

SÜD FOTO: MAGO / EIBNER

LIVE-JAZZ

Jubiläum

Jazzfest Berlin 2024

Gegründet 1964, feiert das Jazzfest Berlin seinen runden Geburtstag mit einem sehr vielfältigen Programm. Mit dabei ist u. a. einer der zentralen Protagonisten der deutschen Jazzgeschichte – der Pianist Joachim Kühn (Foto), der auch mit inzwischen 80 Jahren neue Projekte verwirklicht. Am dritten Festivalabend ist er mit seinem French Trio zu hören, danach betritt das legendäre Sun Ra Arkestra die Bühne.

SA 20.03 SWR Kultur

UNSERE Neu! PODCAST-TIPPS


SEXUALITÄT Hajo Schumacher und Therapeutin Katrin Hinrichs sprechen offen über Lust & Liebe. [abendblatt.de/podcast](https://www.abendblatt.de/podcast)



BESSER LEBEN TV-Experte Prof. Ingo Froböse verrät, wie man in jedem Alter fit & gesund bleibt. [hoerzu.de/podcast](https://www.hoerzu.de/podcast)

Auf Plattformen wie Spotify, Apple Podcasts u. a.

HÖHEPUNKTE DER WOCHE**HÖRSPIEL****Die Politiker**

Ein Sprechgedicht für acht Stimmen und Musik über den Beruf des Politikers

SO 18.20 SWR Kultur**ARD RADIOFEATURE****Im Schatten**

Eine Doku über Russlands Einfluss auf dem afrikanischen Kontinent

DO 15.00 HR 2**KABARETT****Ein Abend der komischen Literatur**

Kolumnisten und komödiantische Poeten tragen ihre Texte vor.

FR 22.03 SWR Kultur



Der Bariton Christian Gerhaher (Foto) interpretiert u. a. Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn“ von Gustav Mahler

Benefizkonzert

AUS HANNOVER Es wird festlich, und das für einen guten Zweck: Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier lädt in den Kuppelsaal ein – zum Benefizkonzert zugunsten von Projekten zur Prävention von Einsamkeit im Alter. Die NDR Radiophilharmonie spielt unter der Leitung von Stanislav Kochanovsky ein spannungsreiches und zugleich ans Herz gehendes, romantisches Programm. Mit dabei ist der Bariton Christian Gerhaher. 120 Min.



Tim Raue

TALK Ausgezeichnet mit zwei Michelin-Sternen, zählt sein Berliner Restaurant zu den 50 besten Restaurants der Welt. Wie konnte sich ein Berliner Straßengang-Kid zum internationalen Spitzenkoch durchkämpfen? Die Vita von Tim Raue ist atemberaubend. 90 Min.



Wege zu Bruckner (5/6)

REIHE Vergleichsweise klein besetzt und dennoch monumental: Bruckners e-Moll-Messe ist erhaben, streng, langsam schreitend, machtvoll anschwelend – wie eine Prozession, der sich immer mehr Menschen anschließen. 115 Min.



Die Politiker

HÖRSTÜCK In Wolfram Lotz' Stück wird die Erwartungshaltung an ein BerufsBild exzessiv wiederholt, überhöht und unterlaufen. Dabei vollzieht sich das Denken in Schleifen und Sprüngen, begleitet von Schlagwerk und Sound. – Mit Dorothee Hartinger (Foto). 49 Min.

0.03 **R. Schumann** Sinfonie Nr. 3 Es-Dur „Rheinische“; Gewandhausorchester Leipzig, Ltg.: Riccardo Chailly **Mendelssohn** Streichquartett e-Moll op. 44/2; Leipziger Streichquartett **Spohr** Klarinettenkonzert Nr. 4 e-Moll; Sharon Kam, Klarinette; MDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Gregor Bühl **C. Stamitz** Sinfonie Es-Dur; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Ltg.: Wolf-Dieter Hauschild **Gershwin** „Rhapsody in Blue“; Simone Dinnerstein, Klavier;

MDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Kristjan Järvi 2.03 **Weber** „Peter Schmolli und seine Nachbarn“, Ouvertüre **J. Haydn** Streichquartett g-Moll op. 74/3 **Brahms** Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur **Wolf** Scherzo **Mendelssohn** „Magnificat“ 4.03 **Eichner** Harfenkonzert G-Dur op. 5/1 **Stenhammar** Sonate a-Moll op. 19 **C. Stamitz** Sinfonie G-Dur op. 13/4 5.03 Werke von Schubert, Händel, Beethoven, Farcenc, A. Reicha

3. NOVEMBER

HR 1

„hr1 – Genau meins“

6.00 **hr1 am Sonntagmorgen** 7.45 **☑** Sonntagsgedanken
10.00 Der hr1-Talk
12.00 hr1 am Sonntag
16.00 hr1 am Sonntag
21.00 **SWR1 Musik Klub Soul** Übernahme von SWR1 Baden-Württemberg – live aus Stuttgart
0.00 **SWR1 Die Nacht**

HR 3

6.00 **hr3 am Sonntagmorgen** Jeden Sonntag gibt's für euch den hessischen Held der Woche, den Tatort-Check und dazu Eure Hits im Lieblingsmix.
10.00 Der Sonntagstank mit Bärbel Schäfer
12.00 Am Sonntagmittag
17.00 hr3-Chartshow
20.00 hr3 Freundeskreis
0.00 **ARD-Popnacht**

HR 4

6.00 **hr4 – Mein Sonntagmorgen in Hessen** 7.40 Übrigens...
9.40 Haus und Garten
10.00 hr4 – Mein schöner Sonntag
13.00 **Wünsch dir was** Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224
14.00 hr4-Oldies
17.00 **hr4-Hitparade** Deine Schlager, Deine Wahl Die neuesten Hits der hr4-Stars im Wettbewerb.
20.00 **hr4 – Musik liegt in der Luft** Zum Träumen und Entspannen mit viel Liebe ausgewählt von unserer Musikredaktion.
0.00 **ARD-Hitnacht**

HR INFO

10.30 **Kultur** In dieser Sendung steht Kultur im Mittelpunkt.
11.00 **Himmel & Erde** Lebensfragen – Glaubensfragen: Berichte und Hintergründe zu Religion und Kirche
11.30 **☑** KI Podcast
12.00 **Aktuelles & Sport**
12.30 **☑** Umweltmagazin Global
13.00 **Camino**
13.30 **Wendehäuser**
14.00 **ARD Interview** der Woche
14.30 **Die Schule brennt**
15.00 **Aktuelles & Sport**
15.30 **Kultur**
16.00 **☑** Punkt EU
16.30 **Corona-** was ist geblieben?
17.00 **Weltspiegel**
17.30 **Plusminus**
18.00 **Aktuelles & Sport**
18.30 **Aktuelles & Sport**
19.00 **☑** Freiheit Deluxe
20.15 **ARD-Infoabend**

HR 2

6.00 **Geistliche Musik** Werke von Betscher, Charpentier, Fauré, Liszt, Buxtehude, Kuhnau, J.S. Bach, M. Praetorius
7.30 **☑** **Morgenfeier** Beate Hirt, Frankfurt
8.00 **☑** Lauschinsel – Radio für Kinder
8.30 **Am Sonntagmorgen**
11.30 **Camino – Religionen auf dem Weg**
12.00 **Literaturland Hessen** Hofmannsthal Jubiläum
13.00 **Kaisers Klänge** Krach im Konzertsaal – Die schönsten Musikskandale Mit Niels Kaiser
14.00 **☑** Hörspiel „In der Nacht der Giraffe“
Von Alfred Andersch Mit Klaus Kammer, Wolfgang Kieling, Siegfried Wischenski. Regie: Martin Walsler (Produktion: hr 1960)
15.00 **Klassikzeit** **Ravel** Tzigane **Saint-Saëns** 3. Sinfonie c-Moll op. 78 „Orgelsinfonie“ **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00 **Feature** Der Frankenstein-Mythos. Eine Spurensuche in die Zukunft
19.00 **Wagner** Ouvertüre zur Oper „Rienzi“ **J.S. Bach** 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 **Brahms** Schicksalslied op. 54 **Heinichen** Concerto grosso G-Dur
17.00 **Menschen** und ihre Musik
18.00



Beatrice Rana (Foto) jüngste Einspielung des Klavierkonzerts von Clara Schumann mit Nézet-Séguin am Pult sorgte für Furore

Lucerne Festival

MITSCHNITT 2024 widmet sich der kanadische Dirigent Yannick Nézet-Séguin der deutschen Romantikerin Clara Schumann. In deren Klavierkonzert übernahm die Italienerin Beatrice Rana am 24.8. den Solopart. Anschließend huldigten der musikalische Leiter und das Lucerne Festival Orchestra dem Komponisten Anton Bruckner anlässlich seines 200. Geburtsjubiläums mit einer Aufführung seiner siebten Sinfonie (auch SR 2 Kultur). 120 Min.



Pornosucht

MAGAZIN Eine halbe Million Deutsche leiden an Pornosucht, die Stress, soziale Isolation und körperliche Schmerzen verursacht. Besonders betroffen sind junge Männer. Wie lässt sich eine Sucht therapieren? Die Forschung zur Therapie steckt noch in den Anfängen. 28 Min.



Islamischer Staat

FEATURE Der Islamische Staat schleust gezielt Unterstützer nach Deutschland ein. Ein Gerichtsverfahren gegen sieben Unterstützer in Nordrhein-Westfalen gewährt Einblicke in die Struktur des Netzwerks. Wie gefährlich ist die Terrororganisation? 30 Min.



Iola.gelb

MAGAZIN Bekannt wurden Anika Paulick (Stimme, r) und Michelle Bernard (Klavier) 2022 als Duo Iola.gelb. Nun ist ihr Bühnenprogramm „Aufbruch. Und wo bin dann ich?“ mit Chansons von u. a. Kurt Weill und Georg Kreisler auch als Debüt-CD erschienen. 30 Min.

0.03 J. Haydn Trompetenkonzert Es-Dur Hob. Vlle/1; Håkan Hardenberger, Trompete; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Cornelius Meister W.A. Mozart Andante C-Dur KV 315; Junko Ukigaya, Flöte; Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Ltg.: Takao Ukigaya Brahms Sinfonie Nr. 3 F-Dur; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Marek Janowski Roman „Herren können de fromas dagar“; Berit Norbakken Solset, Sopran; RIAS-Kammerchor; Akademie für Alte Musik Berlin Weinberg Violoncellokonzert c-Moll op. 43; Nicolas Alstaeut, Violoncello; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Michal Nesterowicz 2.03 E.T.A. Hoffmann Sinfonie Es-Dur Cartellieri Parthia Nr. 1 Es-Dur Wolf-Ferrari „Suite veneziana“ op. 18 Weinberg Sonate g-Moll op. 53 J. Haydn Sinfonie Nr. 84 Es-Dur 4.03 Werke von Händel, Kerll, Rolla 5.03 C. Schumann, J. F. Fasch, L.F. von Preußen, Dussek u.a.

4. NOVEMBER

„hr1 - Genau meins“

5.00 hr1 am Morgen 6.30 Die hessenschau 7.30 Die hessenschau 8.30 Die hessenschau 9.00 hr1 am Vormittag 9.30 Die hessenschau 12.00 hr1 am Mittag 13.40 hr1 für Sie in aus ihren Regionen in Südhessen / Rhein-Main / Osthessen / Mittelhessen / Nordhessen 14.30 Die hessenschau 15.00 Am Nachmittag 15.30 Die hessenschau 19.00 hr1 am Abend 0.00 Die Nacht - mit bremen eins und hr1

5.00 hr3-Morningshow 10.00 hr3 bei der Arbeit 14.00 Der hr3 Nachmittag 18.00 hr3 Freundeskreis 0.00 ARD-Popnacht

6.00 hr4 - Mein Morgen in Hessen 6.30 die hessenschau 7.20 Comedy - Der ganz normale Wahnsinn 7.30 die hessenschau 10.00 hr4 - Britta am Vormittag 12.00 hr4 - Britta am Mittag 12.30 hr4 - die hessenschau aus Südhessen / Rhein-Main / Nordhessen / Osthessen / Mittelhessen 13.00 Wünsch dir was 0800 7777 224 14.00 hr4 am Nachmittag 14.30 die hessenschau 15.50 Haus und Garten 16.00 Mit hr4 in den Feierabend 16.30 die hessenschau 17.45 Übrigens... 20.00 hr4 - Musik liegt in der Luft Zum Träumen und Entspannen mit viel Liebe ausgewählt von unserer Musikredaktion. 0.00 ARD-Hitnacht

6.00-20.00 Stundenprogrammprogrammprogramm 6.00 Nachrichten mit Sport, Wetter und Verkehr 6.07 Aktuelle Berichte 6.17 Börse aktuell 6.20 Nachrichten mit Sport, Wetter und Verkehr 6.27 Aktuelle Berichte 6.40 Nachrichten 6.47 Aktuelle Berichte außer: 15.47 Der Tag in Hessen 15.30 11KM: der tagesschau-Podcast 19.00 Der Tag 20.00 Tagesschau 20.15 Mitreden! Deutschland diskutiert

6.00 Am Morgen 6.30 Zuspurch 7.30 Frühkritik 8.40 Buch- bzw. Hörbuch-Tipp 9.30 Lesung Nora Bossong: Reichskanzlerplatz (16/20) 10.00 Am Vormittag Vivaldi Violinkonzert d-Moll RV 243; Giuliano Carmignola; Accademia Bizantina, Ltg.: Ottavio Dantone Granados Escenas poéticas; Joop Celis, Klavier Mozart „Don Giovanni“ - Registerarie des Leporello; Luca Pisaroni, Bassbariton; Mahler Chamber Orchestra, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin Bizet Petite suite; Orchestre de Paris, Ltg.: Paavo Järvi Telemann 6. Pariser Quartett e-Moll; Wilbert Hazelzet, Flöte; Trio Sonnerie 12.00 Doppelkopf 13.00 Am Mittag Beethoven Variationen über ein Thema aus Händels „Judas Maccabäus“ für Violoncello und Klavier; Yo-Yo Ma; Emanuel Ax Reinecke Harfenkonzert e-Moll op. 182; Elsie Bedleem; Brandenburgisches Staatsorchester, Ltg.: Heribert Beissel Pleyel Sinfonie F-Dur; Zürcher Kammerorchester, Ltg.: Howard Griffiths Puccini „La Bohème“ - Arie „Si, mi chiamano Mimi“; Soile Isokoski, Sopran; Helsinki Philharmonic Orchestra, Ltg.: Mikko Franck 14.30 Lesung Nora Bossong: Reichskanzlerplatz (16/20) 15.00 Menschen und ihre Musik 16.00 Am Nachmittag 18.00 Der Tag 19.00 Hörbar Musik grenzenlos Eine bunte Mischung mit Musik aus aller Welt erwartet die Hörer in der Sendung „Hörbar“. Über verschiedene Genres hinweg wird zusammengestellt, was zueinander passt. So entsteht ein Ohrenschauspiel von besonderen, äußerst vielfältigen Art. Folk kann ebenso vorkommen, wie Chanson, Jazz oder Filmmusik. 20.00 ARD-Konzert C. Schumann Klavierkonzert a-Moll op. 7 Bruckner Sinfonie Nr. 7 E-Dur; Beatrice Rana, Klavier; Lucerne Festival Orchestra, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin (Aufnahme vom 24. August 2024 aus dem Konzertsaal des Kultur- und Kongresszentrums Luzern) 22.03 ARD-Jazz - Spotlight Leverkusen Jazztage - Avishai Cohen trifft Nils Wülker Von Thomas Mau 23.03 Musikstunde Gabriel Fauré zum 100. Todestag (1/5) Mit Sabine Weber 0.03 Nachtkonzert

