Lieder aus der Slowakei, Rumänien und Ungarn  
**Anonymus**, „Drei slowakische Volkslieder“; Karl-Erik Eriksson; Orphei Drängar, Ltg.: Eric Ericson  
**Bartók**, „Drei Volkslieder aus dem Komitat Csik“; András Adorján, Flöte; Yumiko Urabe, Klavier  
**Kodály** „Bilder aus der Mätragegend“; Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Howard Arman  
**Mikuli**, „Passere galbená“; Cyprien Katsaris, Klavier  
**Mandyczewski**, „Rumänische Lieder“; Kons-tantin Krimmel, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier  
**Bartók**, „Slowakisches Lied I“; Claudine Bigelow, Donald Maurice, Viola  
**Moyzes** „Drei slowakische Volkslieder“; Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Heinz Mende  
**Bartók**, „Ungarisches Lied II“; András Keller, János Pilz, Violine  
**Bartók**, „Vier altungarische Volkslieder“; Orphei Drängar,

## SWR KULTUR

6.04 **Musik am Morgen**  
 Guter Start in den Tag  
 Werke von Naderman, E. Franck, C.Ph.E. Bach, Locatelli, Beach  
 6.45 **Zeitwort**  
 7.04 **Musik am Morgen**  
 7.57 **Wort zum Tag**  
 8.04 **Musik am Morgen**  
 Guter Start in den Tag  
 Werke von Anonymus, W.A. Mozart, Le Beau, D. Scarlatti  
 8.30 **Das Wissen**  
 Das Vjosa-Tal in Albanien – Ein ganzer Fluss wird Nationalpark  
 9.04 **Musikstunde**  
 10.04 **Treffpunkt Musik**  
 12.15 **Weltweit**  
 12.30 **Mittagskonzert**  
 14.04 **SWR Kultur am Samstag**  
 17.04 **Gespräch**  
 17.50 **Jazz vor Sechs**  
 18.20 **Jazz**  
 The Big Schlep – Neuer Groove-Jazz made in Germany  
 Von Odilo Clausnitzer  
 19.04 **Hörspiel**  
 „Korridore“ (6/12)  
 Von Lars Henriks  
 20.03 **Oper**  
**Lucia Ronchetti: „Der Doppelgänger“**  
 Oper für Solo-Stimmen, Vokalquartett und Orchester  
 Mit Peter Schöne, Olivia Stahn, Robert Maszl, Zvi Emanuel-Marial, Christian Tschelebiw, Vladyslaw Tluschch, SWR Experimentalstudio, Maurice Oeser (Klangregie), SWR Symphonieorchester, Tito Ceccherini (Leitung).  
 21.05 **Meine Musik**  
 12.05 **Divertimento Kattnigg**  
 „Drei Slowenische Tänze“; Ltg.: Willy Mattes  
**Lehar**, „Paganini“, „Paganini-Melodie“; Günther Salber, Violine; Ltg.: Herbert Moog  
**Ritter** Ländler im alten Stil; Barton Weber, Klavier; Ltg.: Herbert Moog  
**Wieniawski** Fantaisie brillante über Themen aus der Oper „Faust“ von Gounod op. 20; Ulf Hoelscher, Violine; Ltg.: Heinz Wallberg  
**Dohnányi**, „Naïla-Walzer“; Willi Stech, Klavier; Ltg.: Werner Schmid-Boelcke  
 13.05 **Cantabile**  
 Lieder aus der Slowakei, Rumänien und Ungarn  
**Anonymus**, „Drei slowakische Volkslieder“; Karl-Erik Eriksson; Orphei Drängar, Ltg.: Eric Ericson  
**Bartók**, „Drei Volkslieder aus dem Komitat Csik“; András Adorján, Flöte; Yumiko Urabe, Klavier  
**Kodály** „Bilder aus der Mätragegend“; Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Howard Arman  
**Mikuli**, „Passere galbená“; Cyprien Katsaris, Klavier  
**Mandyczewski**, „Rumänische Lieder“; Kons-tantin Krimmel, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier  
**Bartók**, „Slowakisches Lied I“; Claudine Bigelow, Donald Maurice, Viola  
**Moyzes** „Drei slowakische Volkslieder“; Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Heinz Mende  
**Bartók**, „Ungarisches Lied II“; András Keller, János Pilz, Violine  
**Bartók**, „Vier altungarische Volkslieder“; Orphei Drängar,

## SWR 1

5.00 **Guten Morgen**  
 5.57 **Anstöße**  
 Baden-Württemberg  
 9.00 **Bloß kein Stress**  
 Rheinland-Pfalz  
 9.00 **SWR1 R-P**  
 13.00 **Arbeitsplatz**  
 14.00 **Stadion**  
 Baden-Württemberg  
 18.00 **SWR1 B-W**  
 Rheinland-Pfalz  
 18.00 **Night Fever**  
 Baden-Württemberg  
 20.00 **Disco**  
 0.00 **Die Nacht**

## ÖSTERREICH 1

6.05 **Guten Morgen** mit Ö1  
 7.00 **Morgenjournal**  
 7.33 **Guten Morgen** mit Ö1  
 7.55 **Schon gehört?**  
 8.00 **Journal um acht**  
 8.15 **Pasticcio**  
 8.55 **nach-gehört**  
 9.05 **Hörbilder**  
 10.05 **Klassik-Treffpunkt**  
 11.35 **Schon gehört?** – Die Ö1 Club-Sendung  
 11.40 **Warum Klassik?**  
 12.00 **Mittagsjournal**  
 13.00 **Die week-end**  
 14.00 **Hörspiel**  
 „Der Hochwald“  
 Von Andreas Jungwirth  
 Nach der gleichnamigen Erzählung von Adalbert Stifter  
 Mit Sophie Rois, Stefanie Reinsperger, Philippa Galli, Paul Wolff-Plottwegg, Michael König, Laurence Rupp, Raphael von Bargen  
 15.05 **Apropos Klassik**  
 17.05 **Diagonal**  
 Erinnert Euch. Denkmal Now! Anschl.: Diagonals Feiner Musiksalon  
 19.05 **Contra-Kabarett und Comedy**  
 Dominik Muheim – Soft Ice. Der Schweizer Preisträger des Salzburger Stiers 2024 im Porträt  
 19.30 **Oper**  
**Antonio Vivaldi: „L'Olimpiade“**  
 Mit Bruno de Sá (Aminta), Benedetta Mazzucato (Argene), Margherita Maria Sala (Aristea), Bejun Mehta (Licida), Raffaele Pe (Magacle), Christian Senn (Clistene), Luigi De Donato (Alcandro), Innsbrucker Festwochen der Alten Musik 2023\*)  
 22.45 **Die Ö1 Jazznacht**  
 Neuigkeiten aus der Welt des Jazz  
 23.03 **Die Ö1 Jazznacht**  
 0.05 **Die Ö1 Jazznacht**  
 3.03 **Die Ö1 Jazznacht**

## SWR 3

6.00 **FIT**  
 9.00 **Now**  
 13.00 **Push**  
 16.00 **EASY**  
 19.00 **PLAYLIST**  
 19.00 **Nachrichten**  
 Was passiert im Südsten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. Aktuelle Informationen über das nationale und internationale Geschehen in Politik und Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur, Sport und Unterhaltung bringen die Menschen im Deutschlands auf dem neuesten Stand.  
 0.00 **SWR3 Luna**

## RADIO SRF KULTUR

9.08 **International**  
 10.03 **Musikmagazin**  
 Ein heiterer Streifzug durch die Musikszene.  
 11.03 **Musik für einen Gast**  
 Mit Eva Kirchhofer (Schuhmacherin) (Produktion: Erstsendung: 10.03.2024)  
 12.40 **Wissenschaftsmagazin**  
 Wissenschaft und Forschung stellen die Weichen für die Zukunft der Menschheit. Diese Sendung hat es sich zur Aufgabe gemacht, aktuelle Forschungsvorhaben und -ergebnisse einfach und kompakt zu erklären.  
 13.00 **Klassik light**  
 Werke von D. Scarlatti, Telemann, Piazzolla, H. Huber, Mendelssohn, Lortzing, Albéniz, Pierné  
 14.00 **Diskotheek**  
 Rameau: Plátée  
 Gäste: Julia Hölscher (Regisseurin), Martina Papiro (Musikwissenschaftlerin)  
 16.03 **CH-Musik**  
 Mozart, der ARD-Wettbewerb und die Schweiz  
 Werke von W.A. Mozart  
 17.00 **Nachrichten**  
 17.06 **Jazz Classics**  
 Ein Wiederhören mit den Klassikern des Jazz.  
 19.00 **Echo der Zeit**  
 Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen.  
 19.25 **Klangfenster**  
 20.00 **Hörspiel**  
 „Why, Arizona“  
 Von Adolf Muschg  
 Mit Heiner Schmidt, Rosel Schäfer. Regie: Hans Hausmann (Produktion: SRF/WDR 1977)  
 21.00 **Musik unserer Zeit**  
 Skandal. Skandal. Skandal.  
 22.00 **Nachrichten**  
 22.05 **Notturmo**  
 0.06 **Notturmo**

## SWR 4 BA.-WÜ.

5.57 **Morgengedanke**  
 6.00 **SWR4 BW am Samstagmorgen**  
 6.57 **Morgengedanke**  
 10.00 **Sprechstunde**  
 12.00 **SWR4 am Samstag**  
 12.00 **SWR4 am Samstag**  
 14.00 **Am Wochenende**  
 18.00 **Schlagerparty**  
 Ab sofort tanzt der gesamte Südwesten gemeinsam jeden Samstag von 18 Uhr bis Mitternacht zur Musik aus dem Radio.  
 23.00 **ARD-Hitnacht**  
 Die ARD Hitnacht ist eine Sendung für Berufstätige, Schlaflose, Menschen, die einfach gern nachts Musik hören oder Frühaufsteher.  
 23.00 **ARD-Hitnacht**  
 0.00 **ARD-Hitnacht**

## HR 2

6.00 **Musik am Morgen**  
 Werke von Chopin, Händel, Rachmaninow, Homilius, Mozart, Mendelssohn, Gemini-ni, Strauss, Beethoven, Cimarosa, Telemann, Strauß, Krommer, Scarlatti, Saint-Saëns, Schubert, Wagner, Mozart  
 6.30 **Zuspruch**  
 9.30 **hr2-kultur – kompakt**  
 10.00 **Treffpunkt hr-Sinfonieorchester**  
 12.00 **Hörbuchzeit**  
 13.00 **Hörbar**  
 14.00 **Archivschätze**  
 Das Beste aus (fast) 100 Jahren Radio  
 15.00 **Musikland Hessen**  
 Aktuelle Berichte, Konzertmitschnitte und Hintergründe aus dem hessischen Musikleben.  
 18.00 **hr2-kultur – kompakt**  
 19.00 **Live Jazz**  
 20.00 **Lucia Ronchetti: „Der Doppelgänger“**  
 Oper für Solo-Stimmen, Vokalquartett und Orchester  
 Mit Peter Schöne, Olivia Stahn, Robert Maszl, Zvi Emanuel-Marial, Christian Tschelebiw, Vladyslaw Tluschch, SWR Experimentalstudio, Maurice Oeser, SWR Symphonieorchester, Tito Ceccherini (Leitung) (Aufführungen vom 26. und 28. April 2024 im Rokotheater des Schlosses Schwetzingen)  
 Anschl.: Schwetzinger SWR-Festspiele. Werke von Johann Sebastian Bach, Joseph Haydn und Ludwig van Beethoven (Cuarteto Casals) (Konzert vom 20. Mai 2024 im Mozartsaal des Schlosses Schwetzingen)  
 23.00 **Jazz**  
 Joel Ross Good Vibes im Schlachthof Bremen. Moderation: Till Lorenzen  
 0.03 **ARD-Nachtkonzert**

## SWR 4 RH.-PF.

5.57 **Morgengruß**  
 6.00 **SWR4 RP am Morgen**  
 6.57 **Morgengruß**  
 10.00 **Sprechstunde**  
 12.00 **SWR4 am Samstag**  
 14.00 **Am Wochenende**  
 18.00 **Schlagerparty**  
 Ab sofort tanzt der gesamte Südwesten gemeinsam jeden Samstag von 18 Uhr bis Mitternacht zur Musik aus dem Radio.  
 23.00 **ARD-Hitnacht**  
 Die ARD Hitnacht ist eine Sendung für Berufstätige, Schlaflose, Menschen, die einfach gern nachts Musik hören oder Frühaufsteher.  
 23.00 **ARD-Hitnacht**  
 0.00 **ARD-Hitnacht**

## NDR KULTUR

6.00 **Der Morgen**  
 Mit Anna Novák  
 7.50 **Morgenandacht**  
 9.00 **Klassik auf Wunsch**  
 Philipp Cavert präsentiert Ihnen Ihre Musikwünsche und Grüße  
 10.40 **Lauter Lyrik**  
 12.00 **Belcanto**  
 13.00 **eat.READ. sleep. Bücher für dich**  
 Lieblingsbücher, Neuerscheinungen, Bestseller – Tipps und Orientierung. Außerdem: Interviews mit Büchermenschen, Fun Facts und eine literarische Vorspeise.  
 14.00 **Der Sonnabend**  
 18.00 **Musica**  
 19.00 **Belcanto**  
 20.00 **Lucia Ronchetti: „Der Doppelgänger“**  
 Opera buffa in zwei Akten KV 588  
 Mit Federica Lombardi (Fiordiligi, Sopran), Emily D'Angelo (Dorabella, Sopran), Peter Kellner (Guglielmo, Bariton), Filipe Manu (Ferrando, Tenor), Kate Lindsey (Despina, Sopran), Christopher Maltman (Don Alfonso, Bass), Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Philippe Jordan (Leitung) (Aufführung vom 22.06.2024, Wiener Staatsoper)  
 22.00 **Die besondere Aufnahme**  
**J.S. Bach**, „Wohl dem, der sich auf seinen Gott“, Kantate BWV 139; „Ach, lieben Christen, seid getrost“, Kantate BWV 114; „Nimm von uns, Herr, du treuer Gott“, Kantate BWV 101; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spring; Produktion: Deutschlandfunk / Deutsche Harmonia Mundi 2023  
 23.05 **Fazit – Kultur vom Tage**  
 0.05 **Stunde 1 Labor**  
 1.05 **Diskurs**  
 2.05 **Klassik – Pop – et cetera**  
 3.05 **Tonart Urban**