Baden-Württemberg 10.00 Aktuell 12.00 SWR1 B-W Rheinland-Pfalz 12.00 Aktuell um Zwölf 13.00 Der Nachmittag Baden-Württemberg 16.00 SWR1 B-W Rheinland-Pfalz 16.00 Der Tag Baden-Württemberg 20.00 Musik Klub 80s Rheinland-Pfalz 20.00 Der Abend

5.00 SWR3 Die Morningshow Ihr Start in den Tag 10.00 Now 10.30 Regio Ticker 13.00 Am Mittag 14.30 Regio Ticker 16.00 Move 16.30 Der SWR3 Regio Ticker 19.00 Play 19.00 Nachrichten Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. 22.00 Sounds 0.00 SWR3 Luna

5.57 Morgengedanke 6.00 Am Morgen 6.57 Morgengedanke 10.00 SWR4 am Montag 12.45 Wetterstudio 14.00 Am Nachmittag 18.00 SWR4 am Abend 18.57 Abendgedanke 20.00 SWR4 am Montagabend 23.00 ARD-Hitnacht Die ARD Hitnacht ist eine Sendung für Berufstätige, Schlaflose, Menschen, die einfach gern nachts Musik hören oder Frühaufsteher. 0.00 ARD-Hitnacht

5.57 Morgengruß 6.00 SWR4 RP am Morgen 6.57 Morgengruß 10.00 SWR4 am Montag 12.45 Wetterstudio 14.00 SWR4 am Nachmittag 18.00 SWR4 am Abend Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem anstrengenden Arbeitstag entspannen wollen. 18.57 Abendgedanke 20.00 SWR4 am Montagabend 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

6.00 Am Morgen 6.20 Zeitwort 4.11.1980: Jimmy Carter verliert die US-Präsidentenwahl Von Heiner Wember 7.57 Wort zum Tag 8.30 Das Wissen Süchtig nach Pornos - Wie Sex-Videos schaden und wo sie helfen 9.05 Musikstunde Gabriel Fauré zum 100. Todestag (1/5) Mit Sabine Weber 10.05 Treffpunkt Klassik Musik. Meinung. Perspektiven. 11.57 Kulturtipps 12.30 Am Mittag Das Magazin für Kultur und Gesellschaft 13.05 Musikstunde Kreuznach Klassik - Joseph Moog Bonis „Mélisande“ op. 109 Skryabin Allegro de concert op. 18 Chamindale Sonate op. 21 Joh. Strauss „Schatz-Walzer“ aus „Der Zigeunerbaron“, bearbeitet von Ignaz Friedman; Joseph Moog, Klavier; Konzert vom 15. September 2024 im Haus des Gastes, Bad Kreuznach Prokofjew Romeo und Julia op. 64, bearbeitet für Bläseroktett von Andreas Nikolai Tarkmann; Ensemble Villa Musica Poulenc „Mélancolie“ FP 105 Ravel „Jeux d'eau“ Albéniz „Triana“ aus „Iberia“, Zweites Buch, bearbeitet von Leopold Godowsky Liszt Etude de concert Nr. 2 f-Moll „La Leggierazza“; „Venezia e Napoli“ aus „Années de Pélerinage“, Deuxieme Année: Italie“ S161; Joseph Moog, Klavier; Konzert vom 15. September 2024 im Haus des Gastes, Bad Kreuznach 15.05 Hörbar Musik grenzenlos 16.05 Impuls Wissen aktuell 17.05 Forum 17.50 Jazz vor Sechs 18.30 Am Abend Ihr kultureller Abendspaziergang 20.03 ARD-Konzert C. Schumann Klavierkonzert a-Moll op. 7 Bruckner Sinfonie Nr. 7 E-Dur; Beatrice Rana, Klavier; Lucerne Festival Orchestra, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin (Konzert vom 24. August 2024 im Konzertsaal des Kultur- und Kongresszentrums Luzern) 22.03 ARD-Jazz - Spotlight Leverkusen Jazztage - Avishai Cohen trifft Nils Wülker Von Thomas Mau 23.03 Musikstunde Gabriel Fauré zum 100. Todestag (1/5) Mit Sabine Weber 0.03 Nachtkonzert

6.05 SR kultur - Der Morgen Inlandspressehau, Beiträge und Gespräche, Zwischenruf, Kommentar und Schlagzeilen um halb 9.05 ZeitZeichen Walter Leisler Kiep wird im CDU-Skandal mit Haftbefehl gesucht (04.11.1999) (Übernahme vom WDR) 9.20 SR kultur - Der Vormittag 12.30 Bilanz am Mittag - Politik, Wirtschaft, Kultur 13.00 SR kultur - Der Nachmittag folgt Honoré de Balzac: „Verlorene Illusionen“ (27/65). Es liest Christian Brückner 17.30 Bilanz am Abend - Politik, Wirtschaft, Kultur 18.00 AbendMusik 19.15 Andruck Das Magazin für politische Literatur 20.03 ARD-Konzert C. Schumann Klavierkonzert a-Moll op. 7 Bruckner Sinfonie Nr. 7 E-Dur; Beatrice Rana, Klavier; Lucerne Festival Orchestra, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin (Aufnahme vom 24. August 2024 aus dem Konzertsaal des Kultur- und Kongresszentrums Luzern) 22.03 ARD-Jazz - Spotlight 23.05 Fazit 0.03 Nachtkonzert

5.03 SR 1 - Die Morningshow 8.57 Zwischenruf von Marita Rings-Kleer, katholische Kirche 9.04 SR 1 - Deine Eins! 12.04 Deine Eins! 13.00 Stand der Dinge Information am Mittag 15.04 SR 1 - Deine Eins! 18.04 Stand der Dinge Die wichtigsten Nachrichten des Tages 19.04 Absolut Musik 0.03 ARD-Popnacht

5.03 Guten Morgen 7.40 Zwischenruf von Marita Rings-Kleer, katholische Kirche 8.00 SR info Rundschau 8.30 SR info Nachschilde uff Platt 9.05 Bunte Funkminuten 12.05 Region am Mittag 13.00 SR info Rundschau 13.10 SR 3 - Kiosk 16.04 Region am Nachmittag 17.04 Der Feierabend 18.00 SR info Rundschau 20.03 Guten Abend 22.03 Bis Mitternacht 0.03 ARD-Hitnacht

5.03 Bayern 2-Playlist 6.05 Die Welt am Morgen 6.45 Kultur am Morgen 6.57 Gedanken zum Tag 7.45 Kultur am Morgen 9.05 Bayern 2 Nah dran 9.20 Radiowissen Die glückliche Gesellschaft: Kann man von Finnland lernen? 9.50 Kalenderblatt 4.11.1989: Demonstration auf dem Alexanderplatz in Ostberlin 11.10 Nahaufnahme 12.05 Tagesgespräch 13.05 Stadt Land Leute 14.05 Bayern 2 Kulturleben Büchermagazin 14.05 Büchermagazin 15.10 Radiowissen 15.30 Kultur-Update 16.05 Eins zum Eins. Der Talk 17.05 Die Welt am Abend 17.25 Das Wirtschaftsgespräch 18.15 Wissenschaft schnell erzählt 18.53 Bethupferl Jakob sagt (1/5): Vom Anfang Von Cee Neudert Mit Thomas Schmauser 19.05 Zündfunk 20.03 Bayern 2 Salon Büchermagazin Jeden Montag das wöchentliche, einstündige Bayern 2 Büchermagazin im Gespräch mit Schriftstellerinnen und Schriftstellern, Kritikerinnen und Kritikern und anderen Büchermenschen. Mit Rezensionen aktueller Literatur und vielen Entdeckungen aus Roman, Lyrik und Sachbuch. Diese Sendung hören Sie auch in der BR Radio App bei Bayern 2. 21.03 Late Nite Sounds Soulkitchen 22.03 Late Nite Sounds Soulkitchen 23.03 Late Nite Sounds Klugscheißer 0.10 Concerto bavarese

5.05 Am Morgen 5.10 Müllers besondere Morgennummer auf Bayern 1 5.56 Gedanken zum Tag 8.50 Fahns finale Frage 9.05 Am Vormittag 12.05 Mittags in... 13.05 Am Nachmittag 15.45 Quiz 16.55 Letzte Worte 17.05 Bayermagazin 19.05 Die Blaue Couch 20.05 Am Abend Die Bayern Einser - die großen Nummer 1-Hits mit Philipp Eger 22.58 Auf ein Wort 23.05 Die Nacht 0.03 Z. Programmschluss 0.07 Die Nacht

6.05 Allegro 6.30 Klassik aktuell 7.20 Klassik aktuell 7.40 Klassik aktuell 8.20 Klassik aktuell 8.40 Was heute geschah 4.11.1924: Richard Strauss' Oper „Intermezzo“ feiert Premiere 8.57 Werbung 9.05 Der Vormittag 12.05 Der Nachmittag 12.30 Was heute geschah 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch 16.05 Leporello 16.15 Klassik aktuell 16.40 Was heute geschah 17.15 Klassik aktuell 17.40 Klassik aktuell 18.05 Klassik-Stars Renaud Capuçon (Violine) Saint-Saëns „L'etude en forme de valse“ op. 52/6; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Ltg.: Daniel Harding Fauré Klavierkonzert g-Moll op. 45; Nicholas Angelich, Klavier; Gérard Caussé, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello Halvorsen Suite g-Moll, Passacaglia HWV 432; Gautier Capuçon, Violoncello 19.05 con passione „Love Affairs“ - Neue Alben zum 100. Todestag von Giacomo Puccini. Lieder, Arien und Duette aus den Opern „La Bohème“, „Madama Butterfly“, „Il Tabarro“, „La fanciulla del West“ und „Turandot“ 20.03 ARD-Konzert C. Schumann Klavierkonzert a-Moll op. 7 Bruckner Sinfonie Nr. 7 E-Dur; Beatrice Rana, Klavier; Lucerne Festival Orchestra, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin (Aufnahme vom 24. August 2024 aus dem Konzertsaal des Kultur- und Kongresszentrums Luzern) 22.03 ARD-Jazz - Spotlight 23.03 Klassik für Klugscheißer 0.03 Das Nachtkonzert

5.05 Informationen 9.05 Kalenderblatt Vor 35 Jahren: Größte Protestkundgebung der DDR-Geschichte in Ost-Berlin 9.10 Europa heute 9.35 Tag für Tag 10.08 Kontrovers 11.35 Umwelt und Verbraucher 12.10 Informationen 13.35 Wirtschaft 14.10 Deutschland heute 14.35 Campus und Karriere 15.05 Corso 15.35 @mediasres 16.10 Büchermarkt 16.35 Wissenschaft im Brennpunkt Green-

6.05 Mosaik 7.50 Kirche in WDR 3 Peter Krawczak, Düsseldorf 9.05 Klassik Forum R. Schumann Ouvertüre zu Schillers „Die Braut von Messina“ op. 100 J.S. Bach Sonate Nr. 4 c-Moll BWV 1017 R. Strauss Befreit, aus „5 Lieder“ op. 39 Waxman Ausschnitt aus der Filmmusik zu „Rebecca“ Mendelssohn Andante e-Moll, aus „Lieder ohne Worte“ op. 102 W.A. Mozart Sinfonie C-Dur KV 425 Mendelssohn-Hensel Sonate g-Moll R. Strauss Duett Arabella - Mandryka, aus dem 2. Akt der Oper „Arabella“ op. 79 Waxman Suite, aus der Filmmusik zu „Mr. Skeffington“ Satie La diva de „l'Empire“, aus „Chansons de café-concert“ Chausson Klaviertrio g-Moll op. 3 Waxman The Creation of the Female Monster, aus der Filmmusik zu „The Bride of Frankenstein“ 12.00 Der Tag um zwölf 12.10 Kultur am Mittag Klassische Musik und Aktuelles aus der Kultur 13.04 Lunchkonzert 15.04 TonArt 17.45 ZeitZeichen 4. November 1999: Haftbefehl für Walther Leisler Kiep (CDU) Von Martina Meißner 18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur 20.03 ARD-Konzert C. Schumann Klavierkonzert a-Moll op. 7 Bruckner Sinfonie Nr. 7 E-Dur; Beatrice Rana, Klavier; Lucerne Festival Orchestra, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin (Aufnahme vom 24. August 2024 aus dem Konzertsaal des Kultur- und Kongresszentrums Luzern) 22.03 ARD-Jazz - Spotlight 23.03 WDR 3 Open Mit Anna-Bianca Krause 0.03 Nachtkonzert

6.05 Morgenecho Orientierung in der Nachrichtenflut 6.55 Kirche in WDR 5 Peter Krawczak, Düsseldorf 9.45 ZeitZeichen 4. November 1999: Haftbefehl für Walther Leisler Kiep (CDU) Von Martina Meißner 10.04 Neugier genügt Alles aus der Wundertüte 12.00 Der Tag um zwölf 12.10 Tagesgespräch 13.00 Mittagsecho Aktuell und schnell 13.34 Das Wirtschaftsmagazin 14.04 Scala - Aktuelles aus der Kultur 15.04 WDR 5 Quarks - Wissenschaft und mehr 17.04 Westblick Das Landesmagazin 18.04 Politikum 18.30 Echo des Tages Das Wichtigste des Tages - kompakt in 30 Minuten. Im Echo des Tages informieren wir Sie über die bedeutendsten Ereignisse aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. 19.04 Das philosophische Radio 20.03 Das Feature Gute Pflege für alle? Mexikanische Pflegerkräfte in Deutschland Von Mirjana Jandik (Produktion: WDR 2024) 21.03 Scala - Aktuelles aus der Kultur in dem WDR-Magazin dreht sich alles um Kultur. Dabei wird natürlich auch über Theaterpremiere und Ausstellungseröffnungen informiert. Doch die Themen des Magazins gehen weit darüber hinaus. Es wird ebenso über kulturpolitische Sachverhalte, über neueste Trends, popkulturelle Phänomene, Hintergründe und Skandale im Kulturbereich berichtet. 22.03 ARD-Infonacht 0.00 ARD-Infonacht

5.05 Studio 9 6.20 Wort zum Tage Susanne Bauer, München, Katholische Kirche 9.05 Im Gespräch 10.05 Lesart 11.05 Tonart Das Musikmagazin am Vormittag 11.30 Musiktipps 12.05 Studio 9 Der Tag mit... 13.05 Länderreport 14.05 Kompressor Das Popkulturmagazin 15.05 Tonart 15.30 Musiktipps 15.40 Live Session 17.05 Studio 9 Kultur und Politik am Abend 18.30 Weltzeit 19.05 Zeitfragen Feature Islamischer Staat. Einblicke in ein Terrornetzwerk 20.03 In Concert JazzBaltica Moderation: Matthias Wegner Mit Emma Rawicz (Saxofon), Gwilym Simcock (Klavier) (Aufzeichnung vom 28.07.2024, Timmerdorfer Strand) 21.30 Einstand „Aufbruch. Und wo bin dann ich?“ Chansons von Iola.gelb Moderation: Carola Malter 22.03 Hörspiel „Professor van Dusen und der Fall Hatch“ Von Michael Koser Mit Friedrich W. Bauschulte, Klaus Herm, Joachim Bliese, Peter Matic, Regina Lemnitz, Friedhelm Ptok, Hermann Ebeling 23.05 Fazit - Kultur vom Tage Die Sendung liefert die wichtigsten und aktuellsten Informationen über die kulturellen Ereignisse des Tages. 0.05 Neue Musik Perkussion. Das 2. Berliner Meta-musik-Festival (1976) 1.05 Tonart Jazz

„DASDING - Alles was du willst“ 5.00 DasDing Musik Nonstop Mehr Musik geht nicht 6.00 DasDing - Morgens klarkommen 6.00 DasDing Nachrichten 6.30 DasDing Nachrichten 7.00 DasDing Nachrichten 9.00 DasDing 13.00 DasDing 17.00 DasDing NEWSZONE - Dein Tag, Dein Update 19.00 DasDing Play 22.00 ClubDing 0.00 Die junge Nacht

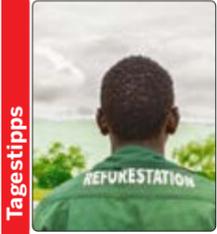
6.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik Mit Philipp Schmid 7.50 Morgenandacht 8.30 Vorgelesen Thomas Mann: „Der Zauberberg“ (1/5) Es liest Gert Westphal 9.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik Mit Philipp Schmid 10.00 Der Vormittag Das Vormittagsprogramm folgt der üblichen Erfolgsformel. Die ganze Sendung hindurch gibt es im Wechsel informative Beiträge zum aktuellen Geschehen und das beste aus Pop und Rock aus drei Jahrzehnten. 10.40 Lauter Lyrik 12.40 Neue Bücher 13.00 NDR Kultur à la carte Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben 14.00 Der Nachmittag Mit Julia Westlake 15.20 Neue CDs 16.00 Das Journal Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf. 18.00 NDR Kultur à la carte Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben 19.00 Musica 20.00 ARD-Konzert C. Schumann Klavierkonzert a-Moll op. 7 Bruckner Sinfonie Nr. 7 E-Dur; Beatrice Rana, Klavier; Lucerne Festival Orchestra, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin (Aufzeichnung der EBU vom 24.08.2024 im Kultur- und Kongresszentrum Luzern) 22.00 ARD-Jazz 23.00 vertikal - horizontal Glaubens- und Gewissensfragen 0.03 ARD-Nachtkonzert

5.00 Franz was anders - die UnserDing Morningshow 9.45 UnserDing UnserDing ist jeden Tag für euch da und hat ganz viel neue Musik im Gepäck 14.45 UnserDing Am Nachmittag hört ihr von UnserDing News zu Musik, Lifestyle und Stars 20.00 Play Wir spielen dir immer die allerneueste Musik und feiern neue Künstler 22.00 ClubDing Jeden Montagabend bei Florian: elektronische Musik vom Feinsten! 0.00 Die junge Nacht

6.00 Am Morgen 9.00 Lesezeit Knut Hamsun: „Mysterien“ (10/19) 9.35 Am Vormittag 12.00 Am Mittag 14.00 Am Nachmittag 15.00 Die Klassikerlesung Hans Fallada: „Damals bei uns daheim“ (1/10) Es liest Rüdiger Kuhlbrodt 15.30 Am Nachmittag 18.00 Spezial Musik 19.00 Lesezeit Knut Hamsun: „Mysterien“ (10/19) 19.35 Jazz Lounge 20.00 Hörspiel „Die Sicherheit einer geschlossenen Fahrgastzelle“ Von Thilo Refeffert Mit Matthias Matschke, Juergen Schulz Regie: Stefan Kanis (Produktion: MDR 2009) 21.00 Late Nite Sounds 23.00 Late Nite Sounds 0.00 Die Nacht

6.30 HeuteMorgen 6.54 100 Sekunden Wissen 7.00 Kultur-Nachrichten 7.06 Kultur-Aktualität 7.30 HeuteMorgen 7.52 Blick in die ... 8.00 Kultur-Nachrichten 8.06 Kultur-Aktualität 8.15 Kultur-Aktualität 8.30 HeuteMorgen 10.20 100 Sekunden Wissen 11.20 Veranstaltungstipp 11.40 Tageschronik 12.04 Kultur kompakt 12.30 Rendez-vous 13.00 Klassiktelefon 13.45 Concerto 16.30 Kultur-Nachrichten 17.08 Kultur-Aktualität 17.16 Kultur-Aktualität 17.30 Kultur-Nachrichten 18.30 Literaturclub: Zwei mit Buch 19.00 Echo der Zeit 20.00 Diskothek 22.05 Notturno 0.06 Notturno

5.00 YOU FM Die beste Morningshow der Welt 10.00 YOU FM Worktime 14.00 Der schöne Nachmittag Wir bringen euch durch den Tag bis in den Feierabend und versorgen euch mit eurer Lieblingsmusik, guter Laune und Themen, die euch bewegen. 18.00 Music like me Wir spielen die angesagte Musik. Ihr könnt mitbestimmen mit euren Likes und Dislikes. Obendrauf gibts Tipps zum Ausgehen in Hessen und alle Infos für aktuelle Gesprächsthemen. 21.00 YOU FM Sounds 23.00 YOU FM Nacht



Forschende der Universität Bonn und der UN-Landwirtschaftsorganisation FAO halten das Projekt „Große Grüne Mauer“ für wirtschaftlich sinnvoll

Die Grüne Mauer im Sahel

MAGAZIN Mit der sogenannten „Großen Grünen Mauer“, einem Mosaik aus renaturierten Flächen, wollen afrikanische Staaten am Südrand der Sahara dafür kämpfen, dass das Überleben im Sahel möglich bleibt – trotz Verwüstung und Klimakrise. Seit 2007 wurden Milliarden investiert, trotzdem sind bisher laut einer UN-Studie lediglich 15 bis 18 Prozent des Projektes realisiert. 28 Min.



Demenz vorbeugen

„SPRECHSTUNDE“ Laut Schätzungen der WHO könnte sich die Zahl der Demenzkranken in den kommenden 25 Jahren verdreifachen. Um das eigene Risiko für eine Altersdemenz zu senken, kann man aber einiges tun. Prof. Dr. med Özgür Onur gibt Tipps. 82 Min.



Extrapost

COLLAGE Die Postbotin Sonia benötigt Geld für ein Talent-Casting, also erweitert sie ihren Zuständigkeitsbereich und provoziert dabei ein Chaos. Sabine Steins (Foto) tragikomische Collage basiert in Teilen auf einem authentischen Fall aus dem Jahr 2006. 50 Min.



Donaueschinger Musiktage 2024

MITSCHNITT Die Komponistin Elsa Biston (Foto) inszeniert eine Klanglandschaft aus vibrierenden Objekten, die aufeinander reagieren. Das Publikum kann aktiv ins Geschehen eingreifen (vom Oktober; auch SR 2 Kultur). 60 Min.

0.03 Dussek Klavierkonzert B-Dur op. 40, „Großes militärisches Konzert“; Maria Garzón, Klavier; Neues Rheinisches Kammerorchester, Ltg.: Jan Corazolla Graupner „Verleih, das ich aus Herzensgrund“; Dorothee Miels, Sopran; Harmonie Universelle W.A. Mozart Sinfonie C-Dur KV 200; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Ltg.: Karl Böhm Rota Fantasie G-Dur; Christian Seibert, Klavier Schostakowitsch Sinfonie Nr. 5 d-Moll; WDR-Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Rudolf Barschai 2.03 Massenet, Scènes dramatiques“ J. Haydn Streichquartett E-Dur op. 54/3 Emilie Mayer Klavierkonzert B-Dur F. Mancini „Quanto mai saria piu bello“ Kalliwoda Sinfonie Nr. 2 Es-Dur 4.03 R. Strauss „Die Liebe der Danae“ op. 83 Bantock „Old English Suite“ W.A. Mozart Klavierkonzert A-Dur KV 414 5.03 G. Sammartini, Spohr, Gardiner, Mendelssohn, Melani, Dvorák

5. NOVEMBER

„hr1 - Genau meins“ 5.00 hr1 am Morgen 6.30 Die hessenschau 7.30 Die hessenschau 8.30 Die hessenschau 9.00 hr1 am Vormittag 9.30 Die hessenschau 12.00 hr1 am Mittag 13.40 hr1 für Sie in aus ihren Regionen in Südhessen / Rhein-Main / Osthessen / Mittelhessen / Nordhessen 14.30 Die hessenschau 15.00 Am Nachmittag 15.30 Die hessenschau 19.00 hr1 am Abend 0.00 Die Nacht – mit bremen eins und hr1

5.00 hr3-Morningshow 10.00 hr3 bei der Arbeit 14.00 Der hr3 Nachmittag 18.00 hr3 Freundeskreis 0.00 ARD-Popnacht

6.00 hr4 – Mein Morgen in Hessen 6.30 Die hessenschau 9.30 hr4 – die hessenschau aus Südhessen / Rhein-Main / Nordhessen / Osthessen / Mittelhessen 9.45 Haus und Garten 10.00 hr4 – Britta am Vormittag 12.00 hr4 – Britta am Mittag 12.30 hr4 – die hessenschau aus Südhessen / Rhein-Main / Nordhessen / Osthessen / Mittelhessen 13.00 Wünsch dir was Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224 14.00 hr4 am Nachmittag 14.30 Die hessenschau 15.50 Haus und Garten 16.00 Mit hr4 in den Feierabend 16.30 Die hessenschau 17.45 Übrigens... 20.00 hr4 – Musik liegt in der Luft Zum Träumen und Entspannen mit viel Liebe ausgewählt von unserer Musikredaktion. 0.00 ARD-Hitnacht

6.00-20.00 Stundenprogrammprogrammprogramm am Morgen 6.00 Nachrichten mit Sport, Wetter und Verkehr 6.07 Aktuelle Berichte 6.17 Börse aktuell 6.20 Nachrichten mit Sport, Wetter und Verkehr 6.27 Aktuelle Berichte 6.40 Nachrichten 6.47 Aktuelle Berichte außer: 15.47 Der Tag in Hessen 15.30 11K.M: der tagesschau-Podcast 19.00 Der Tag 20.00 Tagesschau 20.15 ARD-Infoabend

6.00 Am Morgen 6.30 Zuspurr 7.30 Frühkritik 8.40 Buch- bzw. Hörbuch-Tipp 9.30 Lesung Nora Bossong: Reichskanzlerplatz (17/20) 10.00 Am Vormittag Mendelssohn Ouvertüre zum „Sommerstrandstraum“ op. 21 Pienstedt Konzert für zwei Oboen, Streicher und Basso continuo g-Moll Chopin Ballade f-Moll op. 52 Haydn Sinfonie Nr. 58 F-Dur Tschakowski Nussknacker-Suite op. 71a 12.00 Doppelkopf 13.00 Mittagskonzert Kammermusik mit dem Beringia Quartett Mozart Streichquartett D-Dur KV 499 Schulhoff Fünf Stücke für Streichquartett Ravel Streichquartett F-Dur op. 35 (Aufnahme vom 28. Januar aus dem hr-Sendesaal Frankfurt) 14.30 Lesung 15.00 Literaturland Hessen Hofmannsthal Jubiläum 16.00 Am Nachmittag 18.00 Der Tag 19.00 Hörbar 20.00 Stimmenreich Vokalmusik aus fünf Jahrhunderten Bingham Watch with me; Gesualdo Six Tallis Facti sunt hostes eius in capite; Gesualdo Six Schütz Die Himmel erzählen die Ehre Gottes; Chor des Bayerischen Rundfunks; Capella de la Torre, Ltg.: Florian Helgath Schelle Komm, Jesu, komm; Chor des Bayerischen Rundfunks; Capella de la Torre, Ltg.: Florian Helgath Brahms „Im Herbst“ op. 104/5; RIAS-Kammerchor, Ltg.: Marcus Creed Tauro/Österlund Herbstlied; Singer Pur Stanford Zum Träumen und Entspannen mit viel Liebe ausgewählt von unserer Musikredaktion. 0.00 ARD-Hitnacht

Baden-Württemberg 10.00 Leute Rheinland-Pfalz 12.00 Aktuell um Zwölf 13.00 Der Nachmittag Baden-Württemberg 16.00 SWR1 B-W Rheinland-Pfalz 16.00 Der Tag Baden-Württemberg 20.00 Musik Klub Rheinland-Pfalz 20.00 Der Abend 22.05 Radioreport Recht 0.00 Die Nacht

5.00 SWR3 Die Morningshow Ihr Start in den Tag 10.00 Now 10.30 Regio Ticker 13.00 Push 14.30 Regio Ticker 16.00 Move 16.30 Der SWR3 Regio Ticker 19.00 Play 19.00 Nachrichten Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. 22.00 Sounds 0.00 SWR3 Luna

5.57 Morgengedanke 6.00 Am Morgen 6.57 Morgengedanke 10.00 SWR4 am Dienstag 12.45 Wetterstudio 14.00 Am Nachmittag 18.00 SWR4 am Abend 18.57 Abendgedanke 20.00 SWR4 am Dienstagabend 23.00 ARD-Hitnacht Die ARD Hitnacht ist eine Sendung für Berufstätige, Schlaflose, Menschen, die einfach gern nachts Musik hören oder Frühaufsteher. 0.00 ARD-Hitnacht

5.57 Morgengruß 6.00 SWR4 RP am Morgen 6.57 Morgengruß 10.00 SWR4 am Dienstag 12.45 Wetterstudio 14.00 SWR4 am Nachmittag 18.00 SWR4 am Abend Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem anstrengenden Arbeitstag entspannen wollen. 18.57 Abendgedanke 20.00 SWR4 am Dienstagabend 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

6.00 Am Morgen 6.20 Zeitwort 05.11.1949: „Auferstanden aus Ruinen“ wird DDR-Nationalhymne Von Jan Ritterstaedt 7.57 Wort zum Tag 8.30 Das Wissen Die Grüne Mauer im Sahel – Bäume und Sträucher fürs Überleben Von Bettina Rühl 9.05 Musikstunde Gabriel Fauré zum 100. Todestag (2/5) 10.05 Treffpunkt Klassik 11.57 Kulturtipps 12.30 Am Mittag Das Magazin für Kultur und Gesellschaft 13.05 Mittagskonzert Berlioz Der Korsar, Ouvertüre Mendelssohn Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 „Italienische“ Prokofjew „Romeo und Julia“, Auszüge; Royal Concertgebouw Orchestra, Ltg.: Elim Chan; Konzert vom 23. August 2024 im Concertgebouw Amsterdam F. Couperin Les ombres errantes; Alexandre Tharaud, Klavier F. Francoeur Chaconne aus „Le prince de Noisy“; Les Ambassadeurs – La Grande Écurie, Ltg.: Alexis Kossenko Portman Flight; Niklas Liepe, Violine; WDR-Funkhausorchester, Ltg.: Erina Yashima 15.05 Hörbar 16.05 Impuls 17.05 Forum 17.50 Jazz vor Sechs 18.00 Am Abend 20.03 Stimmenreich Nach einigen Aufnahmen von neueren CDs – u.a. von Gesualdo Six und dem BR-Chor – nimmt der Herbst Einzug ins Stimmenreich. Neben Musik von Johannes Brahms, Erna Tauro und Charles Stanford können Sie heute zwei Lieder von der Debüt-CD der bemerkenswerten jungen Sopranistin Elene Gritishvili hören. Sie singt zwei Teile aus Valentin Silvestrovs Zyklus „Stille Lieder“. Gritishvili Technik erlaubt ihr höchste Stimmhöhe in allen Lagen, in Verbindung mit ihrer Musikalität entsteht eine schlichte und gleichzeitig hochemotionale Interpretation von Silvestrovs Musik. 21.00 JetztMusik Donaueschinger Musiktage 2024 Biston aussi fragile que possible; Andrea Baglione, Raumkonzeption; United Instruments of Lucilin; Konzert von den Donaueschinger Musiktagen 2024 22.00 Weltmusik Open World. Inspirierende Geschichten und ausgewählte Musik 23.00 ARD-Nachtkonzert