## Ö2 SALZBURG

6.00 **Guten Morgen Salzburg**  
 9.00 **Ihr Samstagvormittag**  
 13.00 **Ihr Samstagnachmittag**  
 17.00 **Jukebox**  
 Prominente Gäste spielen ihre Lieblingsmusik  
 18.00 **Forchers Zeitmaschine**  
 Hits der 60er, 70er, 80er  
 19.00 **Forchers Zeitmaschine**  
 Hits der 60er, 70er, 80er  
 20.00 **Zugabe – Das Radio Salzburg Livekonzert**  
 21.00 **Hitpanorama**  
 Musik aus den 60er, 70er, 80er und 90er Jahren  
 0.00 **Musikrevue**

## DLF KULTUR

5.05 **Aus den Archiven**  
 Kl anno 1964: Übermensch oder Übermenschheit? „Das Elektronen-Orakel – Moderne Methoden der Widerstandskämpfer scheitern mit ihrem Attentat auf Adolf Hitler“  
 6.05 **Studio 9**  
 6.20 **Wort zum Tage**  
 9.05 **Im Gespräch**  
 11.05 **Lesart**  
 12.05 **Studio 9**  
 13.05 **Breitband**  
 14.05 **Rang 1**  
 14.30 **Vollbild**  
 16.05 **Echtzeit**  
 17.05 **Studio 9 kompakt**  
 17.30 **Tacheles**  
 18.05 **Feature**  
 19.05 **Oper Wolfgang Amadeus Mozart: „Così fan tutte“**  
 „Der Doppelgänger“  
 Oper für Solo-Stimmen, Vokalquartett und Orchester  
 Mit Peter Schöne (Johann Petrowitsch Goljadkin), Olivia Stahn (Klara Olsufjewna), Robert Maszl (Doktor Krestjan Iwanowitsch Rutenspietz / Vokalquartett), Zvi Emanuel-Marial (Goljadkins Diener Petruschka / Jemeljan Gerassimowitsch / Vokalquartett), Christian Tschelebiw (Doppelgänger / Vokalquartett), Vladyslaw Tluschch (Andree Filipowitsch / Vokalquartett), SWR Experimentalstudio, Maurice Oeser, SWR Symphonieorchester, Tito Ceccherini (Leitung) (Aufführungen vom 26. und 28. April 2024 im Rokotheater des Schlosses Schwetzingen)  
 Anschl.: Schwetzinger SWR-Festspiele. Werke von Johann Sebastian Bach, Joseph Haydn und Ludwig van Beethoven (Cuarteto Casals) (Konzert vom 20. Mai 2024 im Mozartsaal des Schlosses Schwetzingen)  
 23.00 **Jazz**  
 Joel Ross Good Vibes im Schlachthof Bremen. Moderation: Till Lorenzen  
 0.03 **ARD-Nachtkonzert**

## RADIO SRF 1

8.09 **Trend**  
 8.35 **Die Anderen**  
 9.12 **Wetterfrage**  
 9.30 **Stiftung Denk an ...**  
 9.45 **Die verflixte Gebrauchsanweisung**  
 13.00 **Zytlupe**  
 14.03 **Swissmade**  
 15.03 **Swissmade**  
 16.30 **Blitzlicht Schweiz**  
 18.00 **Echo der Zeit**  
 18.50 **Glocken der Heimat**  
 19.03 **SRF Kids**  
 im Radio  
 20.03 **Jukebox**  
 Eine musikalische Wundertüte aus HörerInnenwünschen und einem Spielduell, bei dem Musikwissen zählt.

## DEUTSCHLAND-FUNK

5.05 **Spielraum**





Tagestipps

Al Di Meola  
galt lange als  
schnellster Gi-  
tarrist der Welt

## Al Di Meola zum 70.

**ARD RADIOFESTIVAL** Eine Zeit lang galt er als schnellster Gitarrist der Welt, der sich seinen olympischen Ruf bereits als Teenager in Chick Coreas Formation Return To Forever erspielte. Mit den Saitenartisten Paco de Lucía und John McLaughlin nahm Al Di Meola 1980 den Geschwindigkeitswettbewerb „Friday Night in San Francisco“ auf. Anhand von Interviews aus verschiedenen Jahren wirft Thomas Haak einen Blick auf Schaffensphasen des Künstlers. 57 Min.



## Niedergang einer Volkspartei

**FEATURE** Ein deutscher Landtag ohne SPD-Fraktion: Das stellte zum Jahresanfang erstmals eine Wahlumfrage für Sachsen in Aussicht. Lokale Wählerbündnisse gewinnen zunehmend an Bedeutung in Ostdeutschland. 30 Min.



## vision string quartet

**ARD RADIOFESTIVAL** Mit selbst komponiertem, Light Show und Effektgeräten mischt das vision string quartet den klassischen Kammermusikbetrieb auf. Im Rahmen der Saarbrücker Kammermusik spielte es Musik von Brahms (vom 11.4.). 177 Min.



## Bello e impossibile

**THRILLER** Gianna Nannini, die Rocklegende aus Italien, gibt ein Konzert in Tuttingen. Das lässt sich Privatdetektivin Ebinger nicht entgehen. Doch der ausgelassene Konzertbesuch findet bald ein jähes Ende. – Von Joy Markert, mit Maren Kroymann (Foto). 57 Min.

## ARD-NACHTKONZERT

0.03 **Liszt**, „Orpheus“; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Ltg.: Cornelius Meister  
**Chopin** Sonate b-Moll op. 35; Nikolai Tokarew, Klavier  
**Reinecke** Flötenkonzert D-Dur op. 283; Andreas Blau, Flöte; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin  
**Mahler** „Todtenfeier“; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Vladimir Jurowski  
**Beethoven** „Meeresstille und glückliche Fahrt“ op. 112; Rundfunk-Chor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin,  
 Ltg.: Karl Anton Rickenbacher  
**Strawinsky**, „L'Oiseau de Feu“; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Karel Mark Chichon  
 2.03 **Telemann** Suite Es-Dur H. Hofmann Serenade D-Dur op. 65  
**J.S. Bach** Messe G-Dur BWV 236  
**W.A. Mozart** Sonate F-Dur KV 332  
**Strawinsky**, „Dumbarton Oaks“ 4.03 Werke von Prokofjew, Villa-Lobos, Glinka  
 5.03 Werke von Grieg, Pergolesi, Martini, Mendelssohn, M. Haydn, Bright

**5.05 Am Morgen** 5.10 Fahns besondere Morgennummer  
**5.56 Gedanken zum Tag** 7.50 **Die Superbayern** – Comedy mit Wolfgang Krebs  
 8.50 Fahns finale Frage  
**9.05 Bayern 1** am Vormittag  
**12.05 Bayern 1** – Mittags in ...  
**13.05 Am Nachmittag** 14.45 **Die Superbayern** – Comedy mit Wolfgang Krebs  
 15.45 Quiz  
 16.55 Letzte Worte  
**17.05 Bayernmagazin** Aktuelle Infos & Talk  
**19.05 Die Blaue Couch**  
**20.05 Am Abend** Die Bayern Einsen – die großen Nummer 1-Hits mit Philipp Eger  
 22.58 **Auf ein Wort** auf Bayern 1  
**23.05 Die Nacht** am Bayern 1  
**0.03 Zum Programmschluss**  
**0.07 Die Nacht**

**5.00 Die Frühaufdreher** 8.10 Wirklich wahr – oder wahnsinnig gut erfunden?  
**9.00 Alle Hits von heute – am Vormittag** 9.00 Nachrichten  
**12.00 Update** 12.00 Nachrichten  
 12.30 Bayern um Halb  
**13.00 Alle Hits von heute – am Nachmittag** 13.00 Nachrichten  
 13.30 Bayern um Halb  
**16.00 Bayern 3 Fayerabend** Wir fayeren Bayern mit Corinna Theil  
 16.00 Nachrichten  
 16.30 Bayern um Halb  
 17.00 Nachrichten  
 17.30 Bayern um Halb  
 18.00 Nachrichten  
 18.10 Bayern oder irgendwo  
 18.30 Bayern um Halb  
**19.00 Was geht?** Freshe Hits und alles, was euer Leben sonst noch schöner macht  
 Mit Kadda Gehret  
 19.00 Nachrichten  
 20.00 Nachrichten  
**21.00 Alle Hits von heute – am Abend** 21.00 Nachrichten  
 21.58 **Auf ein Wort** 22.00 Nachrichten  
 23.00 Nachrichten  
**0.00 Die Nacht**

**5.58 Impressum**  
**6.00 Infoblock** 6.13 BR24 Börse  
**6.14 Wissen kompakt** 6.17 BR24 Bayern  
**6.20 BR24 Hintergrund** 6.25 BR24 Kultur  
**6.30 Infoblock** 6.38 Wirtschaft und Börse  
 6.47 BR24 Bayern  
**6.50 BR24 Hintergrund** 6.55 BR24 Sport

**5.03 Bayern 2-Playlist**  
**6.05 Die Welt am Morgen** 6.45 Kultur am Morgen  
 6.57 Gedanken zum Tag  
 7.45 Kultur am Morgen  
 8.45 Kultur am Morgen  
**9.05 Bayern 2 Nah dran** Gesellschaft Wissen Dialog  
 9.20 **Radiowissen** 9.50 **Kalenderblatt**  
 In dieser Sendung wird ein historisches Ereignis behandelt, das in der Regel vor 25, 50 oder 100 Jahren stattgefunden hat. Es handelt sich in den meisten Fällen um Ereignisse aus dem Bereich Politik und Geschichte. Oftmals geht es auch um den Geburts- oder Todestag einer berühmten Persönlichkeit. Auch an sportliche oder kulturelle Ereignisse wird erinnert.  
 11.10 **Nahaufnahme**  
**12.05 Tagesgespräch** 13.05 **Stadt Land Leute** Aus Bayerns Regionen  
**14.05 Bayern 2 Kulturleben** Literatur 14.05 **Büchermagazin** 15.10 **Radiowissen** 15.30 **Kultur-Update**  
**16.05 Eins zu Eins. Der Talk** Eine Stunde, zwei Menschen  
**17.05 Die Welt am Abend** Politik Gesellschaft Wissenschaft  
 17.25 Das Wirtschaftsgespräch  
 18.15 Wissenschaft schnell erzählt  
**18.53 Betthupferl** Tantengeschichten (1/5): Tante Petronilla  
 Von Kilian Leybold  
 Mit Pauline Fusban  
**19.05 Zündfunk** Pop und Politik  
**20.05 Bayern 2 Salon** Höhepunkte des Kulturnachmittags  
 20.05 **Büchermagazin** 21.10 **Radiowissen** 21.30 **Kultur-Update**  
**22.05 Eins zu Eins** Eine Stunde, zwei Menschen. Im Gespräch unter vier Augen, hör- und miterlebbar für alle Menschen auf Bayern2 und als Podcast. Zu hören gibt es Berichte über die Ereignisse gefüllte Biografien, ungewöhnliche Berufe, spannende wie überraschende Einsichten und unerwartete große Erfolge: Kurz: Gespräche mit prominenten oder bisher noch weitgehend unbekannt Menschen, die außergewöhnliches erlebt oder geleistet haben.  
**23.05 Nachtmix** 0.03 **Reflexionen** Gedanken zum Tag und Bayern 2 Kalenderblatt  
**0.10 Concerto bavarese**

**6.05 Allegro** Musik und Kultur erleben  
 Mit Johann Jahn  
 6.15 Kulturszene  
 6.40 Allegretto – Kulturnews  
 7.15 Kulturszene  
 7.40 **Was heute geschah – der Musikkalender** 22.7.1844: Hans Christian Andersen und Robert Schumann planen eine Märchenoper  
 8.15 Kulturszene  
 8.40 Kulturszene  
**8.57 Werbung**  
**9.05 Der Vormittag** Klassisch durch Ihren Tag  
**Villa-Lobos**, „Sexteto místico“; OESP **Márquez** Danzón Nr. 2; Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Ltg.: Gustavo Dudamel  
**Rodrigo**, „Sonata a la española“; Pepe Romero, Gitarre  
**Piazzolla**, „Tango-Ballet“; Latin Strings  
**Chávez**, „Sinfonia india“; Simón Bolívar Symphony Orchestra of Venezuela, Ltg.: Eduardo Mata  
**Brahms** Sonate Es-Dur op. 120/2; Sharon Kam, Klarinette; Martin Helmchen, Klavier  
**Händel** Concerto F-Dur HWV 333; Zefiro Baroque Orchestra, Ltg.: Alfredo Bernardini  
**Strozzi** „L'amante segreto“; L'Arpeggiata, Ltg.: Christina Pluhar  
**Tschaikowski**, „Romeo und Julia“; Ouvertüre; Netherlands Philharmonic Orchestra Amsterdam, Ltg.: Yakov Kreizberg  
**Smyth** Hornkonzert; Marie Luise Neunecker, Horn; Saschko Gawriloff, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: Uri Mayer  
**Castellanos**, „El Río de las Siete Estrellas“; Orquesta Sinfonica de Venezuela, Ltg.: Jan Wagner  
**22.05 Der Nachmittag** Stück für Stück genießen  
 21.30 **Was heute geschah** 22.7.1844: Hans Christian Andersen und Robert Schumann planen eine Märchenoper  
 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch  
**16.05 Leporello** Musik und Kultur erleben  
 Mit Christian Schuler  
 16.15 Kulturszene  
 16.40 **Was heute geschah – der Musikkalender** 22.7.1844: Hans Christian Andersen und Robert Schumann planen eine Märchenoper  
 17.15 Kulturszene  
 17.40 Kulturszene  
**18.05 Musikfest ION** Brahms „Ein Deutsches Requiem“ op. 45; Johanna Winkel, Sopran; Artturi Kataja, Bariton; Klassische Philharmonie