6.05 SR kultur – Der Morgen Inlandspresseschau, Beiträge und Gespräche, Zwischenruf, Kommentar und Schlagzeilen um halb 9.05 ZeitZeichen Werner Forßmann veröffentlicht Werk über Herzkatheder (05.11.1929) 9.20 Der Vormittag 12.30 Bilanz am Mittag – Politik, Wirtschaft, Kultur 13.00 SR kultur – Der Nachmittag Aktuelle Informationen, Hintergründe und Kultur-Service 14.04 Fortsetzung folgt Honoré de Balzac: „Verlorene Illusionen“ (28/65). Es liest Christian Brückner 17.30 Bilanz am Abend – Politik, Wirtschaft, Kultur 18.00 AbendMusik 19.15 Kontinent – Das europäische Magazin Mit Peter Weitzmann 20.03 Stimmenreich Vokalmusik aus fünf Jahrhunderten, von der Gregorianik bis zur Neuen Musik. 21.00 JetztMusik 22.03 Open World Inspirierende Geschichten und ausgewählte Musik: Global Music und Musikulturen jenseits festgelegter Stile und geografischer Grenzen – von französischem Chanson bis kolumbianischer Cumbia und traditionellem Gamelan bis experimentellem Afrobeat. 23.05 Fazit 0.03 Nachtkonzert

5.03 SR 1 – Die Morningshow 8.57 Zwischenruf von Marita Rings-Kleer, katholische Kirche 9.04 SR 1 – Deine Eins! 12.04 Deine Eins! 13.00 Stand der Dinge 15.04 SR 1 – Deine Eins! 18.04 Stand der Dinge 19.04 Absolut Musik 0.03 ARD-Popnacht

5.03 Guten Morgen 7.40 Zwischenruf von Marita Rings-Kleer, katholische Kirche 8.00 SR info Rundschau 8.30 SR info Nachrichte uff Platt 9.05 Bunte Funkminuten 12.05 Region am Mittag 13.00 SR info Rundschau 13.10 SR 3 – Kiosk 16.04 Region am Nachmittag 17.04 Der Feierabend 18.00 SR info Rundschau 20.03 Guten Abend 22.03 Bis Mitternacht 0.03 ARD-Hitnacht

5.03 Bayern 2-Playlist 6.05 Die Welt am Morgen Politik Kultur Gesellschaft 6.45 Kultur am Morgen 6.57 Gedanken zum Tag 7.45 Kultur am Morgen 8.45 Kultur am Morgen 9.05 Bayern 2 Nah dran Moderation: Verena Fiebig 9.20 Radiowissen Die Zentralbanken – Big Player in der Politik 9.50 Kalenderblatt 5.11.1892: Munch-Ausstellung in Berlin provoziert Randal 11.10 Nahaufnahme IQ 12.05 Tagesgespräch 13.05 Stadt Land Leute Aus Bayerns Regionen 14.05 Bayern 2 Kulturleben Reportage und Reflexion 15.10 Radiowissen 15.30 Kultur-Update 16.05 Eins zu Eins. Der Talk Eine Stunde, zwei Menschen 17.05 Die Welt am Abend Politik Gesellschaft Wissenschaft 17.25 Das Wirtschaftsgespräch 18.15 Wissenschaft schnell erzählt 18.53 Betthupferl Jakob sagt (2/5): Wie Deine Welt entstanden von Jean Pierre Dupont KV 573; Michail Lifits, Klavier 19.05 Zündfunk 20.03 Bayern 2 Salon Reportage und Reflexion 21.03 Late Nite Sounds Jazzgrooves Die Welt des Jazz. Bekannte Namen, Newcomer und spannende Entdeckungen, Höhepunkte aus der Jazzgeschichte, besondere Jazzereignisse und Tipps zum Konzertgeschehen. 22.03 Late Nite Sounds Nachtmix 0.03 Reflexionen 0.10 Concerto bavarese

5.05 Am Morgen 5.10 Fahns besondere Morgennummer 5.56 Gedanken zum Tag 7.50 Die Superbayern 8.50 Fahns finale Frage 9.05 Am Vormittag 12.05 Mittags in ... 13.05 Am Nachmittag 14.45 Comedy mit Wolfgang Krebs 15.45 Quiz 17.05 Bayernmagazin 19.05 Die Blaue Couch 20.05 Am Abend Classic Rock mit Tom Glas 22.58 Auf ein Wort 23.05 Die Nacht 0.03 Z. Programmschluss 0.07 Die Nacht

6.05 Allegro 6.30 Klassik aktuell 7.20 Klassik aktuell 7.40 Klassik aktuell 8.20 Klassik aktuell 8.40 Was heute geschah 5.11.1955: Die Wiener Staatsoper wird mit Beethovens Oper „Fidelio“ wiedereröffnet 8.57 Werbung 9.05 Der Vormittag 12.05 Der Nachmittag 12.30 Was heute geschah 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch 16.05 Leporello 16.15 Klassik aktuell 16.40 Was heute geschah 17.15 Klassik aktuell 17.40 Klassik aktuell 18.05 Klassik-Stars Daniil Trifonov (Klavier) J.Ch. Bach Sonate A-Dur op. 17/5 Mompou Variationen über ein Thema von Chopin Rachmaninow „Paganini-Rhapsodie“ op. 43; Philadelphia Orchestra, Ltg.: Yannick Nezet-Seguin 19.05 Das starke Stück W.A. Mozart Streichquartett F-Dur KV 590; Andante mit fünf Variationen G-Dur KV 501; Klavierduo Walachowski; Neun Variationen D-Dur über ein Menuett von Jean Pierre Dupont KV 573; Michail Lifits, Klavier 20.03 Konzertabend Mozartfest Würzburg W.A. Mozart Serenade B-Dur KV 361 „Gran Partita“; Aus „Le nozze di Figaro“, Harmoniemusik; Ensemble Zefiro, Ltg.: Alfredo Bernardini (Aufnahme vom 1. Juni 2024 im Kaisersaal der Würzburger Residenz) 22.03 Jazztime „Moments of Lightness“ Mit Aufnahmen von Yumi Ito, Al Jarreau, Caterina Valente, Mario Rom's Interzone, Till Martin u. a. 23.03 Eine Stunde Game-Musik 0.03 Das Nachtkonzert

6.05 Mosaik 7.50 Kirche in WDR 3 Peter Krawczak, Düsseldorf 9.05 Klassik Forum Werke von Mendelssohn, J. Haydn, Valdi, Gluck, Rachmaninow, Vaughan Williams, Herrmann, Elgar, W.A. Mozart, Ives, Mussorgski 12.00 Der Tag um zwölf 12.10 Kultur am Mittag 13.04 Lunchkonzert 15.04 TonArt Vergnüglich und intelligent, unterhaltsam und informativ 17.45 ZeitZeichen 5. November 1929: Werner Forßmanns Herzkatheder-Publikation Von Steffi Tenhaven 18.00 Der Tag um Sechs 18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur WDR 3 Resonanzen bietet von Montag bis Freitag einen Überblick über die kulturellen und gesellschaftlichen Themen des Tages. 20.03 Acht Brücken 2024 W.A. Mozart Sinfonie A-Dur KV 201; Rezitativ und Arie „Ch'io mi scordi di te? – Non temer, amato bene“ KV 505 für Mezzosopran, Klavier und Orchester J. Haydn Scena di Berenice, Hob XXIVa:10 Eötvös Per Luciano Berio Poppe Strom; Anna Lucia Richter, Mezzosopran; Ammiel Bushakevitz, Klavier; Gürzenich-Orchester Köln, Ltg.: François-Xavier Roth mit Susanne Herzog (Aufnahme aus der Kölner Philharmonie) 22.03 Jazz Der Siegeszug des Jazz begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. 23.03 WDR 3 Open 0.03 Nachtkonzert

6.05 Morgenecho Orientierung in der Nachrichtenflut 6.55 Kirche in WDR 5 Peter Krawczak, Düsseldorf 9.45 ZeitZeichen 5. November 1929: Werner Forßmanns Herzkatheder-Publikation Von Steffi Tenhaven 10.04 Neugier genügt Alles aus der Wundertüte 12.00 Der Tag um zwölf 12.10 Tagesgespräch 13.00 Mittagsecho Aktuell und schnell 13.34 Das Wirtschaftsmagazin 14.04 Scala – Aktuelles aus der Kultur 15.04 WDR 5 Quarks – Wissenschaft und mehr 17.04 Westblick Das Landesmagazin 18.04 Politik Der Meinungspodcast von WDR 5 18.30 Echo des Tages 19.04 MausLive 20.03 Unterhaltung am Dienstag Smyth Konzert für Violine, Horn und Orchester A-Dur Bruckner Sinfonie Nr. 5 B-Dur; Renaud Capuçon, Violine; Stefan Dohr, Horn; Deutsches Symphonieorchester Berlin, Ltg.: Pablo Heras-Casado (Aufzeichnung vom 27.10.2024, Philharmonie Berlin) 22.03 Feature Master of Disaster. Armin Boehm malt die Gegenwart Von Thorsten Jantschek. Regie: Matthias Kapohl (Produktion: Deutschlandfunk 2024) 23.05 Fazit – Kultur vom Tage Die Sendung liefert die wichtigsten und aktuellsten Informationen über die kulturellen Ereignisse des Tages. 0.05 Die USA wählen – eine amerikanische Nacht

5.05 Studio 9 6.20 Wort zum Tage Susanne Bauer, München, Katholische Kirche 9.05 Im Gespräch 10.05 Lesart Das Literaturmagazin 11.05 Tonart Das Musikmagazin am Vormittag 11.30 Musiktipps 11.40 Chor der Woche 12.05 Studio 9 Der Tag mit ... 13.05 Länderreport 14.05 Kompressor Das Popkulturmagazin 15.05 Tonart Das Musikmagazin am Nachmittag 15.30 Musiktipps 15.40 Live Session 17.05 Studio 9 Kultur und Politik am Abend 18.30 Weltzeit 19.05 Zeitfragen Wirtschaft und Umwelt 19.30 Zeitfragen. Feature „Nazis raus, Tampons rein!“ Wenn Unternehmen politisch werden 20.03 Konzert Smyth Konzert für Violine, Horn und Orchester A-Dur Bruckner Sinfonie Nr. 5 B-Dur; Renaud Capuçon, Violine; Stefan Dohr, Horn; Deutsches Symphonieorchester Berlin, Ltg.: Pablo Heras-Casado (Aufzeichnung vom 27.10.2024, Philharmonie Berlin) 22.03 Feature Master of Disaster. Armin Boehm malt die Gegenwart Von Thorsten Jantschek. Regie: Matthias Kapohl (Produktion: Deutschlandfunk 2024) 23.05 Fazit – Kultur vom Tage Die Sendung liefert die wichtigsten und aktuellsten Informationen über die kulturellen Ereignisse des Tages. 0.05 Die USA wählen – eine amerikanische Nacht

6.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik 7.20 Stoltenberg liest 7.50 Morgenandacht 8.30 Vorgelesen Thomas Mann: „Der Zauberberg“ (2/5) Es liest Gert Westphal 9.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik Mit Philipp Schmid 10.00 Der Vormittag Das Vormittagsprogramm folgt der üblichen Erfolgsformel. Die ganze Sendung hindurch gibt es im Wechsel informative Beiträge zum aktuellen Geschehen und das beste aus Pop und Rock aus drei Jahrzehnten. 10.40 Lauter Lyrik 12.40 Neue Bücher 13.00 Starke Stücke 14.00 Der Nachmittag 15.20 Neue CDs 16.00 Das Journal Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf. 18.00 Starke Stücke 19.00 Musica Kammermusik 20.00 Kombo 21.00 Neue Musik Metzmacher hört! – Iannis Xenakis 8.30 HeuteMorgen 9.05 Kontext 10.20 Sekunden Wissen 11.20 Veranstaltungstipp 11.40 Tageschronik 12.04 Kultur kompakt 12.30 Rendez-vous 13.00 Klassiktelefon 13.45 Concerto 16.30 Kultur-Nachrichten 17.08 Kultur-Aktualität 17.16 Kultur-Aktualität 17.30 Kultur-Nachrichten 18.30 Kontext 19.00 Echo der Zeit 20.00 Late Night Concert 22.05 Notturno 0.06 Notturno

6.00 Am Morgen 9.00 Lesezeit Knut Hamsun: „Mysterien“ (11/19). Es liest Walter Hilsbecher 9.35 Am Vormittag 12.00 Am Nachmittag 14.00 Am Nachmittag 15.00 Die Klassikerlesung Hans Fallada: „Damals bei uns daheim“ (2/10) Es liest Rüdiger Kuhlbrodt 15.30 Am Nachmittag 18.00 MDR Kultur spezial 19.00 Lesezeit Knut Hamsun: „Mysterien“ (11/19) 19.35 Jazz Lounge 20.00 ARD radiofeature Schatten – Doku über Russlands Einfluss in Afrika Von Bettina Rühl (Produktion: WDR 2024) 21.00 Late Nite Sounds 23.00 Late Nite Sounds 0.00 Die Nacht

6.30 HeuteMorgen 6.54 100 Sekunden Wissen 7.00 Kultur-Nachrichten 7.06 Kultur-Aktualität 7.30 HeuteMorgen 7.52 Blick in die ... 8.00 Kultur-Nachrichten 8.06 Kultur-Aktualität 8.15 Kultur-Aktualität 8.30 HeuteMorgen 9.05 Kontext 10.20 Sekunden Wissen 11.20 Veranstaltungstipp 11.40 Tageschronik 12.04 Kultur kompakt 12.30 Rendez-vous 13.00 Klassiktelefon 13.45 Concerto 16.30 Kultur-Nachrichten 17.08 Kultur-Aktualität 17.16 Kultur-Aktualität 17.30 Kultur-Nachrichten 18.30 Kontext 19.00 Echo der Zeit 20.00 Late Night Concert 22.05 Notturno 0.06 Notturno

„DASDING – Alles was du willst“ 5.00 DasDing Musik Nonstop 6.00 DasDing – Morgens klarkommen 6.00 DasDing Nachrichten 6.30 DasDing Nachrichten 7.00 DasDing Nachrichten 9.00 DasDing Nachrichten 13.00 DasDing 17.00 DasDing NEWSZONE – Dein Tag, Dein Update 19.00 DasDing Play 22.00 DasDing Musik Nonstop 0.00 Die junge Nacht

5.00 Franz was anderes – die UnserDing Morningshow 9.45 UnserDing UnserDing ist jeden Tag für euch da und hat ganz viel neue Musik im Gepäck 14.45 UnserDing Am Nachmittag hört ihr von UnserDing News zu Musik, Lifestyle und Stars 20.00 Play Wir spielen dir immer die allerneueste Musik und feiern neue Künstler 22.00 Musik Nonstop Keine Unterbrechung, Song an Song! 0.00 Die junge Nacht

5.00 YOU FM Die beste Morningshow der Welt 10.00 YOU FM Worktime 14.00 Der schöne Nachmittag 18.00 Music like me 21.00 YOU FM Sounds Nur die neueste, frischste Musik gibt's für euch immer in YOU FM Sounds! 23.00 YOU FM LateLine Von schräg bis politisch, von banal bis ernst: hier könnt ihr mit fast ganz Deutschland eure Themen diskutieren – der Radio- Nachttalk zum Anrufen und Mitreden. 1.00 YOU FM Nacht Jede Menge coole Tracks gibt's auch im YOU FM Livestream



Tagestipps

Der britische Cellist Sheku Kanneh-Mason gastierte in der Kölner Philharmonie

Sheku Kanneh-Mason

MITSCHNITT Mit Sheku Kanneh-Mason war am 21.9. beim WDR Sinfonieorchester ein Cellist zu Gast, der mit seinem Instrument virtuos-sinnlich zu erzählen weiß. Er spielte das Cellokonzert Nr. 1 von Schostakowitsch. Sein Auftritt wurde flankiert von Rimski-Korsakows „Scheherazade“ und der Deutschen Erstaufführung eines Werks mit dem Titel „Al-Hakawati“ – ein syrisch-arabischer Ausdruck für Geschichtenerzähler (auch **SR 2 Kultur**). 120 Min.



Die Musik der Winde

MAGAZIN Pfeifen, Tosen und Heulen – die Musik der Winde reicht von kleinen Böen bis zu Gewitterstürmen. Komponisten wie Henry Purcell und Kurt Weill (Foto) vertonten diese Vielfalt mit unterschiedlichsten Mitteln. 60 Min.



Die politische Radioshow (1/2)

MITSCHNITT „Wie gestalten wir Zukunft?“ Diese Frage hat Martin Zingsheim (Foto) seinen Gästen in der neuen Folge seiner Radioshow gestellt, die am 29.10. im Rahmen des Cologne Comedy Festivals stattfand (Teil 2: 13.11.). 55 Min.



Anton Reicha

PORTRÄT Er war Beethovens Freund und Berlioz' Lehrer – Anton Reicha, den man in Tschechien stolz Antonín Rejcha schreibt. Denn er gehört zu den großen böhmischen Komponisten, die Europa mit ihrer Erfindungsgabe beschenkt haben. 30 Min.

0.03 **Dvorák** Sinfonische Variationen; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: John Eliot Gardiner
Poulenc Klaviersextett; Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters **Kerker**, The Belle of New York; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: Howard Griffiths
Enescu Sonate a-Moll; Cristian Niculescu, Violine; Florian Paul, Klavier
Ben-Haim Sinfonie Nr. 2; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: Israel Yliron
 2.03 **Bliiss**, Christopher Columbus; Suite
Hummel Sonate A-Dur

op. 104 **W.A. Mozart** Violinkonzert B-Dur KV 207
C. Kreutzer Trio Es-Dur op. 43
J. Haydn Sinfonie Nr. 102 B-Dur 4.03
Ockeghem, Mortu tu as navré / Miserere pie Jhesu
Bonis Klavierquartett D-Dur op. 124
Liszt, Totentanz
 5.03 **J. Haydn** Sinfonie Nr. 56 C-Dur, Allegro di molto
Dostal, Wiener Erinnerungen
Raff Sinfonie Nr. 7 B-Dur, Beim Schwingfest – Abschied
Chopin Ballade g-Moll op. 23
C.Ph.E. Bach Sinfonie B-Dur Wq deest
Boccherini Streichquintett g-Moll op. 29/6

6. NOVEMBER

HR 1

„hr1 - Genau meins“

5.00 hr1 am Morgen
 6.30 Die hessenschau
 7.30 Die hessenschau
 8.30 Die hessenschau
9.00 hr1 am Vormittag
 9.30 Die hessenschau
12.00 hr1 am Mittag
 13.40 hr1 für Sie in aus ihren Regionen in Südhessen / Rhein-Main / Osthessen / Mittelhessen / Nordhessen
 14.30 Die hessenschau
15.00 Am Nachmittag
 15.30 Die hessenschau
19.00 hr1 am Abend
0.00 Die Nacht – mit bremen eins und hr1

HR 3

5.00 hr3-Morningshow
10.00 hr3 bei der Arbeit
14.00 Der hr3 Nachmittags
18.00 hr3 Freundeskreis
0.00 ARD-Popnacht

HR 4

6.00 hr4 – Mein Morgen in Hessen
 6.30 die hessenschau
 7.20 Comedy – Der ganz normale Wahnsinn
 7.30 die hessenschau
 9.45 Haus und Garten
10.00 hr4 – Britta am Vormittag
12.00 hr4 – Britta am Mittag
 12.30 hr4 – die hessenschau aus Südhessen / Rhein-Main / Nordhessen / Osthessen / Mittelhessen
13.00 Wünsch dir was
 Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224

14.00 hr4 am Nachmittag
 14.30 die hessenschau
 15.30 die hessenschau
 15.50 Haus und Garten
16.00 Mit hr4 in den Feierabend
 16.30 die hessenschau
 16.50 Comedy
 17.45 Übrigens...
20.00 hr4 – Musik liegt in der Luft
 Zum Träumen und Entspannen mit viel Liebe ausgewählt von unserer Musikredaktion.
0.00 ARD-Hitnacht

HR INFO

6.00-20.00 Stundenprogramm
 6.00 Nachrichten mit Sport, Wetter und Verkehr
 6.07 Aktuelle Berichte
 6.17 Börse aktuell
 6.20 Nachrichten mit Sport, Wetter und Verkehr
 6.27 Aktuelle Berichte
 6.40 Nachrichten
 6.47 Aktuelle Berichte
 außer: 15.47 Der Tag in Hessen
15.30 11K: der tagesschau-Podcast
19.00 Der Tag
20.00 Tagesschau
20.15 ARD-Infoabend

HR 2

6.00 Am Morgen
 6.30 ☞ Zuspruch
 7.30 ☞ Frühkritik
 8.40 Buch- bzw. Hörbuch-Tipp
9.30 Lesung
 Nora Bossong: Reichskanzlerplatz (18/20)
10.00 Am Vormittag
Weber Aufforderung zum Tanz op. 65; Anatol Uginori, Klavier
Mozart Violinrondo B-Dur KV 269; Katrin Scholz, Solistin und Ltg.; Kammerorchester Berlin
Grieg 1. Peer-Gynt-Suite; Philharmonisches Orchester Bergen, Ltg.: Ole Kristian Ruud
Schubert Ouvertüre zur „Zauberharfe“ D 644; RSO Stuttgart des SWR, Ltg.: Roger Norrington
Händel Concerto grosso C-Dur HWV 318, „Das Alexanderfest“; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Neville Marriner
Dvorák Vier Duette für zwei Stimmen und Klavier op. 20; Simona Saturová, Sopran; Markéta Cukrová, Mezzosopran; Petr Nekoranec, Tenor; Vojtech Spurný, Klavier
12.00 ☞ Doppelkopf
13.00 Am Mittag
Schumann Carnaval op. 9, bearbeitet für Orchester; Royal Philharmonic Orchestra, Ltg.: Dirk Joeres
Gluck „Il parnaso confuso“ – Arie der Melpomene; Christiane Karg, Sopran; Ensemble Arcangelo, Ltg.: Jonathan Cohen
Scarlati Klaviersonate G-Dur K 13; Yundi Li
Berlioz Harold in Italien op. 16; Tabea Zimmermann, Viola; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Hugh Wolff
14.30 Lesung
15.00 Kaisers Klänge
 Musikalische Entdeckungsreisen Pfeifen, Tosen und Heulen – Die Musik der Winde
 Mit Niels Kaiser
16.00 Am Nachmittag
18.00 ☞ Der Tag
 Ein Thema, viele Perspektiven
19.00 Hörbar
20.00 ARD-Konzert
Al-Zand Al Hakawati
Schostakowitsch Konzert Nr. 1 Es-Dur op. 107 für Violoncello und Orchester
Rimski-Korsakow Sheherazade op. 35; Miriam Khalil, Sopran; Sheku Kanneh-Mason, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Măcelaru (Aufnahme vom 21. September 2024 aus der Kölner Philharmonie)
22.00 ARD-Jazz
 What's going on? – Features, Interviews und was die Szene (um-)treibt. Mit Niklas Wandt
23.00 ☞ Doppelkopf
0.03 ARD-Nachtkonzert

SWR 1

Baden-Württemberg
10.00 ☞ Leute
12.00 SWR1 B-W
 Rheinland-Pfalz
12.00 Aktuell um Zwölf
13.00 Der Nachmittag
 Baden-Württemberg
16.00 SWR1 B-W
 Rheinland-Pfalz
16.00 Der Tag
 Baden-Württemberg
20.00 Musik Klub Country
 Rheinland-Pfalz
20.00 ☞ Der Abend

SWR 3

5.00 SWR3 Die Morningshow
 Ihr Start in den Tag
10.00 Now
 10.30 Regio Ticker
 11.30 Regio Ticker
13.00 Push
 14.30 Regio Ticker
 15.30 Regio Ticker
16.00 Move
 16.30 Der SWR3 Regio Ticker
19.00 Play
19.00 Nachrichten
 Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt.
22.00 Sounds
0.00 SWR3 Luna

SWR 4 BW

5.57 ☞ Morgen-gedanke
6.00 Am Morgen
 6.57 ☞ Morgen-gedanke
10.00 Am Mittwoch
 12.45 Wetterstudio
14.00 Am Nachmittag
18.00 SWR4 am Abend
 18.57 Abendgedanke
20.00 SWR4 Oldieshow
22.30 ☞ Selten aber super – Musikalische Raritäten in der SWR4
23.00 ARD-Hitnacht
 Die ARD Hitnacht ist eine Sendung für Berufstätige, Schlaflose, Menschen, die einfach gern nachts Musik hören oder Frühaufsteher.
0.00 ARD-Hitnacht

SWR 4 RP

5.57 ☞ Morgengruß
6.00 SWR4 RP am Morgen
 6.57 ☞ Morgengruß
10.00 SWR4 am Mittwoch
 12.45 Wetterstudio
14.00 SWR4 am Nachmittag
18.00 SWR4 am Abend
 18.57 Abendgedanke
20.00 Oldieshow
22.30 ☞ Selten aber super – Musikalische Raritäten in SWR4
23.00 ARD-Hitnacht
0.00 ARD-Hitnacht

SWR KULTUR

5.00 Am Morgen
 6.20 ☞ Zeitwort
 6.21.1939: Georg Elser beendet den Einbau seiner Bombe
 7.57 ☞ Wort zum Tag
9.05 ☞ Musikstunde
 Gabriel Fauré zum 100. Todestag (3/5)
10.05 Treffpunkt Klassik
 11.57 Kulturtipps
12.30 Am Mittag
 Das Magazin für Kultur und Gesellschaft
13.05 Mittagskonzert
W.A. Mozart Streichquartett G-Dur KV 80 „Lodi-Quartett“; Chaos String Quartet
Korngold Straussiana; Sinfonia of London, Ltg.: John Wilson
W.A. Mozart Streichquartett C-Dur KV 157; Leonkoro Quartet
Glinka „Ruslan und Ludmila“, Ouvertüre; Philharmonisches Orchester Sofia, Ltg.: Michail Jurovski
W.A. Mozart Divertimento B-Dur KV 137; Consone Quartet
J.S. Bach Konzert D-Dur BWV 1045; Neues Bachisches Collegium Musicum Leipzig, Ltg.: Albrecht Winter
W.A. Mozart Streichquartett B-Dur KV 159; Marmen Quartet
Saint-Saëns Tarantelle op. 35; Miriam Khalil, Sopran; Sheku Kanneh-Mason, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Măcelaru (Aufnahme vom 21. September 2024 in der Kölner Philharmonie)
22.03 ARD-Jazz – Magazin
23.05 Fazit
0.03 Nachtkonzert

SWR 2 KULTUR

6.05 SR kultur – Der Morgen
 Inlandspressehau, Beiträge und Gespräche, Zwischenruf, Kommentar und Schlagzeilen um halb
9.05 ☞ ZeitZeichen
 Erich Mielke ordnet die Vernichtung der Stasi-Akten an (06.11.1989)
 Von Thomas Klug (Übernahme vom WDR)
9.20 SR kultur – Der Vormittag
12.30 Bilanz am Mittag – Politik, Wirtschaft, Kultur
13.00 SR kultur – Der Nachmittag
 14.04 Fortsetzung folgt
 Honoré de Balzac: „Verlorene Illusionen“ (29/65). Es liest Christian Brückner
17.30 Bilanz am Abend – Politik, Wirtschaft, Kultur
18.00 AbendMusik
19.15 Literatur im Gespräch
 Das Magazin
20.03 ARD-Konzert
Al-Zand Al Hakawati
Schostakowitsch Konzert Nr. 1 Es-Dur op. 107 für Violoncello und Orchester
Rimski-Korsakow Sheherazade op. 35; Miriam Khalil, Sopran; Sheku Kanneh-Mason, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Măcelaru (Aufnahme vom 21. September 2024 in der Kölner Philharmonie)
22.03 ARD-Jazz – Magazin
23.05 Fazit
0.03 Nachtkonzert

SR 1

5.03 SR 1 – Die Morningshow
 8.57 Zwischenruf
 von Marita Rings-Kleer, katholische Kirche
9.04 SR 1 – Deine Eins!
12.04 Deine Eins!
 13.00 ☞ Stand der Dinge
15.04 SR 1 – Deine Eins!
18.04 ☞ Stand der Dinge
19.04 Absolut Musik
0.03 ARD-Popnacht

SR 3

5.03 Guten Morgen
 8.00 SR info Rundschau
 8.30 SR info
 Nachschilde uff Platt
9.05 Bunte Funkminuten
 9.40 Zwischenruf
 von Marita Rings-Kleer, katholische Kirche
12.05 ☞ Region am Mittag
13.00 SR info Rundschau
13.10 SR 3 – Kiosk
16.04 ☞ Region am Nachmittag
17.04 Der Feierabend
 18.00 SR info Rundschau
20.03 Guten Abend
22.03 Bis Mitternacht
0.03 ARD-Hitnacht

RADIOPROGRAMM

BAYERN 2

5.03 Bayern 2-Playlist
6.05 Die Welt am Morgen
 6.45 Kultur am Morgen
 6.57 Gedanken zum Tag
9.05 ☞ Bayern 2 Nah dran
 9.20 ☞ Radiowissen
 Unter Hochstaplern – Das Imposter Syndrom
 9.50 ☞ Kalenderblatt
 6.11.1825: Hume und Huvel streiten auf Australien-Expedition
 10.05 ☞ Gesundheitsgespräch
 Grippe, Corona & Co.: Wie kommen wir gut durch den Winter?
 Telefon: 0800-246 246
 9 gebührenfrei / E-Mail: gesundheitsgespraech@bayern2.de
 11.10 ☞ Nahaufnahme
12.05 ☞ Tagesgespräch
13.05 ☞ Stadt Land Leute
14.05 Bayern 2 Kulturleben
 15.10 ☞ Radiowissen
 15.30 ☞ Kultur-Update
16.05 ☞ Eins zu Eins. Der Talk
17.05 Die Welt am Abend
 17.25 Das Wirtschaftsgespräch
 18.15 Wissenschaft schnell erzählt
18.53 ☞ Betthupferl
 Jakob sagt (3/5): Wer Du bist
 Von Cee Neudert
 Mit Thomas Schmauser
19.05 ☞ Zündfunk
20.03 ☞ Bayern 2 Salon
 Francesca Melandri: Kalte Füsse (4/9). Es liest Nina Kunzendorf. Regie: Anna Hartwich
21.03 Late Nite Sounds
 Folk und Welt
 Folk oder Weltmusik, Roots, Traditional, Urban oder Global
 Pop – die Klänge der Welt haben viele Namen. „Folk und Welt“ ist das Brennglas, in dem wir die Stile sammeln, präsentieren und journalistisch begleiten.
22.03 Late Nite Sounds
23.03 Late Nite Sounds
0.03 ☞ Reflexionen
0.10 Concerto bavarese