Stuttgart, Ltg.: Frieder Bernius  
 (Aufnahme vom 7. Juli 2024)  
**20.03 Konzert** Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar, „Your Music. Your Voice. Reloaded“.  
**11.57 Kulturtipps**  
**12.30 Am Mittag**  
**13.05 Mittagskonzert** Schubert Konzertstück D-Dur D 345  
**W.A. Mozart** Klavierkonzert Nr. 17 G-Dur KV 453  
**Kreisler** Schön Rosmarin  
**Mahler** Das Lied von der Erde  
**Carreño** Der Frühling, Walzer Des-Dur op. 25  
**15.05 Hörbar**  
**16.05 Impuls**  
**17.05 Forum**  
**17.50 Jazz vor Sechs**  
**18.30 Am Abend**  
**20.03 Konzert** Saarbrücker Kammermusik / Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**23.03 Jazz** Rückschau auf einen Olympioniken – Al Di Meola zum 70. Moderation: Thomas Haak  
 Eine Zeit lang galt er als schnellster Gitarrist der Welt. Anhand von Interviews aus verschiedenen Jahren wirft Thomas Haak einen Blick auf ausgewählte Schaffensphasen des Saitenkünstlers. Eine Zeit lang galt er als schnellster Gitarrist der Welt, der sich seinen olympischen Ruf bereits als Teenager in Chick Coreas Formation Return To Forever erspielte. Mit den beiden nicht minder schnellen Saitenartisten Paco de Lucía und John McLaughlin nahm Al Di Meola 1980 einen Geschwindigkeitswettbewerb namens „Friday Night in San Francisco“ auf, danach setzte zusehends ein Prozess der Läuterung ein. An die Stelle stakatohafter Tonkaskaden traten zunehmend lyrische Texturen, die sich weltmusikalischen Konzepten und der eigenen (italienischen) Migrationsbiografie verpflichteten zeigten.  
**0.00 Nachrichten**  
**0.03 Das ARD-Nachtkonzert**

**6.00 Am Morgen** 6.20 **Zeitwort** 7.57 **Wort zum Tag**  
**8.30 Das Wissen** Die Schauspielerin Judy Garland – Ikone der LGBTQ-Bewegung  
**9.05 Musikstunde**  
**10.05 Treffpunkt Klassik** Musik. Meinung. Perspektiven.  
**11.57 Kulturtipps**  
**12.30 Am Mittag**  
**13.05 Mittagskonzert** Schubert Konzertstück D-Dur D 345  
**W.A. Mozart** Klavierkonzert Nr. 17 G-Dur KV 453  
**Kreisler** Schön Rosmarin  
**Mahler** Das Lied von der Erde  
**Carreño** Der Frühling, Walzer Des-Dur op. 25  
**15.05 Hörbar**  
**16.05 Impuls**  
**17.05 Forum**  
**17.50 Jazz vor Sechs**  
**18.30 Am Abend**  
**20.03 Konzert** Saarbrücker Kammermusik / Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**23.03 Jazz** Rückschau auf einen Olympioniken – Al Di Meola zum 70.  
**0.03 ARD-Nachtkonzert**

Rheinland-Pfalz  
**9.00 SWR1 R-P**  
 Baden-Württemberg  
**10.00 Leute**  
 Rheinland-Pfalz  
**13.00 SWR1 R-P**  
 Baden-Württemberg  
**16.00 SWR1 B-W**  
 Rheinland-Pfalz  
**16.00 SWR1 R-P**  
 Baden-Württemberg  
**20.00 Musik Klub 80s**  
 Rheinland-Pfalz  
**20.00 Der Abend**  
**0.00 Die Nacht**

**6.00 Frühjournal**  
**6.10 Guten Morgen mit Ö1**  
**7.00 Morgenjournal**  
**7.33 Guten Morgen**  
**7.53 Leporello**  
**8.00 Journal um acht**  
**8.20 Pasticcio**  
**8.55 Vom Leben der Natur**  
**9.05 Radiokolleg** Die Welt als Fälschung: Die Jagd nach dem gefälschten Wort / Wie Max Reinhardt nach Pakistan kam: Auf der Spur von Rafi Peerzada: Von Lahore nach Berlin, von Cannes bis Hollywood / Hymnen für den Sport  
**10.05 Ausgewählt**  
**11.05 Radiogeschichten** Karin Peschka: „Dschomba“  
**11.25 Schon gehört?**  
**11.30 Vorgestellt**  
**12.00 Mittagjournal**  
**13.00 Punkt eins**  
**13.55 Wissen aktuell**  
**14.05 Das Ö1 Konzert**  
**15.30 Moment**  
**15.55** Betrifft: Geschichte  
**16.05 Science Arena** Hybride Männlichkeit: Wie teilen Eltern Carearbeit?  
**17.00 Journal um fünf**  
**17.09 Kulturjournal**  
**17.30 Spielräume**  
**18.00 Abendjournal**  
**18.25 Journal-Panorama**  
**18.55 Religion aktuell**  
**19.05 Dimensionen** Sommerreprise: Die Nobelpreise 2023 – Medizin  
**19.30 On stage** Gitarrist John Scofield mit „Yankee Go Home“ im März 2024 im südsteirischen Greith Haus  
**21.00 Ex libris – Sommergespräche** Mit Karin Peschka  
**21.55 Schon gehört?** – Die Ö1 Club-Sendung. Aktuelle Veranstaltungen und Angebote der Ö1 Kulturpartner  
**22.00 Nachjournal**  
**22.08 Radiokolleg**  
**23.03 Sound Art: Zeit-Ton** Zeit-Ton Porträts: Die Komponistin Rebecca Saunders  
**0.05 Ambiente**  
**1.03 Ö1 Nachtmusik**

**5.00 SWR3 Die Morningshow** Ihr Start in den Tag  
**10.00 Sommerradio** 10.30 Regio Ticker  
**13.00 Sommerradio** 14.30 Regio Ticker  
 15.30 Regio Ticker  
**16.00 Sommerradio** 16.30 Der SWR3 Regio Ticker  
**19.00 Sommerradio** Wenn man nicht wegfahren kann, dann genügt es, das Radio anzumachen. Diese Sendung bringt mit besser Musik und launigen Beiträgen das perfekte Urlaubsfeeling zu den Hörern nach Hause.  
**0.00 SWR3 Luna**

**6.30 HeuteMorgen**  
**6.54 100 Sekunden Wissen** Hier gibt es eine kurze, aber hochdosierte Wissens-einheit und das pointiert und witzig.  
**7.00 Kultur-Nachrichten**  
**7.06 Kultur-Aktualität** 7.30 **HeuteMorgen**  
**7.52 Blick in die Feuilletons**  
**8.00 Kultur-Nachrichten**  
**8.06 Kultur-Aktualität**  
**8.15 Kultur-Aktualität**  
**8.30 HeuteMorgen**  
**9.05 Zeitblende**  
**10.20 100 Sekunden Wissen**  
**11.20 Veranstaltungstipp**  
**11.40 Tageschronik**  
**12.04 Kultur kompakt**  
**12.30 Rendez-vous**  
**13.00 Klassiktelefon**  
**13.45 Concerto**  
**16.30 Kultur-Nachrichten**  
**17.08 Kultur-Aktualität**  
**17.16 Kultur-Aktualität**  
**17.30 Kultur-Nachrichten**  
**18.30 Zeitblende**  
**19.00 Echo der Zeit** Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen. „Echo der Zeit“ ist ein Urgestein der Radiolandschaft. Am 17. September 1945 wurde die Abendsendung erstmals ausgestrahlt. Im Mittelpunkt steht nicht die Nachrichtenübermittlung, sondern das Erforschen der Hintergründe und Zusammenhänge. Im „Echo“ geht es um eine tägliche Vertiefung der wichtigsten in- und ausländischen Ereignisse durch Reportagen, Interviews und Expertenanalysen.  
**20.00 Diskothek** Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op.61. Gäste: Johanna Malangré (Dirigentin), Markus Fleck (Geiger und Bratschnist)  
**22.05 Notturmo**  
**0.06 Notturmo**

**6.00 Am Morgen** 6.30 **Zuspruch** 7.40 **Frühkritik**  
**9.30 Lesung**  
**10.00 Am Vormittag** Werke von Beethoven, Caldara, Haydn, Chopin, J.S. Bach, Arrigoni  
**12.00 Doppelkopf**  
**13.00 Am Mittag** Mozart Marsch D-Dur KV 189  
**Tschaikowski** Violinkonzert D-Dur op. 35  
**Salieri** Allegro brillante aus „Les Danaïdes“  
**Smetana** Hochzeitsszenen  
**14.30 Lesung**  
**15.00 Menschen und ihre Musik**  
**16.00 Am Nachmittag**  
**18.00 Der Tag**  
**19.00 Hörbar** Musik grenzenlos  
 Eine bunte Mischung mit Musik aus aller Welt erwartet die Hörer in der Sendung „Hörbar“.  
**20.00 Konzert** Saarbrücker Kammermusik / Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello; Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des SR Saarbrücken  
 Anschließend: Musikfestspiele Saar  
**Brahms** Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 51/1; Arrangements aus Pop und Jazz; Eigenkompositionen des vision string quartets; vision string quartet; Florian Willeitner, Violine; Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Viol



Tagestipps

Am Pult stand die in Hongkong geborene Elim Chan, derzeit Chefdirigentin des Antwerp Symphony Orchestra

Klavierfestival Ruhr

ARD RADIOFESTIVAL Obwohl Schönberg und Rachmaninow unterschiedliche ästhetische Ideale hatten, vereinte sie ihre Emigration in die USA. Dort entstanden Rachmaninows „Sinfonische Tänze“, sowie Schönbergs Klavierkonzert. Als ein Mittler zwischen den Welten gilt Gershwin, dessen „Rhapsody in Blue“ als Beispiel für die Symbiose von Klassik und Jazz gilt. Das WDR Sinfonieorchester stellte die drei Werke vor. 177 Min.

RATGEBER 10.08 DEUTSCHLANDFUNK



Gesund altern

„SPRECHSTUNDE“ Wie Menschen altern, hängt von verschiedenen Faktoren ab. Zwar spielen die Gene eine Rolle, doch ein großer Teil des Alterungsprozesses wird durch die Ernährung bestimmt, durch Bewegung, Rauchen oder den Alkoholkonsum. 82 Min.

KULTUR 22.05 DEUTSCHLANDFUNK



Polonaise

MAGAZIN Die Polonaise wurde Ende 2023 in die UNESCO-Liste immaterieller Weltkulturgüter eingetragen. Zu Geschichte und Gegenwart des populären Tanzes kommen in diesem Hörbild Musikwissenschaftler, Interpreten und Praktiker zu Wort. 45 Min.

JAZZ 23.03 BR-KLASSIK



Das Trio Arashi

ARD RADIOFESTIVAL Das Trio Arashi ist den fast 80-jährigen Saxofonisten Akira Sakata (Foto) trat beim Freejazzfestival Saarbrücken auf. Als der Musiker seine markante Stimme einsetzte, bekam das Konzert die Magie japanischer Sprachrituale (vom 23.3.). 57 Min.

ARD-NACHTKONZERT

0.03 R. Strauss Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur; Andrew Joy, Horn; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Ltg.: Wolf-Dieter Hauschild
Meister Sonate Nr. 6 a-Moll; Musica Antiqua Köln
Grieg Sinfonie c-Moll; WDR-Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Eivind Aadland
Reger Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op. 86; Klavierduo Stenzl
E. Bernstein Gitarrenkonzert; Thorsten Drücker, Gitarre; WDR-Rundfunkorchester Köln, Ltg.: Rasmus Baumann
2.03 Händel Concerto grosso D-Dur HWV 323
Szymanowski „Mythes“ op. 30
Mendelssohn Sinfonie Nr. 1 c-Moll
R. Schumann „Kinderszenen“ op. 15
5.03 J.S. Bach Passacaglia c-Moll BWV 582
Koechlin Suite op. 6
Barber „Knoxville: Summer of 1915“
W.A. Mozart Sinfonie G-Dur KV 124
5.03 Werke von Jouy, Bortnjanskij, Lehár, Perahia, Glinka, Krømmer

BAYERN 1

5.05 Am Morgen 5.10 Fahns besondere Morgennummer
5.56 Gedanken zum Tag 7.50 Die Superbayern – Comedy mit Wolfgang Krebs
8.50 Fahns finale Frage
9.05 Bayern 1 am Vormittag
12.05 Bayern 1 - Mittags in ...
13.05 Am Nachmittag 14.45 Die Superbayern – Comedy mit Wolfgang Krebs
15.45 Quiz
16.55 Letzte Worte
17.05 Bayernmagazin Aktuelle Infos & Talk
19.05 Die Blaue Couch
20.05 Am Abend Classic Rock mit Tom Glas
22.58 Auf ein Wort
23.05 Die Nacht auf Bayern 1
0.03 Zum Programmschluss
0.07 Die Nacht

BAYERN 3

5.05 Die Frühaufdreher 8.10 Wirklich wahr oder wahnsinnig gut erfunden?
9.00 Alle Hits von heute – am Vormittag 9.00 Nachrichten
12.00 Update 12.00 Nachrichten
12.30 Bayern um Halb
13.00 Alle Hits von heute – am Nachmittag 13.00 Nachrichten
13.30 Bayern um Halb
14.00 Nachrichten
14.15 Die Bayern 3 Supermom
14.30 Bayern um Hal
15.00 Nachrichten
15.30 Bayern um Halb
16.00 Bayern 3 Fayerabend Wir fayern Bayern Mit Corinna Theil
16.00 Nachrichten
16.30 Bayern um Halb
18.10 Bayern oder irgendwo
18.30 Bayern um Halb
19.00 Was geht?! Freshe Hits und alles, was euer Leben sonst noch schöner macht Mit Kadda Gehret
19.00 Nachrichten
21.00 Alle Hits von heute – am Abend 21.00 Nachrichten
21.58 Auf ein Wort
23.00 Nachrichten
0.00 Die Nacht