BAYERN 1

5.05 Am Morgen
 5.10 Fahns besondere Morgennummer
5.56 Gedanken zum Tag
 8.50 Fahns finale Frage
9.05 Am Vormittag
12.05 Mittags in ...
13.05 Am Nachmittag
 14.45 ☞ Comedy mit Wolfgang Krebs
 15.45 Quiz
 16.55 Letzte Worte
17.05 Bayernmagazin
19.05 ☞ Die Blaue Couch
20.05 Am Abend
 Die 80er Show mit Björn Ströbner
 22.58 ☞ Auf ein Wort
23.05 Die Nacht
0.03 Z. Programmschluss
0.07 Die Nacht

BR-KLASSIK

6.05 ☞ Allegro
 6.30 ☞ Klassik aktuell
 7.20 ☞ Klassik aktuell
 8.40 ☞ Was heute geschah
 6.11.1924: Die Oper „Das schlaue Fuchslein“ von Leoš Janáček wird in Brünn uraufgeführt
8.57 Werbung
9.05 Der Vormittag
12.05 Der Nachmittag
 12.30 ☞ Was heute geschah
 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch
16.05 Leporello
 16.15 ☞ Klassik aktuell
 16.40 ☞ Was heute geschah
 17.15 ☞ Klassik aktuell
 17.40 Klassik aktuell
18.05 Klassik-Stars
 Maximilian Hornung (Violoncello)
J. Haydn Violoncellokonzert D-Dur Hob. VII/2; Kammerakademie Völs, Ltg.: Antonello Manacorda
Saint-Saëns Romanze F-Dur op. 36; Bamberger Symphoniker, Ltg.: Sebastian Antewinkel
Debussy Nocturne und Scherzo; Milana Chernyavskaya, Klavier
Herbert Sieben Stücke; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Ltg.: Sebastian Antewinkel
19.05 Classic Sounds in Jazz „Novemberkinder“, Aufnahmen mit Francy Boland, Hoagy Carmichael, Paul Desmond, Coleman Hawkins u.a.
20.03 ARD-Konzert
Al-Zand Al Hakawati
Schostakowitsch Konzert Nr. 1 Es-Dur op. 107 für Violoncello und Orchester
Rimski-Korsakow Sheherazade op. 35; Miriam Khalil, Sopran; Sheku Kanneh-Mason, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Măcelaru (Aufnahme vom 21. September 2024 in der Kölner Philharmonie)
22.03 ARD-Jazz – Magazin
23.03 Klassik@night
0.03 Das Nachtkonzert

WDR 3

6.05 Mosaik
 7.50 ☞ Kirche in WDR 3
 Peter Krawczak, Düsseldorf
9.05 Klassik Forum
Rubinstein Melodie F-Dur
Mancini Moon River
Joh. Strauß An der schönen blauen Donau op. 314
J.Ch. Bach Quartett B-Dur
Rubinstein Klavierkonzert Nr. 4 d-Moll op. 70
P. Glass Étude Nr. 2
Brahms Alt-Rhapsodie op. 53
Mel-artin Legende Nr. 2 op. 12
Telemann Konzert C-Dur für Altblockflöte
de Falla 7 canciones populares españolas
W.A. Mozart Sinfonie C-Dur KV 425
Händel Sonate D-Dur op. 1,13
Encke Paraglider (Violoncello)
J. Haydn Violoncellokonzert D-Dur Hob. VII/2; Kammerakademie Völs, Ltg.: Antonello Manacorda
Saint-Saëns Romanze F-Dur op. 36; Bamberger Symphoniker, Ltg.: Sebastian Antewinkel
Debussy Nocturne und Scherzo; Milana Chernyavskaya, Klavier
Herbert Sieben Stücke; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Ltg.: Sebastian Antewinkel
19.05 Classic Sounds in Jazz „Novemberkinder“, Aufnahmen mit Francy Boland, Hoagy Carmichael, Paul Desmond, Coleman Hawkins u.a.
20.03 ARD-Konzert
Al-Zand Al Hakawati
Schostakowitsch Konzert Nr. 1 Es-Dur op. 107 für Violoncello und Orchester
Rimski-Korsakow Sheherazade op. 35; Miriam Khalil, Sopran; Sheku Kanneh-Mason, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Măcelaru (Aufnahme vom 21. September 2024 aus der Kölner Philharmonie)
22.03 ARD-Jazz
 Mit Niklas Wandt
23.03 WDR 3 Open
 Mit Babette Michel
0.03 Nachtkonzert

WDR 5

6.05 Morgenecho
 Orientierung in der Nachrichtenflut
 Susanne Bauer, München, Katholische Kirche
 6.55 ☞ Kirche in WDR 5
 Peter Krawczak, Düsseldorf
9.45 ☞ ZeitZeichen
 6. November 1989: Mielke ordnet Vernichtung der Stasi-Akten an
 Von Thomas Klug
10.04 ☞ Neugier genügt
 Alles aus der Wundertüte
12.00 Der Tag um zwölf
12.10 ☞ Tagesgespräch
13.00 Mittagsecho
 Aktuell und schnell
13.34 ☞ Das Wirtschaftsmagazin
14.04 ☞ Scala – Aktuelles aus der Kultur
15.04 ☞ WDR 5 Quarks – Wissenschaft und mehr
17.04 ☞ Westblick
 Das Landesmagazin
18.04 ☞ Politikum
 Der Meinungspodcast von WDR 5
18.30 ☞ Echo des Tages
19.04 ☞ MausLive
20.03 Unterhaltung am Mittwoch
 Beste Gäste @ Ecken-ga – WDR 5 Kabarettfest aus Dortmund (2/2)
 Mit Fritz Eckenga, Uwe Lyko, Severin Groebner (Aufnahme vom 26. Oktober aus dem Fritz-Henßler-Haus)
21.03 ☞ Scala – Aktuelles aus der Kultur
 In dem WDR-Magazin dreht sich alles um Kultur. Dabei wird natürlich auch über Theaterpremiere und Ausstellungseröffnungen informiert. Doch die Themen des Magazins gehen weit darüber hinaus. Es wird ebenso über kulturpolitische Sachverhalte, über neueste Trends, populäre Phänomene, Hintergründe und Skandale im Kulturbereich berichtet.
22.03 ARD-Infonacht
0.00 ARD-Infonacht

DLF KULTUR

5.05 ☞ Studio 9
 6.20 Wort zum Tage
 Susanne Bauer, München, Katholische Kirche
9.05 ☞ Im Gespräch
10.05 ☞ Lesart
11.05 Tonart
 11.30 Musiktipps
12.05 ☞ Studio 9
13.05 ☞ Länderreport
14.05 ☞ Kompressor
15.05 Tonart
 15.30 Musiktipps
15.40 Live Session
17.05 ☞ Studio 9
18.30 ☞ Weltzeit
19.05 ☞ Zeitfragen
19.30 Zeitfragen.
 Feature Mythos Ost-frau. Die nicht-staatliche Frauenbewegung in der DDR: Das zähe Ringen um Anerkennung
20.03 Konzert
 Begegnungen mit Alexander Goehr (6/6). Man kehrt immer (nie) zurück
 Goehr Nr. 6 und 7 aus: „The Death of Moses“ op. 53 für Soli, gemischten Chor, Kinderchor und 13 Instrumente; „Colossos or Panic“ für Orchester op. 55, Symphonisches Fragment nach Goya; „I squeezed up the last stair, aus dem Liederzyklus, Sing, Ariel“ op. 51; Nr. 11 aus: „The Death of Moses“ op. 53 für Soli, gemischten Chor, Kinderchor und 13 Instrumente
21.03 ☞ Scala – Aktuelles aus der Kultur
 In dem WDR-Magazin dreht sich alles um Kultur. Dabei wird natürlich auch über Theaterpremiere und Ausstellungseröffnungen informiert. Doch die Themen des Magazins gehen weit darüber hinaus. Es wird ebenso über kulturpolitische Sachverhalte, über neueste Trends, populäre Phänomene, Hintergründe und Skandale im Kulturbereich berichtet.
22.03 ARD-Infonacht
0.00 ARD-Infonacht

6. NOVEMBER

NDR KULTUR

6.00 Der Morgen
 Aktuelles aus der Kultur und viel Musik
 7.50 ☞ Morgenandacht
8.30 Vorgeselen
 Thomas Mann; Der Zauberberg (3/5)
 Es liest Gert Westphal
9.00 Der Morgen
 Das Vormittagsprogramm folgt der üblichen Erfolgsformel.
 10.40 Lauter Lyrik
 12.40 ☞ Neue Bücher
13.00 NDR Kultur EXTRA
 Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben
14.00 Der Nachmittag
 Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf.
18.00 NDR Kultur EXTRA
 Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben
19.00 Musica
 Sinfonische Musik
20.00 ARD-Konzert
Al-Zand Al Hakawati
Schostakowitsch Konzert Nr. 1 Es-Dur op. 107 für Violoncello und Orchester
Rimski-Korsakow Sheherazade op. 35; Miriam Khalil, Sopran; Sheku Kanneh-Mason, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Măcelaru (Aufzeichnung des WDR vom 21.09.2024 in der Kölner Philharmonie)
22.00 ARD-Jazz – Magazin
23.00 ☞ Das Gespräch
 Eine halbe Stunde kommen prominente Zeitgenossen zu Wort
23.30 Philipps Playlist
 Fünf Musikstücke zu einem Thema
0.03 ARD-Nachtkonzert

MDR KULTUR

6.00 Am Morgen
9.00 Lesezeit
 Knut Hamsun; „Mysterien“ (12/19). Es liest Walter Hilsbecher
9.35 Am Vormittag
12.00 Am Mittag
14.00 Am Nachmittags
15.00 Die Klassikerlesung
 Hans Fallada; „Damals bei uns daheim“ (3/10)
 15.30 Am Nachmittag
18.00 MDR Kultur spezial
19.00 Lesezeit
 Knut Hamsun; „Mysterien“ (12/19)
19.35 Jazz Lounge
20.00 ☞ MDR Kultur trifft – Menschen von hier
 Kuratoren, Musiker, Intendanten, Schriftsteller, Dirigenten, Maler und viele mehr finden hier ihren Platz und erzählen aus ihrem beruflichen Leben und ihrem privaten Alltag.
21.00 Late Nite Sounds
23.00 Late Nite Sounds
0.00 Die Nacht

RADIO SRF KULTUR

6.30 ☞ HeuteMorgen
6.54 ☞ 100 Sekunden Wissen
7.00 Kultur-Nachrichten
7.06 Kultur-Aktualität
7.30 ☞ HeuteMorgen
7.52 Blick in die ...
8.00 Kultur-Nachrichten
8.06 Kultur-Aktualität
8.30 ☞ HeuteMorgen
9.05 ☞ Perspektiven
10.20 ☞ 100 Sekunden Wissen
11.20 Veranstaltungstipp
11.40 Tageschronik
12.04 ☞ Kultur kompakt
12.30 ☞ Rendez-vous
13.00 Klassiktelefon
13.45 Concerto
1



Tagestipps

Jess Jochimsen begrüßte auf der Bühne in der Kapferburg u. a. die Slam-Poetinnen Luca Swieter aus Köln und die grandiose Kabarettistin Jane Mumford aus Zürich

Ein Abend der komischen Literatur (1/2)

MITSCHNITT Der Freiburger Autor und Kabarettist Jess Jochimsen hatte auch dieses Jahr wieder Menschen eingeladen, um mit ihnen den ehrwürdigen Schlosssaal der Kapfenburg in eine Stätte gepflegten Vorlesens zu verwandeln. Zu hören gab es groteske Geschichten, irrwitzige Glossen und seltsame Gedichte – dazu melancholische Getränke und herzerzeißende Musik (vom 24.10.; Teil 2: am 6.12.). 57 Min.



Rafal Blechacz

MITSCHNITT Mit Beethoven und Schubert im Gepäck reiste das SWR Symphonieorchester zum Gastkonzert nach Villingen-Schwenningen. Mit an Bord: Rafal Blechacz (Foto) – Weltklassopianist, Klangpoet und promovierter Philosoph (vom 27.9.). 117 Min.

chacz (Foto) – Weltklassopianist, Klangpoet und promovierter Philosoph (vom 27.9.). 117 Min.



Adorno und Kolisch

MAGAZIN Ein existenzielles Interesse an der Zweiten Wiener Schule verband sie: den Philosophen Theodor W. Adorno (Foto) und den Geiger Rudolf Kolisch. Ihr Briefwechsel gehört zu den aufschlussreichsten Dokumenten zur Geschichte der Neuen Musik. 57 Min.

hört zu den aufschlussreichsten Dokumenten zur Geschichte der Neuen Musik. 57 Min.



Die Treuhand

„LANGE NACHT“ Sie hat das Leben von Millionen auf den Kopf gestellt. Für viele gilt die Treuhandanstalt bis heute als Symbol für den Ausverkauf ihrer Heimat. Warum hat sie statt zur „Inneren Einheit“ eher zur Polarisierung in Deutschland beigetragen? 175 Min.

statt zur „Inneren Einheit“ eher zur Polarisierung in Deutschland beigetragen? 175 Min.

0.03 **W.A. Mozart** Sinfonie D-Dur KV 48; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Roger Norrington **Tschaikowski** Suite d-Moll op. 43; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Neville Marriner **A.E. Fesca** Septett c-Moll op. 26; Linos Ensemble **R. Schumann** „Genoveva“, Ouvertüre; Rundfunkorchester des SWR, Ltg.: Florian Merz **Beethoven** Große Fuge B-Dur op. 133; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden

und Freiburg, Ltg.: Michael Gielen 2.03 **Bossi** „Intermezzi Goldoniani“ op. 127 **W.A. Mozart** Sonate B-Dur KV 570 **L. Koze-luch** Sinfonia concertante E-Dur **Grandval** Oboenkoncert **Zemlinsky** Sinfonietta op. 23 4.03 **Cras** „Ames d'enfants“ **O. di Lasso** „Psalmus Septimus Poenitentialis“ **Kodály** Konzert in einem Satz SWR, Ltg.: Florian Merz **Beethoven** Große Fuge B-Dur op. 133; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden

8. NOVEMBER

HR 1

„hr1 – Genau meins“

5.00 hr1 am Morgen 6.30 Die hessenschau 7.30 Die hessenschau 8.30 Die hessenschau **9.00 hr1 am Vormittag** 9.30 Die hessenschau **12.00 hr1 am Mittag** 14.30 Die hessenschau **15.00 Am Nachmittag** 15.30 Die hessenschau **19.00 hr1-Dancefloor** **0.00 Die Nacht – mit bremen eins und hr1**

HR 3

5.00 hr3-Morningshow **10.00 hr3** bei der Arbeit **14.00 Der hr3** Nachmittag **18.00 hr3** Freundeskreis **0.00 ARD-Popnacht**

HR 4

6.00 hr4 – Mein Morgen in Hessen 6.30 Die hessenschau 7.10 Comedy – Der ganz normale Wahnsinn 7.30 Die hessenschau 9.45 Haus und Garten **10.00 hr4 – Britta** am Vormittag **12.00 hr4 – Britta am Mittag** 12.30 hr4 – die hessenschau unsere Wochenendtipps aus Südhessen / Rhein-Main / Nordhessen / Osthessen / Mittelhessen **13.00 Wünsch dir was** Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224 **14.00 hr4 am Nachmittag** 14.30 Die hessenschau 15.30 Die hessenschau 15.50 Haus und Garten **16.00 Mit hr4 in den Feierabend** 16.30 Die hessenschau 16.50 Comedy 17.40 Das Wochenendwetter 17.45 Übrigens... **20.00 hr4 – Musik liegt in der Luft** Zum Träumen und Entspannen mit viel Liebe ausgewählt von unserer Musikredaktion. **0.00 ARD-Hitnacht**