BR24

5.58 Impressum
6.00 Infoblock
6.13 BR24 Börse
6.14 Wissen kompakt
6.17 BR24 Bayern
6.20 BR24 Hintergrund
6.25 BR24 Kultur
6.30 Infoblock
6.38 Wirtschaft und Börse
6.47 BR24 Bayern
6.50 BR24 Hintergrund
6.55 BR24 Sport

BAYERN 2

5.03 Bayern 2-Playlist
6.05 Die Welt am Morgen 6.45 Kultur am Morgen
6.57 Gedanken zum Tag
7.45 Kultur am Morgen
8.45 Kultur am Morgen
9.05 Bayern 2 Nah dran Gesellschaft Wissen Dialog
9.20 Radiowissen
9.50 Kalenderblatt In dieser Sendung wird ein historisches Ereignis behandelt, das in der Regel vor 25, 50 oder 100 Jahren stattgefunden hat. Es handelt sich in den meisten Fällen um Ereignisse aus dem Bereich Politik und Geschichte. Oftmals geht es auch um den Geburts- oder Todestag einer berühmten Persönlichkeit. Auch an sportliche oder kulturelle Ereignisse wird erinnert.
11.10 Nahaufnahme
12.05 Tagesgespräch
13.05 Stadt Land Leute aus Bayerns Regionen
14.05 Bayern 2 Kulturleben Hintergrund
14.05 Reportage und Reflexion
15.10 Radiowissen
15.30 Kultur-Update
16.05 Eins zu Eins. Der Talk Eine Stunde, zwei Menschen
17.05 Die Welt am Abend Politik Gesellschaft Wissenschaft
17.25 Das Wirtschaftsgespräch
18.15 Wissenschaft schnell erzählt
18.53 Betthupferl Tantengeschichten (2/5): Tante Hyazinth Von Kilian Leybold Mit Pauline Fusban
19.05 Zündfunk
20.05 Bayern 2 Salon Höhepunkte des Kulturnachmittags
20.05 Reportage und Reflexion
21.10 Radiowissen
21.30 Kultur-Update
22.05 Eins zu Eins Eine Stunde, zwei Menschen. Im Gespräch unter vier Augen, hör- und miterlebbar für alle Menschen auf Bayern2 und als Podcast. Zu hören gibt es Berichte über mit Ereignissen gefüllte Biografien, ungewöhnliche Berufe, spannende wie überraschende Einsichten und unerwartete große Erfolge: Kurz: Gespräche mit prominenten oder bisher noch weitgehend unbekanntem Menschen, die Außergewöhnliches erlebt und geleistet haben.
23.05 Nachtmix
0.03 Reflexionen Gedanken zum Tag und Bayern 2 Kalenderblatt
0.10 Concerto bavarese

BR-KLASSIK

6.05 Allegro Musik und Kultur erleben Mit Johann Jahn
6.15 Kulturszene
6.40 Allegretto – Kulturnews
7.15 Kulturszene
7.40 Was heute geschah – der Musikkalender 23.7.1928: Der Pianist und Dirigent Leon Fleischer wird geboren eon Fleisher begann mit dem Klavierspiel im Alter von vier Jahren. Mit acht hatte er seinen ersten öffentlichen Auftritt. Bereits als Jugendlischer trat er mit den New Yorker Philharmonikern auf. Artur Schnabel nahm ihn in seinen kleinen Schülerkreis auf und beeinflusste seine Spielweise stark.
8.15 Kulturszene
8.40 Kulturszene
8.57 Werbung
9.05 Der Vormittag Klassisch durch Ihren Tag. Zum 80. Geburtstag der Pianistin Maria João Pires
9.05 Der Vormittag Kulturleben Hintergrund
14.05 Reportage und Reflexion
15.10 Radiowissen
15.30 Kultur-Update
16.05 Eins zu Eins. Der Talk Eine Stunde, zwei Menschen
17.05 Die Welt am Abend Politik Gesellschaft Wissenschaft
17.25 Das Wirtschaftsgespräch
18.15 Wissenschaft schnell erzählt
18.53 Betthupferl Tantengeschichten (2/5): Tante Hyazinth Von Kilian Leybold Mit Pauline Fusban
19.05 Zündfunk
20.05 Bayern 2 Salon Höhepunkte des Kulturnachmittags
20.05 Reportage und Reflexion
21.10 Radiowissen
21.30 Kultur-Update
22.05 Eins zu Eins Eine Stunde, zwei Menschen. Im Gespräch unter vier Augen, hör- und miterlebbar für alle Menschen auf Bayern2 und als Podcast. Zu hören gibt es Berichte über mit Ereignissen gefüllte Biografien, ungewöhnliche Berufe, spannende wie überraschende Einsichten und unerwartete große Erfolge: Kurz: Gespräche mit prominenten oder bisher noch weitgehend unbekanntem Menschen, die Außergewöhnliches erlebt und geleistet haben.
23.05 Nachtmix
0.03 Reflexionen Gedanken zum Tag und Bayern 2 Kalenderblatt
0.10 Concerto bavarese

C.Ph.E. Bach Konzert B-Dur Wq 164
J.S. Bach am Morgen 7.57 Wort zum Tag
8.30 Das Wissen Die Sonne – Stern des Lebens, der Energie und der Zerstörung
9.05 Musikstunde
10.05 Treffpunkt Klassik Musik. Meinung. Perspektiven.
11.57 Kulturtrippis
12.30 Am Mittag Das Magazin für Kultur und Gesellschaft
13.05 Mittagskonzert Heidelberger Frühling Liedfestival, „Orlando – der Zeitenwanderer“ mit Liedern und Instrumentalstücken von Jules Massenet, John Dowland, Sasha Scott, Detlef Tetzlaff, Thomas Adès, Franz Schuller, Cassandra Miller, Hans Abrahamsen, Johannes Brahms, Pauline Viardot, Bob Dylan und Laurie Anderson (Konzert vom 14. Juni 2024 in der Aula der Alten Universität, Heidelberg)
15.05 Hörbar
16.05 Impuls
17.05 Forum
17.50 Jazz vor Sechs
18.30 Am Abend
20.03 Konzert Klavierfestival Ruhr / Silent Songs
Schönberg Klavierkonzert op. 42
Gershwin „Rhapsody in Blue“
Rachmaninow Sinfonische Tänze op. 45; Kirill Gerstein, Klavier; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Elim Chan; Konzert vom 7. Juli 2024 in der Philharmonie Essen
Anschließend: Silent Songs. Lieder von Johannes Brahms und Valentin Silvestrov; Konstantin Krimmel, Bariton; Hélène Grimaud, Klavier; Konzert vom 20. Juni 2024 im Konzerthaus Dortmund
Mit Werken von Gershwin, Schönberg und Rachmaninow führen das WDR Sinfonieorchester und Kirill Gerstein in die USA. Dirigentin ist die in Hongkong geborene Elim Chan, derzeit Chefdirigentin des Antwerp Symphony Orchestra. Soweit die ästhetischen Ideale von Schönberg und Rachmaninow auch auseinander liegen, so eint sie doch eines: ihre Emigration in die USA. Schönberg wanderte 1933 aus, Rachmaninow 1939. Ein Jahr später entstand dort sein letztes Werk: die „Sinfonischen Tänze“. Schönberg schrieb sein Klavierkonzert 1942. Gegensätzlicher können fast zeitgleich entstandene Werke kaum sein. Als ein Mittler zwischen den Welten gilt George Gershwin, dessen 1924 uraufgeführte „Rhapsody in blue“ als berühmtestes Beispiel für die Symbiose von Klassik und Jazz gilt.
23.00 Nachrichten
23.03 Jazz Das Trio Arashi beim Freejazzfestival Saarbrücken. Moderation: Karsten Neuschwender
Das Trio Arashi um den fast 80-jährigen Saxofonisten Akira Sakata (Foto) trat beim Freejazzfestival Saarbrücken auf. Als der Musiker seine markante Stimme einsetzte, bekam das Konzert die Magie japanischer Sprachrituale.
0.00 Nachrichten
0.03 Das ARD-Nachtkonzert

SWR KULTUR

6.00 Am Morgen 6.20 Zeitwort
7.57 Wort zum Tag
8.30 Das Wissen Die Sonne – Stern des Lebens, der Energie und der Zerstörung
9.05 Musikstunde
10.05 Treffpunkt Klassik Musik. Meinung. Perspektiven.
11.57 Kulturtrippis
12.30 Am Mittag Das Magazin für Kultur und Gesellschaft
13.05 Mittagskonzert Heidelberger Frühling Liedfestival, „Orlando – der Zeitenwanderer“ mit Liedern und Instrumentalstücken von Jules Massenet, John Dowland, Sasha Scott, Detlef Tetzlaff, Thomas Adès, Franz Schuller, Cassandra Miller, Hans Abrahamsen, Johannes Brahms, Pauline Viardot, Bob Dylan und Laurie Anderson (Konzert vom 14. Juni 2024 in der Aula der Alten Universität, Heidelberg)
15.05 Hörbar
16.05 Impuls
17.05 Forum
17.50 Jazz vor Sechs
18.30 Am Abend
20.03 Konzert Klavierfestival Ruhr / Silent Songs
Schönberg Klavierkonzert op. 42
Gershwin „Rhapsody in Blue“
Rachmaninow Sinfonische Tänze op. 45; Kirill Gerstein, Klavier; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Elim Chan; Konzert vom 7. Juli 2024 in der Philharmonie Essen
Anschließend: Silent Songs. Lieder von Johannes Brahms und Valentin Silvestrov; Konstantin Krimmel, Bariton; Hélène Grimaud, Klavier; Konzert vom 20. Juni 2024 im Konzerthaus Dortmund
Mit Werken von Gershwin, Schönberg und Rachmaninow führen das WDR Sinfonieorchester und Kirill Gerstein in die USA. Dirigentin ist die in Hongkong geborene Elim Chan, derzeit Chefdirigentin des Antwerp Symphony Orchestra. Soweit die ästhetischen Ideale von Schönberg und Rachmaninow auch auseinander liegen, so eint sie doch eines: ihre Emigration in die USA. Schönberg wanderte 1933 aus, Rachmaninow 1939. Ein Jahr später entstand dort sein letztes Werk: die „Sinfonischen Tänze“. Schönberg schrieb sein Klavierkonzert 1942. Gegensätzlicher können fast zeitgleich entstandene Werke kaum sein. Als ein Mittler zwischen den Welten gilt George Gershwin, dessen 1924 uraufgeführte „Rhapsody in blue“ als berühmtestes Beispiel für die Symbiose von Klassik und Jazz gilt.
23.00 Nachrichten
23.03 Jazz Das Trio Arashi beim Freejazzfestival Saarbrücken. Moderation: Karsten Neuschwender
Das Trio Arashi um den fast 80-jährigen Saxofonisten Akira Sakata (Foto) trat beim Freejazzfestival Saarbrücken auf. Als der Musiker seine markante Stimme einsetzte, bekam das Konzert die Magie japanischer Sprachrituale.
0.00 Nachrichten
0.03 Das ARD-Nachtkonzert

ÖSTERREICH 1

10.05 Ausgewählt
11.05 Radiogeschieden George Saunders: „Mein Haus“
Es liest Michael Dangl
11.25 Schon gehört?
12.30 Vorgestellt
11.30 Mittagsjournal
13.00 Punkt eins
13.55 Wissen aktuell
14.05 Styriarte 2024
15.30 Moment
15.55 Betrifft: Geschichte
16.05 Das Ö1 Popmuseum Killing Me Softly. Warum Sängerinnen so lange keine Songs schreiben durften Mit Wolfgang Kos
17.00 Journal am fünf
17.09 Kulturjournal Jules Massenet, John Dowland, Sasha Scott, Detlef Tetzlaff, Thomas Adès, Franz Schuller, Cassandra Miller, Hans Abrahamsen, Johannes Brahms, Pauline Viardot, Bob Dylan und Laurie Anderson (Konzert vom 14. Juni 2024 in der Aula der Alten Universität, Heidelberg)
15.05 Hörbar
16.05 Impuls
17.05 Forum
17.50 Jazz vor Sechs
18.30 Am Abend
20.03 Konzert Klavierfestival Ruhr / Silent Songs
Schönberg Klavierkonzert op. 42
Gershwin „Rhapsody in Blue“
Rachmaninow Sinfonische Tänze op. 45; Kirill Gerstein, Klavier; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Elim Chan; Konzert vom 7. Juli 2024 in der Philharmonie Essen
Anschließend: Silent Songs. Lieder von Johannes Brahms und Valentin Silvestrov; Konstantin Krimmel, Bariton; Hélène Grimaud, Klavier; Konzert vom 20. Juni 2024 im Konzerthaus Dortmund
Mit Werken von Gershwin, Schönberg und Rachmaninow führen das WDR Sinfonieorchester und Kirill Gerstein in die USA. Dirigentin ist die in Hongkong geborene Elim Chan, derzeit Chefdirigentin des Antwerp Symphony Orchestra. Soweit die ästhetischen Ideale von Schönberg und Rachmaninow auch auseinander liegen, so eint sie doch eines: ihre Emigration in die USA. Schönberg wanderte 1933 aus, Rachmaninow 1939. Ein Jahr später entstand dort sein letztes Werk: die „Sinfonischen Tänze“. Schönberg schrieb sein Klavierkonzert 1942. Gegensätzlicher können fast zeitgleich entstandene Werke kaum sein. Als ein Mittler zwischen den Welten gilt George Gershwin, dessen 1924 uraufgeführte „Rhapsody in blue“ als berühmtestes Beispiel für die Symbiose von Klassik und Jazz gilt.
23.00 Nachrichten
23.03 Jazz Das Trio Arashi beim Freejazzfestival Saarbrücken. Moderation: Karsten Neuschwender
Das Trio Arashi um den fast 80-jährigen Saxofonisten Akira Sakata (Foto) trat beim Freejazzfestival Saarbrücken auf. Als der Musiker seine markante Stimme einsetzte, bekam das Konzert die Magie japanischer Sprachrituale.
0.00 Nachrichten
0.03 Das ARD-Nachtkonzert

RADIO SRF KULTUR

6.30 HeuteMorgen
6.54 100 Sekunden Wissen Hier gibt es eine kurze, aber hochdosierte Wissens-einheit und das pointiert und witzig.
7.00 Kultur-Nachrichten
7.06 Kultur-Aktualität
7.30 HeuteMorgen
7.52 Blick in die Feuilletons
8.00 Kultur-Nachrichten
8.06 Kultur-Aktualität
8.30 HeuteMorgen
9.05 Kontext
10.20 100 Sekunden Wissen
11.20 Veranstaltungstipp
11.40 Tageschronik
12.04 Kultur kompakt
12.30 Rendez-vous
13.00 Klassiktelefon
13.45 Concerto
16.30 Kultur-Nachrichten
17.08 Kultur-Aktualität
17.30 Kultur-Nachrichten
18.30 Kontext
19.00 Echo der Zeit Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen. „Echo der Zeit“ ist ein Urgestein der Radiolandschaft. Am 17. September 1945 wurde die Abendsendung erstmals ausgestrahlt. Im Mittelpunkt steht nicht die Nachrichtenübermittlung, sondern das Erforschen der Hintergründe und Zusammenhänge. Im „Echo“ geht es um eine tägliche Vertiefung der wichtigsten in- und ausländischen Ereignisse durch Reportagen, Interviews und Expertenanalysen.
20.00 Jazz und World aktuell Trends und Neuheiten aus der Welt des Jazz und der globalen Musik.
21.00 Jazz Collection Jazz und mehr im Gespräch – von Analyse bis Anekdote.
22.05 Notturmo
0.06 Notturmo

HR 2

6.00 Am Morgen 6.30 Zspruch
7.40 Frühkritik
9.30 Lesung
10.00 Am Vormittag Wagner Ouvertüre zur Oper, „Der fliegende Holländer“
J.S. Bach Toccata g-Moll BWV 915
Fauré „Pie Jesu“ aus dem Requiem op. 48, bearbeitet für Violoncello und Streichorchester
Locatelli Violinkonzert A-Dur op. 3/11
Mozart Sinfonie D-Dur KV 297 „Pariser“
Dvorák Zwei Slavische Tänze op. 46/4 und 5
Clementi Klavier-sonate B-Dur op. 8/3
12.00 Doppelkopf
13.00 Am Mittag Saint-Saëns Danse macabre op. 40
Händel „Agrippina“ – Rezitativ und Lamento des Ottobene Beethoven 4. Klavierkonzert G-Dur op. 58
Rossini Duetto D-Dur für Violoncello und Kontrabass
Schubert Ouvertüre D-Dur, „Im italienischen Stil“ D 590
14.30 Lesung
15.00 Literatur-land Hessen
16.00 Am Nachmittag
18.00 Der Tag
19.00 Hörbar
20.00 Konzert Klavierfestival Ruhr / Silent Songs
Schönberg Klavierkonzert op. 42
Gershwin „Rhapsody in Blue“
Rachmaninow Sinfonische Tänze op. 45; Kirill Gerstein, Klavier; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Elim Chan; Konzert vom 7. Juli 2024 in der Philharmonie Essen
Anschließend: Silent Songs. Lieder von Johannes Brahms und Valentin Silvestrov; Konstantin Krimmel, Bariton; Hélène Grimaud, Klavier; Konzert vom 20. Juni 2024 im Konzerthaus Dortmund
23.00 Jazz Das Trio Arashi beim Freejazzfestival Saarbrücken
0.03 ARD-Nachtkonzert

NDR KULTUR

6.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik Mit Philipp Schmid
7.20 Stoltenberg liest
7.50 Morgensandacht
8.30 Vorgelesen Franz Kafka: „Der Prozess“ (7/19)
Es liest Peter Matic
9.00 Der Morgen Das Musikmagazin am Vormittag
11.05 Tonart Das Musikmagazin am Vormittag
11.30 Musiktipps
11.40 Chor der Woche
12.05 Studio 9
13.05 Länderreport
14.05 Kompressor
15.05 Tonart Das Musikmagazin am Nachmittag
15.30 Musiktipps
15.40 Live Session
17.05 Studio 9 Kultur und Politik am Abend
18.30 Weltzeit
19.05 Zeitfragen Wirtschaft und Umwelt
19.30 Zeitfragen. Feature Wenn Windkraft in die Jahre kommt. Die grüne Energie hat ein Recyclingproblem
20.03 Konzert Rundfunkchor-Lounge „Apokalypse“ Mitwirkende: Rundfunkchor Berlin und Gäste, Gijis Leenaars (Leitung) (Aufzeichnung vom 26.06.2024, Heimat-hafen Neukölln)
22.03 Feature Reading, Thinking, Looking. Eine Begegnung mit der Schriftstellerin Siri Hustvedt Von Janko Hanushevsky (Produktion: Deutschlandfunk/BR/NDR 2016)
23.05 Fazit – Kultur vom Tage
0.05 Chormusik BBC Proms. Werke von Cheryl Frances-Hoad, Eriks Esenvalds, Bob Chilcott, Gustav Holst, Melissa Dunphy, Paul Simon, Billy Joel u.a. (Aufzeichnung vom 21.07.2024, Royal Albert Hall, London)
0.55 Chor der Woche
1.05 Tonart Vokal

DLF KULTUR

5.05 Studio 9 Kultur und Politik am Morgen
6.20 Wort zum Tage Pfarrerin Silke Niemeyer, Münster, Evangelische Kirche
9.05 Im Gespräch
10.05 Lesart Das Literaturmagazin
11.05 Tonart Das Musikmagazin am Vormittag
11.30 Musiktipps
11.40 Chor der Woche
12.05 Studio 9
13.05 Länderreport
14.05 Kompressor
15.05 Tonart Das Musikmagazin am Nachmittag
15.30 Musiktipps
15.40 Live Session
17.05 Studio 9 Kultur und Politik am Abend
18.30 Weltzeit
19.05 Zeitfragen Wirtschaft und Umwelt
19.30 Zeitfragen. Feature Wenn Windkraft in die Jahre kommt. Die grüne Energie hat ein Recyclingproblem
20.03 Konzert Rundfunkchor-Lounge „Apokalypse“ Mitwirkende: Rundfunkchor Berlin und Gäste, Gijis Leenaars (Leitung) (Aufzeichnung vom 26.06.2024, Heimat-hafen Neukölln)
22.03 Feature Reading, Thinking, Looking. Eine Begegnung mit der Schriftstellerin Siri Hustvedt Von Janko Hanushevsky (Produktion: Deutschlandfunk/BR/NDR 2016)
23.05 Fazit – Kultur vom Tage
0.05 Chormusik BBC Proms. Werke von Cheryl Frances-Hoad, Eriks Esenvalds, Bob Chilcott, Gustav Holst, Melissa Dunphy, Paul Simon, Billy Joel u.a. (Aufzeichnung vom 21.07.2024, Royal Albert Hall, London)
0.55 Chor der Woche
1.05 Tonart Vokal

DEUTSCHLAND-FUNK

5.05 Informationen
9.05 Kalenderblatt Vor 50 Jahren: In Griechenland endet die Militärdiktatur
9.10 Europa heute
9.35 Tag für Tag Aus Religion und Gesellschaft
10.08 Sprechstunde Geriatrie, Gesund Altern Mit Lennart Pirlytz
11.35 Umwelt und Verbraucher
12.10 Informationen Berichte, Interviews, Musik
13.35 Wirtschaft
14.10 Deutschland heute
14.35 Campus und Karriere
15.05 Corso – Kunst & Pop
15.35 @mediasres Das Medienmagazin
16.10 Büchermarkt
16.35 Forschung akt.
17.05 Wirtschaft
17.35 Kultur heute Berichte, Meinungen, Rezensionen
18.10 Infos am Abend
18.40 Hintergrund
19.05 Kommentar
19.15 Feature „Die Heiligen sind wir“. Harald Poelchau – Gefängnispfarrer in Tegel und Plötzensee 1933-1945. Von Anna Panknin. Regie: Thomas Wolfertz. (Produktion: Deutschlandfunk 2004)
20.10 Hörspiel „Ein Brief des Lord Chandos – Remix“ Von Manfred Hess Hörspiel nach Hugo von Hofmannsthal
21.05 Jazz live Jazz for Future! 20. Bundesbegegnung Jugend jazzt. (Aufnahmen vom 10. und 11.5.2024 aus dem Fritz-Henßler-Haus, Dortmund)
22.05 Musikszene „Majestätisch auf polnische Art“. Die Polonaise wird UNESCO-Weltkulturerbe
22.50 Sport aktuell
23.10 Der Tag Journal vor Mitternacht
0.05 DLF Radionacht

SWR AKTUELL

6.00 SWR Aktuell am Morgen
9.00 SWR Aktuell am Vormittag
12.00 SWR Akt. am Mittag
14.00 SWR Aktuell am Nachmittag
17.00 SWR Aktuell am Abend
18.30 Aktuell – Wirtschaft
18.40 Kontext
19.05 Leben
19.30 SWR Aktuell am Vormittag
20.00 Tagesschau
20.15 Forum
21.05 Lesart
21.30 Wissen
22.00 SWR Aktuell am Vormittag
22.15 Kontext
22.30 Leben
23.00 ARD-Infonacht
0.00 ARD-Infonacht

MDR AKTUELL

5.00 Stunden-Programmschema bis Mitternacht 5.01 Nachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise
5.06 Aktuelle Berichte Hintergründe und Interviews
5.13 Börse in Frankfurt, New York und Tokio
5.15 Kurznachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise
5.17 Berichte zum Zeitgeschehen mit Service, Tipps und Kultur
5.28 Ausführliches Wetter
5.29 Ausblick auf die kommende halbe Stunde
5.30 Nachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise
5.36 Aktuelle Berichte mit Presseschau und Meinung
5.40 Sport
5.45 Kurznachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise
5.47 Aktuelle Berichte und Regionales aus Thüringen, Sachsen, Sachsen-Anhalt
5.58 Wetter
5.59 Ausblick auf die kommende Stunde

SWR DADING

„DASDING – Alles was du willst“
5.00 DasDing Musik Nonstop
6.00 Die DasDing Morningshow 6.00 DasDing Nachrichten
7.00 DasDing Nachrichten
8.00 DasDing Nachrichten
9.00 DasDing NEWSZONE – Dein Tag, Dein Update
19.00 DasDing Play
22.00 DasDing Musik Nonstop
0.00 Die junge Nacht



Dorothee Oberlinger, Blockflötistin und Professorin am Salzburger Mozarteum, ist künstlerische Leiterin der Arolser Barock-Festspiele

Clänge aus Neapel

ARD RADIOFESTIVAL Die Arolser Barock-Festspiele 2024 in Nordhessen standen unter dem Motto „Les Nations“ und präsentierten Vokal- und Instrumentalmusik der wichtigsten barocken Musikzentren Europas.



Bankenpleiten

FEATURE 1974 ging eine Kölner Privatbank nach Devissenspekulationen pleite. Im selben Zeitraum wurde die erste Gemeinschaftsbank errichtet, die Schulen und den Ökolandbau unterstützen wollte, ohne dabei auf Gewinn ausgerichtet zu sein.



Augsburger Gespräche 2024

AUS AUGSBURG Demokratie gilt als selbstverständlich. Aber auch demokratische Staatsformen müssen gepflegt werden. Welche Rolle dabei die Künste spielen ist Gegenstand der Diskussionen mit u.a. der Autorin Raphaela Bardutzky (Foto).



Prinzip Held

NEU: HÖRSTÜCK Zwölf Jahre lang haben Wissenschaftler Grundlagenforschung zum Heroischen betrieben. Helgard Haug (Foto) und Daniel Wetzel diskutierten mit ihnen über die Fallbeispiele, die sie zum Prinzip Held zusammengetragen haben.