HR INFO

6.00-20.00 Stundenprogramm 6.00 Nachrichten mit Sport, Wetter 6.07 Aktuelle Berichte 6.17 Börse aktuell 6.20 Nachrichten mit Sport, Wetter und Verkehr 6.27 Aktuelle Berichte 6.40 Nachrichten 6.47 Aktuelle Berichte außer: 15.47 Der Tag in Hessen **15.30 11KM:** der tagesschau-Podcast **19.00 Wendehaus** **19.30 Kultur** **20.00 Tagesschau** **20.15 Sportschau LIVE – ARD Sportabend**

HR 2

6.00 Am Morgen 6.30 **Zuspruch** 7.30 **Frühkritik** 8.40 Buch-Tipp

9.30 Lesung Nora Bossong: Reichskanzlerplatz (20/20) **10.00 Am Vormittag** **Strauß** Ouvertüre zur Operette „Die Fledermaus“; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Eliahu Inbal **Mozart** Violinsonate F-Dur KV 547; Isabelle van Keulen; Ronald Brautigam, Klavier **Kajanus** Adagio; Ostbottisches Kammerorchester, Ltg.: Juha Kangas **Reichenauner** Fagottkonzert F-Dur; Erik Reike; Dresdner Kapellisten, Ltg.: Helmut Branny **Debussy** Suite bergamasque; Alain Planès, Klavier **Händel** „Xerxes“ – Arie „Ombra mai fu“; Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Il Giardino Armonico, Ltg.: Giovanni Antonini **12.00** **Doppelkopf** **13.00 Am Mittag** **Dvorák** Zwei Slavische Tänze op. 46/4 und 5; Tschechische Philharmonie, Ltg.: Václav Neumann **Reicha** Sinfonie Es-Dur op. 41; Cappella Coloniensis, Ltg.: Hans-Martin Linde **J.S. Bach** 5. Brandenburgisches Konzert D-Dur BWV 1050; Café Zimmermann **Albeniz** España, bearbeitet für zwei Gitarren; Katona Twins **14.30 Lesung** **15.00** **Hörbuchzeit** **16.00 Am Nachmittag** Gut informiert mit dem aktuellen Kulturgespräch und spannender Musik **18.00 Der Tag** Die wichtigsten Geschehnisse des Tages werden in dieser Sendung noch einmal beleuchtet. Die Journalisten versuchen dabei, andere Blickwinkel einzubringen, um die Dinge genauer analysieren zu können. Sorgfältig recherchierte Fakten sorgen für einen tieferen Einblick und mehr Verständnis für die Situation. **19.00 Hörbar** **20.00 Konzertsaal** Forum N – Arnold Schönberg 150 **Schönberg** Begleitmusik zu einer Lichtspielszene; 1929/30 **Glanert** Konzert für Schlagzeug und Orchester; 2023 **Schönberg** 2. Kammer-sinfonie op. 38; 1906/1938; Fünf Orchesterstücke op. 16; 1909; Christoph Sietzen, Schlagzeug; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: André de Ridder (Aufnahme vom 13. September 2024 aus dem hr-Sendesaal in Frankfurt) **23.00** **Doppelkopf** **0.03 ARD-Nachtkonzert**

SWR 1

Baden-Württemberg **10.00** **Leute** **12.00** SWR1 B-W

Rheinland-Pfalz **12.00** Aktuell um Zwölf **13.00** Der Nachmittag

Baden-Württemberg **16.00** SWR1 B-W

Rheinland-Pfalz **16.00** Der Tag

Baden-Württemberg **20.00** Musik Klub Rock

Rheinland-Pfalz **20.00** **Der Abend**

SWR 3

5.00 SWR3 Die Morningshow Ihr Start in den Tag

10.00 Now 10.30 Regio Ticker 11.30 Regio Ticker **13.00 Push** 14.30 Regio Ticker **16.00 Move** 16.30 Der SWR3 Regio Ticker **19.00 Play** 19.00 **Nachrichten** Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. **22.00 Sounds** **0.00 SWR3 Luna**

SWR 4 BW

5.57 **Morgengedanke** **6.00 Am Morgen** 6.57 **Morgengedanke** **10.00 SWR4 am Freitag** 12.45 Wetterstudio **18.00 SWR4 am Abend** 18.57 Abendgedanke **20.00 SWR4 am Freitagabend** **23.00 ARD-Hitnacht** Die ARD Hitnacht ist eine Sendung für Berufstätige, Schlaflose, Menschen, die einfach gern nachts Musik hören oder Frühaufsteher. **0.00 ARD-Hitnacht**

SWR 4 RP

5.57 **Morgengruß** **6.00 SWR4 RP am Morgen** 6.57 **Morgengruß** **10.00 SWR4 am Freitag** 12.45 Wetterstudio **14.00 SWR4 am Nachmittag** **18.00 SWR4 am Abend** Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem anstrengenden Arbeitstag entspannen wollen. 18.57 Abendgedanke **20.00 SWR4 am Freitagabend** **23.00 ARD-Hitnacht** **0.00 ARD-Hitnacht**

SWR KULTUR

6.00 Am Morgen 6.20 **Zeitwort** 08.11.1792: Die Französische Revolution erreicht die Südwestpfalz Von Marie-Christine Werner 7.57 **Wort zum Tag** **8.30 Das Wissen** Hedy Lamarr – Erfinderin und Femme fatale Von Sven Ahnert (Produktion: SWR 2020) **9.05 Musikstunde** Gabriel Fauré zum 100. Todestag (5/5) Mit Sabine Weber **10.05 Treffpunkt Klassik** Musik. Meinung. Perspektiven. **11.57 Kulturtipps** **12.30 Am Mittag** Das Magazin für Kultur und Gesellschaft **13.05 Mittagskonzert** **Sibelius** „Karelia-Suite“ op. 11; Sinfonie Nr. 7 C-Dur op. 105; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: Leif Segerstam; Konzert vom 29. Januar 2015 im BASF-Feierabendhaus, Ludwigshafen **Hiller** Capriccio für 4 Violinen C-Dur op. 203; Ensemble Villa Musica **Franck** Sonate für Violine und Klavier A-Dur; Pinchas Zukerman, Violine; Angela Chen, Klavier **Farrerc** Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 36; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Ltg.: Chloé Dufréne **15.05 Feature** Im Schatten – Doku über Russlands Einfluss in Afrika Von Bettina Rühl (Produktion: WDR 2024) **16.05 Impuls** Wissen aktuell **17.05 Forum** **17.50 Jazz** vor Sechs **18.30 Am Abend** Ihr kultureller Abendspaziergang **20.03 Abendkonzert** **Beethoven** Ouvertüre zu Collins Trauerspiel „Coriolan“ c-Moll op. 62; Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 **Schubert** Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485; Rafal Blechacz, Klavier; SWR Symphonieorchester, Ltg.: Katharina Wincor (Konzert vom 27. September 2024 im Franziskaner Konzerthaus in Villingen-Schwenningen) **22.03 Vor Ort** Nacht der Poetinnen. Ein Abend der komischen Literatur (1/2) Mit Jess Jochimsen (CH-Zürich), Jane Mumford (CH-Zürich), Florian Wintels (Bentheim), Luca Swieter (Köln) (Aufnahme vom 24. Oktober 2024 in der Kapfenburg) **23.03 Musikstunde** Gabriel Fauré zum 100. Todestag (5/5) Mit Sabine Weber **0.03 Nachtkonzert**

SR 2 KULTUR

6.05 SR kultur – Der Morgen Inlandspressehau, Beiträge und Gespräche, Zwischenruf, Kommentar und Schlagzeilen um halb **9.05 ZeitZeichen** Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler (08.11.1939) Von Heiner Wember **9.20 SR kultur – Der Vormittag** **12.30 Bilanz am Mittag – Politik, Wirtschaft, Kultur** **13.00 SR kultur – Der Nachmittag** 14.04 **Fortsetzung folgt** Honoré de Balzac: „Verlorene Illusionen“ (31/65). Es liest Christian Brückner **17.30 Bilanz am Abend – Politik, Wirtschaft, Kultur** **18.00 AbendMusik** **19.15 Diskurs** **20.03 SR-Konzert** 1. Soirée. Spielwiesen **Reger** Variationen und **Fuge** über ein Thema von Beethoven op. 86. Fassung für Orchester **Rachmaninow** Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester op. 43 **Elgar** Variationen über ein Original-Thema für Orchester op. 36 „Enigma-Variationen“ (Direkt aus der Congresshalle Saarbrücken) Anschl.: Couleurs Die Sendung mit einem Schwerpunkt auf französischer Musik von Klassik über Pop bis Chanson, mit Interpretationen und Komponisten aus Frankreich **23.05 Fazit** **0.03 Nachtkonzert**

SR 1

5.03 SR 1 – Die Morningshow 8.57 **Zwischenruf** von Marita Rings-Kleer, katholische Kirche **9.04 SR 1 – Deine Eins!** **12.04 Deine Eins!** 13.00 **Stand der Dinge** **15.04 SR 1 – Deine Eins!** **18.04** **Stand der Dinge** **19.04 Absolut Musik** **0.03 ARD-Popnacht**

SR 3

5.03 Guten Morgen 8.00 SR info Rundschau 8.30 SR info Nachrichte uff Platt **9.05 Bunte Funkminuten** 11.40 **Zwischenruf** von Marita Rings-Kleer, katholische Kirche **12.05** **Region am Mittag** **13.00 SR info Rundschau** **13.10 SR 3 – Kiosk** **16.04** **Region am Nachmittag** **17.04 Der Feierabend** 18.00 SR info Rundschau **20.03 Guten Abend** **22.03 Bis Mitternacht** **0.03 ARD-Hitnacht**

RADIOPROGRAMM

BAYERN 2

5.03 Bayern 2-Playlist **6.05 Die Welt am Morgen** 6.45 Kultur am Morgen 6.57 Gedanken zum Tag 7.45 Kultur am Morgen 8.45 Kultur am Morgen **9.05 Bayern 2 Nah dran** Moderation: Ulrike Ostner 9.20 **Radiowissen** Paula sucht Paula – Ein Podcast und seine Folgen 9.50 **Kalenderblatt** 8.11.1930: Uraufführung des Singspiels „Im weißen Rößl“ 11.10 **Nahaufnahme** **12.05** **Tagesgespräch** **13.05** **Stadt Land Leute** **14.05 Bayern 2 Kulturleben** Kino und Kabarett 14.10 **Film des Lebens** 14.25 **Radiospitzen** **14.40** **Schalom** **15.05 Bayern 2 Kulturleben** 15.10 **Radiowissen** 15.30 **Kultur-Update** **16.05** **Eins zu Eins** Der Talk **17.05 Die Welt am Abend** 17.25 Das Wirtschaftsgespräch **18.05 Radiomikro** **18.53 Bett-hupfer!** Jakob sagt (5/5): Von Dir und den anderen Von Cee Neudert Mit Thomas Schmauser **19.05 Zündfunk** Pop und Politik **20.03 Bayern 2 Salon** Hörspiel & Podcast **22.03 Eins zu Eins** Eine Stunde, zwei Menschen. Im Gespräch unter vier Augen, hör- und miterlebbar für alle Menschen auf Bayern2 und als Podcast. **23.03 Nachtmix** Egal ob man gerade die Nachtschicht antritt oder auf dem Weg zu einem angesagten Club ist – mit dieser Sendung kommt man mit guter Musik durch die Nacht. **0.03 Nachtkonzert**

BAYERN 1

5.05 Am Morgen 5.10 Fahns besondere Morgennummer **5.56 Gedanken zum Tag** 8.50 Fahns finale Frage **9.05 Am Vormittag** **12.05 Mittags in ...** **13.05 Am Nachmittag** 14.45 **Comedy** mit Wolfgang Krebs 15.45 Quiz 16.55 Letzte Worte **17.05 Bayernmagazin** 17.10 Held der Woche **19.05 Am Abend** **20.05 Am Abend** Fritz & Hits mit Fritz Egner 22.58 **Auf ein Wort** **23.05 Die Nacht** **0.03 Z. Programmschluss** **0.07 Die Nacht**

BR-KLASSIK

6.05 Allegro 6.30 **Klassik aktuell** 8.40 **Was heute geschah** 8.11.1930: Das Singspiel „Im weißen Rößl“ von Ralph Benatzky wird in Berlin uraufgeführt **8.57 Werbung** **9.05 Der Vormittag** **12.05 Der Nachmittag** 12.30 **Was heute geschah** 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch **16.05 Leporello** 16.40 **Was heute geschah** 17.15 **Klassik aktuell** **18.05 Klassik-Stars** Arabella Steinbacher (Violine) **W.A. Mozart** Violinkonzert A-Dur KV 219; Festival Strings Lucerne, Ltg.: Daniel Dods **Brahms** Scherzo c-Moll Woo 2; Robert Kulek, Klavier **Dvorák** Romanze f-Moll op. 11; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Marek Janowski **19.05 KlassikPlus** Love For Sale. Neues über Cole Porter **20.03 Konzert** **Birtwistle** „Donum Simoni MMXVIII“; A Gift for Simon 2018 **Mahler** Sinfonie Nr. 7 e-Moll; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Simon Rattle (Direkt aus der Isarphilharmonie im Gasteig HP8 in München) **22.03 Orgelmusik** Rudolf Lutz mit Improvisationen. Münchner Orgelherbst **23.03 Jazztime** Offene Ohren für grenzenlose Klänge. Highlights vom Festival „PARALLEL UNIVERSE“ zum 20-jährigen Bestehen der Münchner Konzertreihe „Offene Ohren“ mit freitragender Musik. Musik vom Trio „Espresso & Mud Extended“ u. a. **0.03 Das Nachtkonzert**

WDR 3

6.05 Mosaik 7.50 **Kirche in WDR 3** Peter Krawczak, Düsseldorf **9.05 Klassik Forum** Heute mit dem Musikrätsel Werke von Herrmann, Evans, Dowland, Vivaldi, Rota, Wölfl, Byrd, Melartin, Sibelius, Mangoré, Foerster, Danzi, Merula, W.A. Mozart **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen** 8. November 1939: Mißglücktes Bombenattentat auf Hitler Von Heiner Wember **10.04 Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** Der Tag um zwölf **12.10 Kultur am Mittag** **13.04 Lunchkonzert** **15.04 TonArt** **17.45 ZeitZeichen</**

WOCHENÜBERSICHT 2. – 8. 11. 2024

KLASSIK RADIO

e-mail: info@klassikradio.de
Hörertelefon: 08000 441 442 (kostenlos)
Internet: http://www.klassikradio.de

SAMSTAG

5.00 Der Gute Morgen
9.00 Das Schöne Wochenende bei Klassik Radio
13.00 Klassik Radio Spezial
14.00 Der Nachmittag
17.00 Klassik Radio Spezial
18.00 Der Samstag-nachmittag
19.00 Der Samstag Abend
21.00 Musik zum Entspannen & Genießen

SONNTAG

6.00 Der Gute Morgen
9.00 Das Schöne Wochenende bei Klassik Radio
11.00 Reiselust
12.00 Das Schöne Wochenende
14.00 Lesezeit
15.00 Der Sonntag Nachmittags
17.00 Klassik Radio Spezial
18.00 Der Sonntag Nachmittags
19.00 Till Brönner Show
21.00 Musik zum Entspannen & Genießen

MONTAG-FREITAG

5.00 Der Gute Morgen
9.00 Bei der Arbeit
14.00 Am Nachmittag
19.00 Furrioso
20.00 Der Abend
22.00 Musik zum Entspannen & Genießen