0.03 Mendelssohn Violinkonzert d-Moll; Sergej Nakariakow, Trompete; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: Susanna Mälkki; Mahler „Kindertotenlieder“; Barbara Höfling, Mezzosopran; Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie Pouleenc-Sonate; Charles-Antoine Duflot, Violoncello; Martin Klett, Klavier J.Ch. Bach Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur; Herbert Heinemann, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Wilhelm Schüchter; Dvorák „Heldenlied“ op. 111; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Krzysztof Urbanski 2.03 Grieg „Holberg-Suite“ op. 40 4.03 Maier Klaviertrio E-Dur Børresen „Nordische Volksmelodien“ Brahms Sonate f-Moll op. 120/1 de Falla „El sombrero de Tres Picos“; Saiten Nr. 1 und 2 4.03 Kraus Sinfonie D-Dur Canteloube „Triptychon“ Respighi „Gli uccelli“ 5.03 Werke von Gershwin, J. F. Fasch, Lanner, Lortzing, C.Ph.E. Bach, Hérold

5.05 Am Morgen 5.10 Fahns besondere Morgennummer 5.56 Gedanken zum Tag 7.50 Die Superbayern – Comedy mit Wolfgang Krebs 8.50 Fahns finale Frage 9.05 Bayern 1 am Vormittag 12.05 Bayern 1 - Mittags in ... 13.05 Am Nachmittag 14.45 Die Superbayern – Comedy mit Wolfgang Krebs 15.45 Quiz 16.55 Letzte Worte 17.05 Bayernmagazin Aktuelle Infos & Talk 19.05 Die Blaue Couch 20.05 Am Abend Die 80er Show mit Jürgen Kaul 22.58 Auf ein Wort 23.05 Die Nacht auf Bayern 1 0.03 Zum Programmschluss 0.07 Die Nacht

5.00 Die Frühaufdreher 8.10 Wirklich wahr oder wahnsinnig gut erfunden? 9.00 Alle Hits von heute – am Vormittag 9.00 Nachrichten 12.00 Update 12.30 Bayern um Halb 13.00 Alle Hits von heute – am Nachmittag 13.00 Nachrichten 13.30 Bayern um Halb 14.00 Nachrichten 14.30 Bayern um Hal 15.00 Nachrichten 15.30 Bayern um Halb 16.00 Bayern 3 Fayerabend Wir fayern Bayern Mit Corinna Theil 16.00 Nachrichten 16.30 Bayern um Halb 18.10 Bayern oder irgendwo 18.30 Bayern um Halb 19.00 Was geht?! Freshe Hits und alles, was euer Leben sonst noch schöner macht Mit Kadda Gehret 19.00 Nachrichten 20.00 Nachrichten 21.00 Alle Hits von heute – am Abend 21.00 Nachrichten 21.58 Auf ein Wort 22.00 Nachrichten 23.00 Nachrichten 0.00 Die Nacht

5.58 Impressum 6.00 Infoblock 6.13 BR24 Börse 6.14 Wissen kompakt 6.17 BR24 Bayern 6.20 BR24 Hintergrund 6.25 BR24 Kultur 6.30 Infoblock 6.38 Wirtschaft und Börse 6.47 BR24 Bayern 6.50 BR24 Hintergrund 6.55 BR24 Sport

5.03 Bayern 2-Playlist 6.05 Die Welt am Morgen 6.45 Kultur am Morgen 6.57 Gedanken zum Tag 9.05 Bayern 2 Nah dran Gesellschaft Wissen Dialog 9.20 Radiowissen 9.50 Kalenderblatt In dieser Sendung wird ein historisches Ereignis behandelt, das in der Regel vor 25, 50 oder 100 Jahren stattgefunden hat. Es handelt sich in den meisten Fällen um Ereignisse aus dem Bereich Politik und Geschichte. 10.05 Gesundheitsgespräch Telefon: 0800-246 246 9 gebührenfrei / E-Mail: gesundheitsgespraeche@bayern2.de 11.10 Nahaufnahme 12.05 Tagesgespräch 13.05 Stadt Land Leute aus Bayerns Regionen 14.05 Bayern 2 Kulturleben Kulturlandschaft Bayern 14.05 Bayerns Kulturlandschaft 15.10 Radiowissen 15.30 Kultur-Update 16.05 Eins zu Eins. Der Talk Eine Stunde, zwei Menschen 17.05 Die Welt am Abend Politik Gesellschaft Wissenschaft 17.25 Das Wirtschaftsgespräch 18.15 Wissenschaft schnell erzählt 18.53 Betthupferl Tantengeschichten (3/5): Tante Eulalia Von Kilian Leybold Mit Pauline Fusban 19.05 Zündfunk 20.05 Die Zwei vor Ort Live von der Langen Nacht der Augsburger Gespräche zu Literatur, Theater und Engagement. Demokratie heute: Chancen, Risiken, Reflexionen Moderation: Niels Beintker (Direkt aus dem Sensemble Theater in Augsburg) 22.05 Eins zu Eins Eine Stunde, zwei Menschen. Im Gespräch unter vier Augen, hör- und miterlebbar für alle Menschen auf Bayern2 und als Podcast. Zu hören gibt es Berichte über mit Ereignissen gefüllte Biografien, ungewöhnliche Berufe, spannende wie überraschende Einsichten und unerwartete große Erfolge: Kurz: Gespräche mit prominenten oder bisher noch weitgehend unbekanntem Menschen, die Außergewöhnliches erleben oder geleistet haben. 23.05 Nightmix 0.03 Reflexionen 0.10 Concerto bavarese

6.05 Allegro Musik und Kultur erleben Mit Johann Jahn 6.15 Kulturszene 6.40 Allegretto – Kulturnews 7.15 Kulturszene 7.40 Was heute geschah – der Musikkalender 24.7.1960: Die 20-jährige Anja Silja springt bei den Bayreuther Festspielen ein und wird zur Ikone am Grünen Hügel 8.15 Kulturszene 8.40 Kulturszene 8.57 Werbung 9.05 Der Vormittag Klassisch durch Ihren Tag Berwald „Reminiscence of the Norwegian Mountains“; Gävle Symphony Orchestra, Ltg.: Petri Sakari Stenhammar „Spätsommernächte“ op. 33; Cassandra Wyss, Klavier C. Nielsen „Saga-dram“ op. 39; Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Ltg.: Herbert Blomstedt Grieg „Peer Gynt“, Solveigs Lied; Ragnhild Hemsing, Violine; Trondheim Soloists Si-belius „Die Okeaniden“ op. 26; Stavanger Symphony Orchestra, Ltg.: Andris Poga J.S. Bach Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049; Amandine Beyer, Violine; Michael Form, Luis Beduschi, Flöte; Café Zimmermann C. Schumann Klaviertrio g-Moll op. 17; Gunilla Süssmann, Klavier; Antje Weihaas, Violine; Tanja Tetzlaff, Violoncello Milhaud „Le bœuf sur le toit“ op. 58; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Pinchas Steinberg Chopin Vier Mazurken op. 30; Yulianna Avdeeva, Klavier Ries Sinfonie Nr. 1 D-Dur; Tapiola Sinfonietta, Ltg.: Janne Nisonen Elgar Streicherserenade e-Moll op. 20; English Chamber Orchestra, Ltg.: Daniel Barenboim 12.05 Der Nachmittag Stück für Stück genießen 12.30 Was heute geschah 24.7.1960: Die 20-jährige Anja Silja springt bei den Bayreuther Festspielen ein und wird zur Ikone am Grünen Hügel 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch 16.05 Leporello Musik und Kultur erleben Mit Christian Schuler 16.15 Kulturszene 16.40 Was heute geschah – der Musikkalender 24.7.1960: Die 20-jährige Anja Silja springt bei den Bayreuther Festspielen ein und wird zur Ikone am Grünen Hügel

6.00 Am Morgen 6.20 Zeitwort 7.57 Wort zum Tag 8.30 Das Wissen Das Schwert – Waffe und Mythos 9.05 Musikstunde 10.05 Treffpunkt Klassik 11.57 Kulturtipps 12.30 Am Mittag 13.05 Mittagskonzert Werke von Marais, Visée, A. Forqueray, Anglerbert, R. Schumann, Janáček, Elgar, Catoire 15.05 Hörbar 16.05 Impuls 17.05 Forum 17.50 Jazz vor Sechs 18.30 Am Abend 20.03 Konzert 38. Arolser Barock-Festspiele / Weilburger Schlosskonzerte D. Scarlatti Sinfonia C-Dur für Streicher A. Scarlatti Sinfonia Settima g-Moll für Blockflöte, Streicher und Basso continuo Barbella Sonata Terza C-Dur für Blockflöte, 2 Violinen und Basso continuo A. Scarlatti „Filen, mio caro bene“, Kantate für Alt, Blockflöte, 2 Violinen und Basso continuo A. Scarlatti „Filen, mio caro bene“, Kantate für Alt, Blockflöte, 2 Violinen und Basso continuo Händel Kantate „Mi palpita il cor“ für Alt, Flöte und Basso continuo Vinci Aria „Tortorella sconsolata“, Gabriel Diaz, Countertenor; Dorothee Oberlinger, Blockflöte; Solistas de la Orquesta Barroca de Sevilla; Eröffnungskonzert vom 8. Mai 2024 in der Fürstlichen Reitbahn Bad Arolsen Anschließend: Weilburger Schlosskonzerte W.A. Mozart Violinsonate e-Moll KV 304 Schubert Violinsonate A-Dur D 574 Rachmaninow Romance aus „Deux morceaux de salon“ op. 6 Franck Violinsonate A-Dur; Alena Baeva, Violine; Dmitry Ablogin, Klavier; Konzert vom 9. Juni 2024 in der Unteren Orangerie Weilburg Die Arolser Barock-Festspiele 2024 in Nordhessen standen unter dem Motto „Les Nations“ und präsentierten Vokal- und Instrumentalmusik der wichtigsten barocken Musikzentren Europas. Im Eröffnungskonzert „musica napoletana“ führten der Countertenor Gabriel Diaz, die Flötistin Dorothee Oberlinger und Musiker aus Sevilla Klänge aus Neapel des frühen 18. Jahrhunderts auf. 23.03 Jazz Franken, Neufundland und ein weiter Horizont. Der Pianist Florian Hoefner 0.03 Das ARD-Nachtkonzert

Rheinland-Pfalz 9.00 SWR1 R-P Baden-Württemberg 10.00 Leute Rheinland-Pfalz 13.00 SWR1 R-P Baden-Württemberg 16.00 SWR1 B-W Rheinland-Pfalz 16.00 SWR1 R-P Baden-Württemberg 20.00 Musik Klub Country Rheinland-Pfalz 20.00 Der Abend 0.00 Die Nacht

5.00 SWR3 Die Morningshow Ihr Start in den Tag 10.00 Sommerradio 10.30 Regio Ticker 13.00 Sommerradio 14.30 Regio Ticker 15.30 Regio Ticker 16.00 Sommerradio 16.30 Der SWR3 Regio Ticker 19.00 Sommerradio Wenn man nicht wegfahren kann, dann genügt es, das Radio anzumachen. Diese Sendung bringt mit bester Musik und launigen Beiträgen Das perfekte Urlaubsfeeling zu den Hörern nach Hause. 0.00 SWR3 Luna

10.05 Ausgewählt 11.05 Radiogeschieden Andreas Okopenko: „Kindernazi“. Es liest Heinrich Baumgartner Werke und das poetisch und witzig. 11.25 Schon gehört? – Die Ö1 Club-Sendung. Aktuelle Veranstaltungen und Angebote der Ö1 Kulturpartner 11.30 Vorgestellt 12.00 Mittagjournal 13.00 Punkt eins 13.55 Wissen aktuell 14.05 Styriarte 2024 15.30 Moment 15.55 Betrifft: Geschichte 16.05 Im Fokus U. a. mit dem Start der Sommerreprise „Das Beste zum Wiederhören“ 17.00 Journal am fünf 17.09 Kulturjournal 17.30 Spielräume 18.00 Abendjournal 18.25 Journal-Panorama 18.55 Religion aktuell 19.05 Dimensionen Sommerreprise: Die Nobelpreise 2023 – Chemie 19.30 Festival Glatt & Verkehrt Von Warschau nach New Orleans. Die Österreich-Debüts der polnischen Band Teggie Chlopy und von US-Sänger-Cellistin Leyla McCalla 23.03 Sound Art: Lyrik heute Cornelia Travnick „Assu. Aus Reisen: Gedichte“. Es liest Cornelia Travnick 0.05 Science Arena Eine aktuelle Studie untersucht das Arrangement von Paaren in Bezug auf Kleinkinderbetreuung. Bereits im Zeitraum 2013-2015 hat es eine ähnliche Studie gegeben, um zu untersuchen, unter welchen Umständen Väter in Karenz gehen, wie sie diese Zeit gestalten und ob es Role-Models für Paare in der geteilten Betreuung der Kinder gibt. Was hat sich in den letzten zehn Jahren verändert? 1.03 Ö1 Nachtmusik

6.30 HeuteMorgen 6.54 100 Sekunden Wissen Hier gibt es eine kurze, aber hochdosierte Wissens-einheit und das poetisch und witzig. 7.00 Kultur-Nachrichten 7.06 Kultur-Aktualität 7.30 HeuteMorgen 7.52 Blick in die Feuilletons 8.00 Kultur-Nachrichten 8.06 Kultur-Aktualität 8.30 HeuteMorgen 9.05 Kontext 10.20 100 Sekunden Wissen 11.20 Veranstaltungstipp 11.40 Tageschronik 12.04 Kultur kompakt 12.30 Rendez-vous 13.00 Klassiktelefon 13.45 Concerto 16.30 Kultur-Nachrichten 17.08 Kultur-Aktualität 17.30 Kultur-Nachrichten 18.30 Kontext 19.00 Echo der Zeit Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen. „Echo der Zeit“ ist ein Urgestein der Radiolandschaft. Am 17. September 1945 wurde die Abendsendung erstmals ausgestrahlt. Im Mittelpunkt steht nicht die Nachrichtenübermittlung, sondern das Erforschen der Hintergründe und Zusammenhänge. 20.00 Musik unserer Zeit Das Synthesizer-Trio „Lange// Berweck//Lorenz“ 21.00 Neue Musik im Konzert Briefszene für eine SchauspielerIn, eine Sängerin und fünf Instrumente. Nach Texten von Rahel Levin Varnhagen und Pauline Wiesel. Erschienen beim Label Solo Musica 2024. Eine Koproduktion mit Radio SRF 2 Kultur. 22.05 Notturmo 0.06 Notturmo

6.00 Am Morgen 6.30 Zuspruch 7.40 Frühkritik 9.30 Lesung 10.00 Am Vormittag Werke von Chopin, C.Ph.E. Bach, Bizet, Beethoven, Respighi, Scarlatti 12.00 Doppelkopf 13.00 Am Mittag 14.30 Lesung 15.00 Kaisers Klänge 16.00 Am Nachmittag 18.00 Der Tag 19.00 Hörbar 20.00 Konzert 38. Arolser Barock-Festspiele / Weilburger Schlosskonzerte D. Scarlatti Sinfonia C-Dur für Streicher A. Scarlatti Sinfonia Settima g-Moll für Blockflöte, Streicher und Basso continuo A. Scarlatti „Filen, mio caro bene“, Kantate für Alt, Blockflöte, 2 Violinen und Basso continuo Händel Kantate „Mi palpita il cor“ für Alt, Flöte und Basso continuo HWV 132a Leo Concerto G-Dur für Blockflöte, 2 Violinen und Basso continuo Vinci Aria „Tortorella sconsolata“ Anschließend: Weilburger Schlosskonzerte W.A. Mozart Violinsonate e-Moll KV 304 Schubert Violinsonate A-Dur D 574 Rachmaninow Romance aus „Deux morceaux de salon“ op. 6 Franck Violinsonate A-Dur 23.00 Jazz Franken, Neufundland und ein weiter Horizont. Der Pianist Florian Hoefner 0.03 ARD-Nachtkonzert

5.57 Morgen-gedanke 6.00 Am Morgen 6.57 Morgen-gedanke 10.00 SWR4 am Mittwoch 14.00 Am Nachmittag 18.00 SWR4 am Abend Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem anstrengenden Arbeitstag entspannen wollen. Gespielt werden wunderschöne Melodien zum Abschalten von beliebten und bekannten nationalen wie internationalen Stars. 18.57 Abendgedanke 22.30 Selten aber super – Musikalische Raritäten in SWR4 23.00 ARD-Nachtkonzert Die ARD Hitnacht ist eine Sendung für Berufstätige, Schlaflose, Menschen, die einfach gern nachts Musik hören oder Frühaufsteher. 0.00 ARD-Hitnacht

6.00 SWR4 RP am Morgen 10.00 Am Mittwoch 14.00 Am Nachmittag 18.00 SWR4 am Abend Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem anstrengenden Arbeitstag entspannen wollen. Gespielt werden wunderschöne Melodien zum Abschalten von beliebten und bekannten nationalen wie internationalen Stars. 18.57 Abendgedanke 20.00 Oldieshow 22.30 Selten aber super – Musikalische Raritäten in SWR4 23.00 ARD-Hitnacht Die ARD Hitnacht ist eine Sendung für Berufstätige, Schlaflose, Menschen, die einfach gern nachts Musik hören oder Frühaufsteher. 0.00 ARD-Hitnacht

6.00 Guten Morgen Salzburg 9.00 Ihr Vormittag 12.00 Mittagszeit 13.00 Mittagszeit – Ihr Radio zum Mitreden 14.00 Ihr Nachmittag Musik, Information, Kultur und Sport am Nachmittag 18.00 Guat auflegt Das Magazin zu Volkskultur und Volksmusik 20.00 Gern no amoi g'hört Schätze aus dem Radio Salzburg Volkskultur-Archiv 21.00 Alte Liebe Oldies, Evergreens und Schlager-Klassiker am Abend 22.00 Musik zum Träumen 0.00 Musikrevue

6.00 HeuteMorgen 7.17 Morgengast 8.00 HeuteMorgen 8.10 Espresso 9.00 HeuteMorgen 9.40 Mundarttrubrik 10.03 Treffpunkt 11.08 Ratgeber 11.40 point Best of „A Point“ – Zucchetti-Blüten – Einfacher in der Zubereitung als Sie vielleicht denken 12.30 Rendez-vous 13.40 3 vo 5 16.30 Regional Diagonal 18.00 Echo der Zeit 20.03 Spasspartout „gäggWärtl“ mit Pedro Lenz, Gabriel Vetter und Simon Chen 21.03 Nachtclub

6.00 SWR Aktuell am Morgen 9.00 SWR Aktuell am Vormittag 12.00 SWR Akt. am Mittag 14.00 SWR Aktuell am Nachmittag 17.00 SWR Aktuell am Abend 18.30 Aktuell – Wirtschaft 18.40 Radioreport Recht 19.05 Mondial 19.30 SWR Aktuell 20.00 Tagesschau 20.15 Forum 21.05 Leute 21.30 Wissen 22.05 Wirtschaft 22.15 Radioreport Recht 22.30 Mondial 23.00 ARD-Infonacht 0.00 ARD-Infonacht

5.05 Informationen 9.05 Kalenderblatt Vor 70 Jahren: Die amerikanische Frauenrechtlerin Mary Church Terrell gestorben 9.10 Europa heute 9.35 Tag für Tag Aus Religion und Gesellschaft 10.05 Lesart Das Literaturmagazin 11.05 Tonart Das Musikmagazin am Vormittag 11.30 Musiktipps 12.05 Studio 9 Der Tag mit ... 13.05 Länderreport 14.05 Kompressor Das Popkulturmagazin 15.05 Tonart Das Musikmagazin am Nachmittag 15.30 Musiktipps 15.40 Live Session 17.05 Studio 9 Kultur und Politik am Abend 18.30 Weltzeit 19.05 Zeitfragen Kultur und Geschichte 19.30 Zeitfragen. Feature Bankenpleiten. Gute Banken – schlechte Banken 20.10 Aus Religion und Gesellschaft „Der Kirchturm türmt“: Religion im Werk des Künstlers Kurt Schwitters. Von Leonie Krutzinna, Christian Röther 20.30 Lesezeit Der/die 3sat-PreisträgerIn liest den Gewinnertext bei den Tagen der deutschsprachigen Literatur 2024 in Klagenfurt 21.05 Querköpfe Kabarett, Comedy & schräge Lieder Querköpfe-Sommerreihe 2024. Zingsheim hat frei (3/4): Fernweh, Ferien und Familienkoller Von Martin Zingsheim 22.00 Nachrichten 22.05 Spielweisen Auswärtsspiel – Konzert aus Europa. Schweizer Chorwettbewerb 2024. Chormusik von Peter Appenzeller, André Ducret, Nina Mayer, Kirke Mechem u. 22.50 Sport aktuell 23.10 Der Tag 0.05 DLF Radionacht

5.00 Stunden-Programmschema bis Mitternacht 5.01 Nachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.06 Aktuelle Berichte Hintergründe und Interviews 5.13 Börse in Frankfurt, New York und Tokio 5.15 Kurznachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.17 Berichte zum Zeitgeschehen mit Service, Tipps und Kultur 5.28 Ausführliches Wetter 5.29 Ausblick auf die kommende halbe Stunde 5.30 Nachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.36 Aktuelle Berichte mit Presseschau und Meinung 5.40 Sport 5.45 Kurznachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.47 Aktuelle Berichte und Regionales aus Thüringen, Sachsen, Sachsen-Anhalt 5.58 Wetter 5.59 Ausblick auf die kommende Stunde





# WOCHENÜBERSICHT 20. – 26. 07. 2024

## KLASSIK RADIO

e-mail: info@klassikradio.de  
Hörertelefon: 08000 441 442 (kostenlos)  
Internet: http://www.klassikradio.de

### SAMSTAG

**5.00** Der Gute Morgen  
**9.00** Das Schöne Wochenende bei Klassik Radio  
**14.00** Der Nachmittag  
**17.00** Klassik Radio Spezial  
**19.00** Der Samstag Abend bei Klassik Radio  
**21.00 Musik zum Entspannen & Genießen**

### SONNTAG

**6.00** Der Gute Morgen  
**9.00** Das Schöne Wochenende bei Klassik Radio  
**11.00** Reiselust  
**12.00** Entspannt durch den Sonntag  
**14.00** Lesezeit  
**15.00** Der Sonntag Nachmittag  
**17.00** Klassik Radio Spezial  
**19.00** Till Brönner Show  
**21.00 Musik zum Entspannen & Genießen**

### MONTAG-FREITAG

**5.00** Der Gute Morgen  
**9.00** Bei der Arbeit  
**14.00** Am Nachmittag  
**19.00** Furrioso  
**20.00** Der Abend  
**22.00 Musik zum Entspannen & Genießen**

## CHARIVARI

### MÜNCHEN

### SAMSTAG

**6.00 Super-Samstag**  
Mit Tobi Ranzinger  
Die meisten Freitickets, die besten Veranstaltungstipps, die lustigsten Geschichten der Woche und die Highlights aus München für die schönsten 48 Stunden der Woche.  
**12.00 Am Wochenende**  
Mit Andi Wenzel  
Die meiste Musik fürs Wochenende mit den aktuellen Hits und den wichtigsten News.  
**18.00 Party-Hit-Mix**  
DJ Enrico Ostendorf legt die aktuellen Party-Hits auf, nonstop gemixt die ganze Nacht.  
**4.00 Nacht**  
Alle aktuellen Hits

**SONNTAG**  
**8.00 Am Wochenende**  
Mit Tommy Bergmeier  
Die meiste Musik fürs Wochenende mit den aktuellen Hits und den wichtigsten News.  
**12.00 Am Wochenende**  
Mit Andi Wenzel  
Die meiste Musik fürs Wochenende mit den aktuellen Hits und den wichtigsten News.  
**16.00 Am Wochenende**  
Moderation: Christian Graf  
**22.00 Nacht** Alle aktuellen Hits (bis 5.00)

**MONTAG-FREITAG**  
**5.00 Die Good Morning-Show**  
Der Morgen in München mit Larissa

Lannert und Markus Pürzer  
Der Gute-Laune-Start in den Tag. Alle wichtigsten News aus München, die aktuellen Hits in einer abwechslungsreichen Musikmischung, spektakuläre Aktionen und jede Menge Spaß.  
**10.00 Bei der Arbeit**  
Moderation: Susanne Brückner  
Die perfekte Sendung für die Begleitung im Büro, auf der Baustelle, in der Agentur oder im Homeoffice. Die meiste Musik bei der Arbeit bringt Abwechslung und Spaß. Dazu gibt's jede Stunde das Newspupdate.  
**15.00 Der Feierabend**  
Moderation: Amadeus Banerjee  
Der beste Start in den Feierabend. Die Themen des Tages und alle aktuellen Hits. Amadeus plant mit den Hörerinnen und Hörern den Feierabend. Neue Musik, neue Trends und aktuelle News.  
FR: 18.00 Der Party-Mix von DJ Enrico Ostendorf  
**20.00 Nacht** Alle aktuellen Hits (bis 5.00)

**SONNTAG**  
**8.00** Die Julia Porath Show  
**10.00 Am Wochenende**  
Der RTL Supersonntag mit Simon  
**14.00** RTL Top 40  
**17.00** RTL Hits nonstop  
**0.00 RTL Hits nonstop**

**MONTAG-FREITAG**  
**6.00** Arno und die Morgengruß  
**10.00** Juliane bei der Arbeit  
**14.00 Die Hans Blomberg Show**  
Unser Mann für die ganz heißen Themen – von Zungenkandl bis Politskandal  
**19.00** RTL Hits nonstop  
**0.00** RTL Hits nonstop

## HITRADIO Ö3

### SAMSTAG

**6.00** Ö3-Supersamstag  
**12.00** Wochenend-Playlist  
**16.00** Frag das ganze Land  
**19.00** Ö3x – feel the weekend!  
**1.00 Ö3-Hitnacht**

**SONNTAG**  
**6.00** Guten Morgen am Sonntag  
**9.00** Frühstück bei mir  
**11.00** Wochenend-Playlist  
**16.00** Ö3-Wecker Weekend Show  
**19.00 Solid Gold**  
Die größten Klassiker aus 5 Jahrzehnten Ö3!

**22.00 Treffpunkt Sternstunden**  
Die Astrowhow mit Gerda Rogers  
**0.00 Ö3-Hitnacht**

**MONTAG-FREITAG**  
**5.00** Der Ö3-Wecker – Guten Morgen Österreich!  
**9.00 Ö3-Musikvormittag**  
Vom ersten Vormittagskaffee bis zur Mittagspause, Andi Knoll liebt es, Musik zu spielen und bringt dich mit einer geballten Ladung Lieblingsmusik von den 80ern bis heute durch den Vormittag.  
**12.00** Der Song deines Lebens  
FR: Der Countdown ins Wochenende!  
**13.00** Ö3-Musiknachmittag  
**18.00** Ö3-Hauptabendshow  
FR: Ö3x (19.00)  
**21.00** Ö3-Hoamatsound

**22.00** MO: Treffpunkt Gästeliste  
DI: Ö3 Austria Top 40  
MI: Treffpunkt: Podcast  
DO: Treffpunkt Liebe usw.  
**0.00 Ö3-Hitnacht**

## RTL RADIO

Deutschlands Hit-Radio  
**SAMSTAG**  
**6.00** Das Wochenende  
**8.00** Das Beste von Arno & der Morgengruß  
**10.00** Helmer – RTL Hits  
**14.00** Die Hans Blomberg Show  
**19.00** RTL Hits nonstop

### SONNTAG

**8.00** Die Julia Porath Show  
**10.00 Am Wochenende**  
Der RTL Supersonntag mit Simon  
**14.00** RTL Top 40  
**17.00** RTL Hits nonstop  
**0.00** RTL Hits nonstop

### MONTAG-FREITAG

**6.00** Arno und die Morgengruß  
**10.00** Juliane bei der Arbeit  
**14.00 Die Hans Blomberg Show**  
Unser Mann für die ganz heißen Themen – von Zungenkandl bis Politskandal  
**19.00** RTL Hits nonstop  
**0.00** RTL Hits nonstop

## ENERGY M

### SAMSTAG

**5.00** Hit Music Only!  
**7.00** Energy mit Yase und Mark  
**12.00** Euro Hot 30  
**15.00** Energy mit Selina  
**18.00** Energy Extravandance Charts mit Dominik Koismeyer  
**21.00 Energy Extravandance**

### SONNTAG

**5.00** Hit Music Only!  
**7.00** Energy mit Hetty  
**12.00** Energy mit Jonas  
**18.00** Euro Hot 30  
**20.00** Hit Music Only!

### MONTAG-FREITAG

**5.00** Energy am Morgen  
**10.00** Energy mit Finn  
**15.00** Energy mit Luca  
**20.00 Der Feierabend mit Julian**  
Startalk zwischen Popkultur und Mixtapes  
Mi.: Mit Julian und Jana Heinisch  
FR.: 22.00 Energy Extravandance  
**0.00** Hit Music Only!