AFN

SAMSTAG

5.00 AFN The Eagle Weekend
13.00 American Top 40 with Ryan Seacrest
17.00 American Country Countdown with Kix Brooks
21.00 AFN The Eagle Weekend

SONNTAG

5.00 The Eagle Weekend
8.00 20 The Countdown Magazine with Jon Rivers (Christian Music)
9.00 The Eagle Weekend
13.00 American Country Countdown
17.00 American Top 40
21.00 AFN The Eagle Weekend

MONTAG-FREITAG

6.00 Local Eagle Morning Show
10.00 Local Eagle Middy Show
14.00 Local Eagle Afternoon Show
18.00 AFN The Eagle After Hours

ANT. BAYERN

SAMSTAG

6.00 Stefan-Meixner-Show
12.00 Schönes Wochenende
17.00 Top 40
20.00 In The Mix
0.00 Hitnacht

SONNTAG

6.00 Servus Sonntag!
9.00 Sonntagsfrühstück

12.00 Schönes Wochenende
18.00 Am Abend
0.00 Hitnacht
MONTAG-FREITAG
5.00 Guten Morgen Bayern
9.00 Bei der Arbeit
12.00 Bei der Arbeit
15.00 Am Nachmittag
19.00 Am Abend
0.00 Hitnacht

BIG FM BA-WÜ

SAMSTAG

7.45 Big Weekend
13.45 Big Weekend
19.45 Music Nonstop
SONNTAG
9.45 Newcomer Show
13.45 Hot Rotation
17.45 Big Spirit
21.45 bigNEXT
23.00 Night Talk
0.00 Best of Nightlounge

MONTAG-FREITAG

5.00 Morgenhans & Co.
9.45 Job Connection
13.45 Die Yoyo Show
17.45 Community Show DO: 20.45 Tronic Love
22.45 60 Minutes Rock FR: 21.45 Groovenight
0.00 Nightlounge mit Vani (nicht FR)
2.00 Music Nonstop

ANTENNE 1

SAMSTAG

5.55 Start ins Wochenende
8.55 Koschwitz zum Wochenende
11.55 antenne 1 am Samstag
18.00 Die antenne 1 Nacht
SONNTAG
6.55 Kirche am Sonntagmorgen
8.55 antenne 1 am Sonntag
14.55 antenne 1 am Sonntagnachmittag
21.55 Die antenne 1 Nacht

MONTAG-FREITAG

4.55 Die neue antenne 1 Morgenshow mit Nadja und dem Ostermann
9.55 antenne 1 bei der Arbeit
14.55 antenne 1 am Nachmittag
19.55 antenne 1 am Abend

HIT RADIO FFH

SAMSTAG

5.00 Guten Morgen, Hessen!
9.00 Die schöne Samstagsshow
13.00 Hoch die Hände, Samstag!
18.00 FFH-Top 40
21.00 Dein FFH-Abend
1.00 FFH Nachtleben

SONNTAG

6.00 Kreuz & Quer
9.00 Silvia am Sonntag – der Talk
12.00 Die Top 3 bis drei
15.00 Dein FFH Nachmittags
20.00 Die Du bist im Radio Show
0.00 FFH Nachtleben
MONTAG-FREITAG
5.00 Guten Morgen, Hessen!
10.00 Dein FFH-Vormittags

12.00 Dein FFH-Mittags
14.00 Dein FFH-Nachmittags
18.00 60 Minuten
19.00 Dein FFH-Abend
0.00 FFH Nachtleben

ENERGY S

SAMSTAG

5.00 Hit Music Only
12.00 Energy Euro Hot 30
14.00 Hit Music Only
18.00 Energy Extravandance Show mit Dominik Koismeyer
21.00 Energy Extravandance
SONNTAG
5.00 Hit Music Only
18.00 Energy Euro Hot 30
20.00 Hit Music Only
0.00 Hit Music Only

MONTAG-FREITAG

5.00 ENERGY am Morgen mit Laura & Felix
Ob beim Zähneputzen, Frühstück oder auf dem Weg zur Arbeit: Mit ENERGY am Morgen kann nichts schief gehen. Hier sind die Zuhörer immer bestens informiert und up to date! Was ist heute angesagt? Welcher Star sorgt wieder ordentlich für Schlagzeilen? Was kann man in der ENERGY Region erleben?
10.00 Energy mit Sebi
15.00 Energy mit Jannik
Memes, Beats und nice Vibes: Gemeinsam mit Jannik könnt ihr euch von 15 bis 20 Uhr die Party-Akkus für den Abend aufladen!
20.00 Der ENERGY Feierabend mit Julian FR: 22.00 Energy Extravandance
0.00 Hit Music Only

REGENBOGEN

SAMSTAG

7.00 Der Morgen
10.00 Die Barba Radio Show
15.00 Schönes Wochenende
20.00 In The Mix
1.00 Meine Nacht
Die Nacht mit extra viel Musik
SONNTAG
8.00 Heaven – Kirche am Sonntagmorgen
Woran glauben die Menschen in Baden, in Württemberg und in der Pfalz? Wie gehen Promis mit Glauben um?
10.00 Die Radio Regenbogen-Sonntagsquizzer
15.00 Schönen Sonntag
19.00 Music made in Germaby
1.00 Meine Nacht

MONTAG-FREITAG

5.00 Der Morgen
9.00 Radio Regenbogen bei der Arbeit
Die besten aktuellen Hits und coole Klassiker aus den 80ern und 90ern.
15.00 Der Nachmittag
Mit Martin Pfeffer gut

gelaunt und informiert in den Feierabend. Mit allen Infos vom Tag, vielen aktuellen Hits und in Sachen Flashbacks gibt's nachmittags immer den Rockhit der Stunde zum Aufdrehen.
20.00 Radio Regenbogen am Abend
Wir lassen den Tag ausklingen mit echten Klassikern und aktuellen Hits.
1.00 Nightlounge

RPR1

SAMSTAG

6.00 Endlich Samstag
11.00 Hör' mal Wein
In dieser Sendung dreht sich alles rund um Genuss!
12.00 Der Samstag XXL
18.00 Die Daniel Kaiser Show
20.00 RPR1.tanzbar - Live in the mix
DJ David Banks & friends hauen dir die tanzbarsten Mixes auf die Ohren
0.00 Die Nacht

SONNTAG
6.00 Einfach himmlisch – Die Morningshow am Sonntag
10.00 Mein Abenteuer
12.00 Am Sonntag
16.00 Vereinsleben – die Sportshow am Sonntag
18.00 Liedergut – Music Made in Germany
21.00 Classic Bob – Die größten Hits aus 40 Jahren Musikgeschichte
0.00 Die Nightlounge
2.00 Die Nacht

MONTAG-FREITAG

5.00 Laura & die Jungs
9.00 Der Vormittag
12.00 Die Top-Themen am Mittag
13.00 Der Nachmittag FR: Der Feelgood Freitag – „Gute-Laune-Songs“ nonstop
18.00 Der Tag in Rheinland-Pfalz
19.00 Der Abend DO: 22.00 Rockertreff FR: Musiklub Special
0.00 Die Nightlounge
2.00 Die Nacht

BIG FM RH-PF

SAMSTAG

6.45 bigWeekend mit Thomas
11.45 bigWeekend mit Rob Green
20.00 Urban Club Beats
SONNTAG
9.45 bigSunday mit Tara
17.45 Die 257ers Show
18.45 Liedergut
22.45 Nighttalk

MONTAG-FREITAG

5.00 Deutschlands biggest Morningshow
9.45 Der Vormittag mit Dani Wiese
14.45 Marlen am Nachmittag
18.45 Daily Live Mix MO: 19.45 Jugglerz: Die Radioshow DI: 20.45 Deuschrap rasiert MI: 20.45 World Beats DO: 20.45 Groove Night FR: 20.45 nitroX
0.00 Nightlounge

TV-SENDER

Anschriften · Telefon/Fax · Internet

E-Mail-Adressen finden Sie auch unter www.hoerzu.de	
3SAT Postfach 4040, 55100 Mainz, Tel. 06131-70 12 16 1 Fax 06131-70 12 17 0 Internet www.3sat.de , E-Mail: info@3sat.de	
ANIXE Theaterstraße 11, 80333 München, Tel. 0621-490 91 160 Internet www.anixehd.tv	
ARD Postfach 20 06 65, 80006 München, Tel. 089-55 89 440 Hotline: 0331-58569606 (digitale Sender) Fax 089-59 00 24 070 E-Mail: info@daserste.de Internet www.daserste.de	
ARD-ALPHA Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089-59 00 25078 Fax 089-5900-277 37 Internet www.br.de/fernsehen/ard-alpha	
ARTE 4 , quai du Chanoine Winterer BP 20035, F-67080 Strasbourg Cedex Hotline 01805-002 488 Internet www.arte.tv/de	
BAYERISCHES FERSEHEN Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089 / 59 00 25078 Fax 089 / 5900 - 2 77 37 Internet www.br.de	
BIBEL TV Wandalenweg 26, 20097 Hamburg, Tel. 040 - 44 50 66 - 0 Fax 040 - 44 50 66 - 18 Internet www.bibel.tv	
COMEDY CENTRAL Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030-700 10 00	
DISNEY CHANNEL GERMANY Lilly-Palmer-Str. 2, 80636 München, Tel. 089-99340-0 Fax 089-99690-599 Internet http://disneychannel.de/	
DMAX Sternstr. 5, 80538 München, Tel. 0089-20 60 99 100 Internet www.dmax.de	
EUROSPORT Sternstraße 5, 80538 München, Tel. 089-62 82 45 04 Internet www.eurosport.de	
FRANKEN TV Südwestpark 73, 90449 Nürnberg, Tel. 0911-9 67 96 0 Fax 0911-9 67 96 11 Internet www.franken-tv.de	
HR-FERSEHEN Bertramstraße 8, 60320 Frankfurt/Main, Tel. 069-15 55 111 Fax 069-15 55 155 Internet www.hr-online.de	
HH 1 Rothenbaumchaussee 80, 20148 Hamburg, Tel. 040-41 44 24 00 Fax 040-41 442 567 Internet www.hamburg1.de	
HSE 24 Münchener Straße 101 h, 85737 Ismaning, Tel. 0800 234 14 74 Internet www.hse24.de	
KABEL DEUTSCHLAND GmbH Kundenservice, 99116 Erfurt, Tel. 0800-27 87 000 Internet www.KabelDeutschland.de	
KABEL EINS Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@kabeleins.de Internet www.kabeleins.de	
KI.KA 99094 Erfurt, Gothaer Straße 36, Tel. 0180-215 15 14 Fax 0180-215 15 16 Internet www.kika.de	
MDR Kantstraße 71-73, 04360 Leipzig, Tel. 0341-300 96 96 Fax 0341-300 65 37 Internet www.mdr.de	
MÜNCHEN LIVE TV Marcel-Breuer-Str. 18-20, 80807 München, Tel. 089-41 20 07 70 0 Fax 089-41 20 07 70 7 Internet www.muenchen-tv.de	
NRD Rothenbaumchaussee 132, 20149 Hamburg, Tel. 040-41 56 0 Fax 040-44 76 02 Internet www.ndr.de	
NICK Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030 700 10 00 Internet www.nick.de	
NRW.TV Kaistr. 3, 40221 Düsseldorf, Tel. 0211-95700 500 Fax 0211-95700 500 Internet www.nrw.tv	
N-TV Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-76 54 76 Fax 01805-183 183 Internet www.n-tv.de	
ORF (ÖSTERREICH) Würzburggasse 30, A-1136 Wien, Tel. 00431-8 70 30 30 Fax 00431-8 70 30 330 Internet www.orf.at	
PHOENIX Langer Grabenweg 45-47, 53175 Bonn, Tel. 0221 56789 600 Internet www.phoenix.de	
PRO SIEBEN Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@prosieben.de Internet www.prosieben.de	
PRO SIEBEN MAXX Medienallee 7, 85774 Unterföhring E-Mail zuschauerservice@prosiebenmaxx.de Internet www.prosiebenmaxx.de	
QVC Postfach 10 19 69, 44719 Bochum, Tel. 0800-293 33 33 Internet www.qvc.de	
RADIO BREMEN (RB) Diepenau 10, 28195 Bremen, Tel. 0421-24 64 20 41 Fax 0421-24 64 20 39 Internet www.radiobremen.de	
RBB Marlene-Dietrich-Allee 20, 14482 Potsdam, Tel. 0331-97 99 3 21 71 Fax 0331-97 99 3 21 79 Internet www.rbb-online.de	
RIC (YFE AG) Türkenstr. 87, 80799 München, Tel. 089-99 72 71 0 Internet www.ric.tv	
RTL Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-20 20 00 Internet www.rtl.de	
RTL ZWEI Lil-Dagover-Ring 1, 82031 Grünwald, ZugschauerService@rtl2.de	
SAT.1 Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sat1.de Internet www.sat1.de	
SAT.1 GOLD Medienallee 7, 85774 Unterföhring E-Mail zuschauerservice@sat1gold.de Internet www.sat1gold.de	
SAARLÄNDISCHER RUNDFUNK (SR) 66100 Saarbrücken, Tel. 0681-60 21 313 Fax 0681-60 23 8 74 Internet www.sr-online.de	
SERVUS TV Oberst Lepperdingstraße 11-15, A-5071 Wals-Siezenheim Tel. + 43 662 84 22 44 Internet www.servustv.com	
SIXX Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sixx.de Internet www.sixx.de	
SKY Medienallee 26, 85774 Unterföhring, Tel. 089 997 279 00 Internet www.sky.de	
SPORT 1 Münchner Straße 101 g, 85737 Ismaning, Tel. 089-96 066 0 Fax 089-960 66 10 09 Internet www.sport1.de	
SRF (SCHWEIZ) Fernsehstraße 1-4, CH-8052 Zürich, Tel. + 41 848 80 80 80 Internet www.srf.ch	
SWR Hans-Bredow-Straße, 76530 Baden-Baden, Tel. 07221-92 92 05 00 Fax 07221-92 92 6 303 Internet www.swr.de	
SUPER RTL Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0180-50 888 50 Fax 0221-45 65 10 19 Internet www.super-rtl.de	
TELE 5 Sternstr. 5, 80538 München, Tel. 089-20 60 99 100 E-Mail zuschauerredaktion@tele5.de , Internet www.tele5.de	
TV5 MONDE Deutschland-Österreich, Postfach 30, A-1042 Wien Tel. 0043-192 03 661 Internet www.europe.tv5monde.com/de	
TV.BERLIN Karl-Heinrich-Ulrichs-Straße 11, 10787 Berlin, Tel. 030-89 64 31 27 E-Mail redaktion@tvb.de Internet www.tvb.de	
VOX Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-400 800 Fax 0221-95 34 37 5 Internet www.vox.de	
WELT Zimmerstr. 50, 10888 Berlin, Internet www.welt.de E-Mail: tv@welt.de	
WDR Fernsehen 50660 Köln, Tel. 0221-56 78 99 99 Internet www.wdr.de	
ZDF 55100 Mainz, Hotline 06131-70 12 16 1 (auch digitale Sender) Fax 06131-70 12 17 0 Internet www.zdf.de	

Achtung: Anrufe bei den Telefonhotlines sind kostenpflichtig!

Die 19-seitige Liste „Radiosender, Adressen & Frequenzen“ können Sie bestellen bei: Redaktion HÖRZU, Leserdienst, Kennwort „Radio“. FUNKE Programmzeitschriften GmbH, Großer Burstah 18-32, 20457 Hamburg. Bitte legen Sie einen adressierten, mit 1,60 € frankierten DIN A5 Umschlag bei. Die Liste steht auch unter der Internet-Adresse www.hoerzu.de als pdf-Datei zum Herunterladen bereit.