## AFN

### SAMSTAG

**5.00** AFN The Eagle Weekend  
**13.00** American Top 40 with Ryan Seacrest  
**17.00** American Country Countdown with Kix Brooks  
**21.00 AFN The Eagle Weekend**

### SONNTAG

**5.00** AFN The Eagle Weekend  
**8.00** The Countdown

Magazine with Jon Rivers (Christian Music)  
**9.00** AFN The Eagle Weekend  
**13.00** American Country Countdown with Kix Brooks  
**17.00** American Top 40 with Ryan Seacrest  
**21.00 AFN The Eagle Weekend**

### MONTAG-FREITAG

**6.00** Local Eagle Morning Show  
**10.00** Local Eagle Midday Show  
**14.00** Local Eagle Afternoon Show  
**18.00** AFN The Eagle After Hours

## HIT RADIO FFH

### SAMSTAG

**5.00** Guten Morgen, Hessen!  
**9.00** Die schöne Samstagsshow  
**13.00** Hoch die Hände, Samstag!  
**18.00** FFH-Top 40  
**21.00** Dein FFH-Abend  
**1.00** FFH Nachtleben

**SONNTAG**  
**6.00** Kreuz & Quer  
**9.00** Silvia am Sonntag – der Talk  
**12.00** Die Top 3 bis 3  
**15.00** Dein FFH-Nachmittag  
Moderation: Sabine Schneider

**20.00 Die Du bist im Radio Show**  
Mit Uta Schmidt  
**0.00** FFH Nachtleben

**MONTAG-FREITAG**  
**5.00** Guten Morgen, Hessen!  
**9.00** Dein Vormittag  
**12.00** Dein FFH-Mittag  
**14.00** Dein FFH-Nachmittag  
**18.00** 60 Minuten  
**19.00** Dein FFH-Abend  
**22.00** Dein FFH-Abend

## ARABELLA

„Radio Arabella  
100,8 – 105,2“

### SAMSTAG

**6.00** Schönes Wochenende  
Schönes Wochenende mit den besten Ausflugs- und Veranstaltungstipps aus München und der Region.  
**10.00** Radio Arabella am Wochenende  
**20.00** Nachtprogramm

**SONNTAG**  
**6.00** Schönes Wochenende  
**10.00** Radio Arabella am Wochenende  
**0.00** Die-Mehr-Musik-Nacht

**MONTAG-FREITAG**  
**5.00** Perfekt geweckt  
**10.00** Radio Arabella bei der Arbeit  
**12.00** Radio Arabella bei der Arbeit  
**15.00** Der Nachmittag auf Radio Arabella  
**19.00** Die große Radio Arabella 80er-Show  
**20.00** Radio Arabella am Abend  
**22.00** Das Radio Arabella Nachtprogramm

## TV-SENDER

Anschriften · Telefon/Fax · Internet

E-Mail-Adressen finden Sie auch unter <a href="http://www.hoerzu.de">www.hoerzu.de</a>	
<b>3SAT</b> Postfach 4040, 55100 Mainz, Tel. 06131-70 12 16 1 Fax 06131-70 12 17 0 Internet <a href="http://www.3sat.de">www.3sat.de</a>	<b>E-Mail:</b> <a href="mailto:info@3sat.de">info@3sat.de</a>
<b>ANIXE</b> Theaterstraße 11, 80333 München, Tel. 0621-490 91 160 Internet <a href="http://www.anixehd.tv">www.anixehd.tv</a>	
<b>ARD</b> Postfach 20 06 65, 80006 München, Tel. 089-55 89 440 Hotline: 0331-58569606 (digitale Sender) Fax 089-59 00 24 070 E-Mail: <a href="mailto:info@daserste.de">info@daserste.de</a> Internet <a href="http://www.daserste.de">www.daserste.de</a>	
<b>ARD-ALPHA</b> Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089-59 00 25078 Fax 089-5900-277 37 Internet <a href="http://www.br.de/fernsehen/ard-alpha">www.br.de/fernsehen/ard-alpha</a>	
<b>ARTE 4</b> , quai du Chanoine Winterer BP 20035, F-67080 Strasbourg Cedex Hotline 01805-002 488 Internet <a href="http://www.arte.tv/de">www.arte.tv/de</a>	
<b>BAYERISCHES FERSEHEN</b> Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089 / 59 00 25078 Fax 089 / 5900 - 2 77 37 Internet <a href="http://www.br.de">www.br.de</a>	
<b>BIBEL TV</b> Wandanlenweg 26, 20097 Hamburg, Tel. 040 - 44 50 66 - 0 Fax 040 - 44 50 66 - 18 Internet <a href="http://www.bibel.tv">www.bibel.tv</a>	
<b>COMEDY CENTRAL</b> Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030-700 10 00	
<b>DISNEY CHANNEL GERMANY</b> Lilly-Palmer-Str. 2, 80636 München, Tel. 089-99340-0 Fax 089-99690-599 Internet <a href="http://disneychannel.de/">http://disneychannel.de/</a>	
<b>DMAX</b> Sternstr. 5, 80538 München, Tel. 089-20 60 99 100 Internet <a href="http://www.dmax.de">www.dmax.de</a>	
<b>EUROSPORT</b> Sternstraße 5, 80538 München, Tel. 089-62 82 45 04 Internet <a href="http://www.eurosport.de">www.eurosport.de</a>	
<b>FRANKEN TV</b> Südwestpark 73, 90449 Nürnberg, Tel. 0911-9 67 96 0 Fax 0911-9 67 96 11 Internet <a href="http://www.franken-tv.de">www.franken-tv.de</a>	
<b>HR-FERNSEHEN</b> Bertramstraße 8, 60320 Frankfurt/Main, Tel. 069-15 55 111 Fax 069-15 55 155 Internet <a href="http://www.hr-online.de">www.hr-online.de</a>	
<b>HH 1</b> Rothenbaumchaussee 80, 20148 Hamburg, Tel. 040-41 44 24 00 Fax 040-41 44 25 67 Internet <a href="http://www.hamburg1.de">www.hamburg1.de</a>	
<b>HSE 24</b> Münchener Straße 101 h, 85737 Ismaning, Tel. 0890 234 14 74 Internet <a href="http://www.hse24.de">www.hse24.de</a>	
<b>KABEL DEUTSCHLAND GmbH</b> Kundenservice, 99116 Erfurt, Tel. 0800-27 87 000 Internet <a href="http://www.KabelDeutschland.de">www.KabelDeutschland.de</a>	
<b>KABEL EINS</b> Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail <a href="mailto:zuschauerservice@kabeleins.de">zuschauerservice@kabeleins.de</a> Internet <a href="http://www.kabeleins.de">www.kabeleins.de</a>	
<b>KI.KA</b> 99094 Erfurt, Gothaer Straße 36, Tel. 0180-215 15 14 Fax 0180-215 15 16 Internet <a href="http://www.kika.de">www.kika.de</a>	
<b>MDR</b> Kantstraße 71-73, 04360 Leipzig, Tel. 0341-300 96 96 Fax 0341-300 65 37 Internet <a href="http://www.mdr.de">www.mdr.de</a>	
<b>MÜNCHEN LIVE TV</b> Marcel-Breuer-Str. 18-20, 80807 München, Tel. 089-41 20 07 70 0 Fax 089-41 20 07 70 7 Internet <a href="http://www.muenchen-tv.de">www.muenchen-tv.de</a>	
<b>NRD</b> Rothenbaumchaussee 132, 20149 Hamburg, Tel. 040-41 56 0 Fax 040-44 76 02 Internet <a href="http://www.nrd.de">www.nrd.de</a>	
<b>NICK</b> Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030 700 10 00 Internet <a href="http://www.nick.de">www.nick.de</a>	
<b>NRW.TV</b> Kaistr. 3, 40221 Düsseldorf, Tel. 0211-95700 500 Fax 0211-95700 500 Internet <a href="http://www.nrw.tv">www.nrw.tv</a>	
<b>N-TV</b> Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-76 54 76 Fax 01805-183 183 Internet <a href="http://www.n-tv.de">www.n-tv.de</a>	
<b>ORF (ÖSTERREICH)</b> Würzburggasse 30, A-1136 Wien, Tel. 00431-8 70 30 30 Fax 00431-8 70 30 330 Internet <a href="http://www.orf.at">www.orf.at</a>	
<b>PHOENIX</b> Langer Grabenweg 45-47, 53175 Bonn, Tel. 0221 56789 600 Internet <a href="http://www.phoenix.de">www.phoenix.de</a>	
<b>PRO SIEBEN</b> Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail <a href="mailto:zuschauerservice@prosieben.de">zuschauerservice@prosieben.de</a> Internet <a href="http://www.prosieben.de">www.prosieben.de</a>	
<b>PRO SIEBEN MAXX</b> Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail <a href="mailto:zuschauerservice@prosiebenmaxx.de">zuschauerservice@prosiebenmaxx.de</a> Internet <a href="http://www.prosiebenmaxx.de">www.prosiebenmaxx.de</a>	
<b>QVC</b> Postfach 10 19 69, 44719 Bochum, Tel. 0800-293 33 33 Internet <a href="http://www.qvc.de">www.qvc.de</a>	
<b>RADIO BREMEN (RB)</b> Diepenau 10, 28195 Bremen, Tel. 0421-24-64 20 41 Fax 0421-24 64 20 39 Internet <a href="http://www.radiobremen.de">www.radiobremen.de</a>	
<b>RBB</b> Marlene-Dietrich-Allee 20, 14482 Potsdam, Tel. 0331-97 99 3 21 71 Fax 0331-97 99 3 21 79 Internet <a href="http://www.rbb-online.de">www.rbb-online.de</a>	
<b>RIC (YFE AG)</b> Türkenstr. 87, 80799 München, Tel. 089-99 72 71 0 Internet <a href="http://www.ric.tv">www.ric.tv</a>	
<b>RTL</b> Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-20 20 00 Internet <a href="http://www.rtl.de">www.rtl.de</a>	
<b>RTL ZWEI</b> Lil-Dagover-Ring 1, 82031 Grünwald, Internet <a href="http://www.rtl2.de">www.rtl2.de</a> Zuschauerservice@rtl2.de	
<b>SAT.1</b> Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail <a href="mailto:zuschauerservice@sat1.de">zuschauerservice@sat1.de</a> Internet <a href="http://www.sat1.de">www.sat1.de</a>	
<b>SAT.1 GOLD</b> Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail <a href="mailto:zuschauerservice@sat1gold.de">zuschauerservice@sat1gold.de</a> Internet <a href="http://www.sat1gold.de">www.sat1gold.de</a>	
<b>SAARLÄNDISCHER RUNDfunk (SR)</b> 66100 Saarbrücken, Tel. 0681-60 21 313 Fax 0681-60 23 8 74 Internet <a href="http://www.sr-online.de">www.sr-online.de</a>	
<b>SERVUS TV</b> Oberst Lepperdinginger Straße 11-15, A-5071 Wals-Siezenheim Tel. +43 662 84 22 44 Internet <a href="http://www.servustv.com">www.servustv.com</a>	
<b>SIXX</b> Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail <a href="mailto:zuschauerservice@sixx.de">zuschauerservice@sixx.de</a> Internet <a href="http://www.sixx.de">www.sixx.de</a>	
<b>SKY</b> Medienallee 26, 85774 Unterföhring, Tel. 089 997 279 00 Internet <a href="http://www.sky.de">www.sky.de</a>	
<b>SPORT 1</b> Münchner Straße 101 g, 85737 Ismaning, Tel. 089-96 066 0 Fax 089-960 66 10 09 Internet <a href="http://www.sport1.de">www.sport1.de</a>	
<b>SRF (SCHWEIZ)</b> Fernsehstraße 1-4, CH-8052 Zürich, Tel. +41 848 80 80 80 Internet <a href="http://www.srf.ch">www.srf.ch</a>	
<b>SWR</b> Hans-Bredow-Straße, 76530 Baden-Baden, Tel. 07221-92 92 05 00 Fax 07221-92 92 6 303 Internet <a href="http://www.swr.de">www.swr.de</a>	
<b>SUPER RTL</b> Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0180-50 888 50 Fax 0221-45 65 10 19 Internet <a href="http://www.super-rtl.de">www.super-rtl.de</a>	
<b>TELE 5</b> Sternstr. 5, 80538 München, Tel. 089-20 60 99 100 E-Mail <a href="mailto:zuschauerredaktion@tele5.de">zuschauerredaktion@tele5.de</a> , Internet <a href="http://www.tele5.de">www.tele5.de</a>	
<b>TV5 MONDE</b> Deutschland-Österreich, Postfach 30, A-1042 Wien Tel. 0043-192 03 661 Internet <a href="http://www.europe.tv5monde.com/de">www.europe.tv5monde.com/de</a>	
<b>TV.BERLIN</b> Karl-Heinrich-Ulrichs-Straße 11, 10787 Berlin, Tel. 030-89 64 31 27 E-Mail <a href="mailto:redaktion@tvb.de">redaktion@tvb.de</a> Internet <a href="http://www.tvb.de">www.tvb.de</a>	
<b>VOX</b> Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-400 800 Fax 0221-95 34 37 5 Internet <a href="http://www.vox.de">www.vox.de</a>	
<b>WELT</b> Zimmerstr. 50, 10888 Berlin, Internet <a href="http://www.welt.de">www.welt.de</a> , E-Mail: <a href="mailto:tv@welt.de">tv@welt.de</a>	
<b>WDR</b> Fernsehen 50660 Köln, Tel. 0221-56 78 99 99 Internet <a href="http://www.wdr.de">www.wdr.de</a>	
<b>ZDF</b> 55100 Mainz, Hotline 06131-70 12 16 1 (auch digitale Sender) Fax 06131-70 12 17 0 Internet <a href="http://www.zdf.de">www.zdf.de</a>	

Achtung: Anrufe bei den Telefonhotlines sind kostenpflichtig!

Die 19-seitige Liste „Radiosender, Adressen & Frequenzen“ können Sie bestellen bei: Redaktion HÖRZU, Leserdienst, Kennwort „Radio“. FUNKE Programmzeitschriften GmbH, Großer Burstah 18-32, 20457 Hamburg. Bitte legen Sie einen adressierten, mit 1.60 € frankierten DIN A5 Umschlag bei. Die Liste steht auch unter der Internet-Adresse [www.hoerzu.de](http://www.hoerzu.de) als pdf-Datei zum Herunterladen bereit.