



LIVE-KONZERT

Spirituelle Werke

Mit dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Seit 20 Jahren ist Daniel Harding (Foto) dem BR-Symphonieorchester eng verbunden. In seinem jüngsten Programm vereint der britische Pultstar spirituelle Werke zweier jüdischer Komponisten: die „Reformations-Sinfonie“ von Felix Mendelssohn und Gustav Mahlers „Lied von der Erde“.

FR 20.03 BR-Klassik

HÖHEPUNKTE DER WOCHE

OPER**„Die Zauberflöte“**

Bertrand de Billy präsentiert Mozarts Klassiker an der Wiener Staatsoper.

SA 20.03 BR-Klassik**KONZERT****Sarah Willis und The Sarahbanda**

Die Hornistin spielt mit der Band neue Arrangements kubanischer Songs.

MO 20.03 BR-Klassik**HOMMAGE****Lorin Maazel**

Eine Erinnerung an den Pultstrategen und Violinisten zum 95. Geburtstag

DO 18.03 BR-Klassik**UNSERE TOP-HITS!
PODCAST-TIPPS**

BESSER LEBEN TV-Experte Prof. Ingo Froböse verrät, wie man in jedem Alter fit & gesund bleibt. hoerzu.de/podcast



REPORT Jan Jessen berichtet über Krisengebiete weltweit, Experten ordnen Geschehnisse ein. morgenpost.de/podcast

Auf Plattformen wie Spotify, Apple Podcasts u.a.



Bertrand de Billy stand am Pult in der Wiener Staatsoper

„Die Zauberflöte“

MITSCHNITT Um Erfolg zu haben, „müsse man Sachen schreiben, die so verständlich sind, dass es ein Fiaker nachsingen kann“, meinte Mozart, und wenn ihm dies mit der „Entführung“ und dem „Figaro“ schon gelegentlich gelungen war, so war doch die „Zauberflöte“ seine eigentliche Oper fürs Volk. Das Werk bot eine wilde Mischung aus buntem Bühnenzauber, schenkelklopfender Komik und bewegender Liebesgeschichte (vom 1.2.). 177 Min.



Lorenz Dangel

FEATURE Seit 2003 schreibt Lorenz Dangel Musik für Kino- und Fernsehproduktionen und hat sich dabei einen Namen für atmosphärische und emotionale Soundtracks gemacht. In der Sendung gewährt er einen Einblick in die facettenreiche Welt der Filmmusik. 55 Min.



Estlands Espen

FEATURE Estlands Wälder sind spirituelle Rückzugsorte, aber durch die Holzindustrie bedroht. Als führender Exporteur von Heizpellets und Lignin für die Bioökonomie steht das Land im Konflikt zwischen Naturschutz und wirtschaftlicher Nutzung. 55 Min.



Auf der Walz

FEATURE Sie erwartet Freiheit, ummantelt von viel Tradition: Handwerksgelesen (Foto: Robin Zimmermann), die quer durch Deutschland und Europa trampeln. Sie ziehen in die Welt hinaus, um Erfahrungen in verschiedenen Betrieben zu sammeln. 55 Min.

ARD-NACHTKONZERT

0.03 **J. F. Fasch** Sinfonia B-Dur; Main-Barockorchester Frankfurt, Ltg.: Martin Jopp **Chausson**, „Poème“ op. 25; Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier **Schostakowitsch** Klavierkonzert Nr. 1 c-Moll; Alexander Toradze, Klavier; Jürgen Ellensohn, Trompete; hr-SO, Ltg.: Paavo Järvi **Hindemith** Konzert; Walter Büchsel, Flöte; Liviu Varcol, Oboe; Ulrich Mehlhart, Klarinette; Carsten Wilkening, Fagott; Charlotte Cassedanne, Harfe; hr-SO, Ltg.: Werner Andreas Albert **Skrjabin** Sinfonie Nr. 2 c-Moll; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Eliahu Inbal **Humperdinck** Humoreske E-Dur **Hahn** Aus „Venezia“ **J. Haydn** Streichquartett G-Dur op. 33/5 **Martucci** Thema und Variationen Es-Dur op. 58 **Schostakowitsch** Sinfonie Nr. 11 g-Moll 4.03 **Piërné**, „Rumuntcho“, Suite Nr. 1 **Saint-Saëns** Septett Es-Dur op. 65 **Harty**, „A John Field Suite“

1. MÄRZ

BAYERN 1

6.05 Bayern 1 am Samstagvormittag Mit Melitta Varlam 7.15 Held der Woche 10.40 **Clever kochen** Tipps und Tricks Mit Alexander Herrmann 11.05 Bayern 1 am Samstag 12.05 Bayern 1 am Samstag 13.30 Sport aktuell 14.30 Sport aktuell 15.05 **Heute im Stadion** mit Uwe Erdelt 18.05 Bayern 1 **Great-Hits nonstop** 18.30 Sport aktuell 22.05 Die lange Bayern 1 Disconacht 0.03 **Zum Programmabschluss** Bayern-, Deutschland- und Europahymne 0.07 Die lange Bayern 1 Disconacht 4.03 **Die Nacht auf Bayern 1**

BAYERN 3

5.00 **Am Morgen** Gut gelaunt ins Wochenende 9.00 **Alle Hits von heute – am Wochenende** Alles, was Bayern Spaß macht! 12.00 **Alle Hits von heute – am Wochenende** Alles, was Bayern Spaß macht! Mit Claus Kruesken 16.00 **Alle Hits von heute – am Wochenende** Alles, was Bayern Spaß macht! Mit Marion Fuchs 20.00 **Party-Hitmix** Die besten Party-Hits – gemixt von den Bayern 3 DJs Mit Jerry Gstöttner 21.58 **Auf ein Wort** 0.00 **Party-Hitmix** Mit den besten Party-Hits rein ins Wochenende Mit Dagmar Golle 2.00 **Die Nacht**

BR24

5.58 Impressum 6.05 ARD-Infomastag 7.00 Nachrichten 7.05 ARD-Infomastag 12.05 ARD-Infomastag 13.00 Nachrichten 13.05 ARD-Infomastag 14.00 Nachrichten 14.05 Infomastag 15.05 Infomastag 16.00 Nachrichten 16.05 Infomastag 17.00 Nachrichten 17.05 Infomastag 18.00 Nachrichten 18.05 Infomastag 19.00 Nachrichten 19.05 ARD-Infomastag 20.00 **Das Aktuelle am Abend** Korrespondentenberichte, Live-Gespräche, Hintergründe zu allen wichtigen Ereignissen des Tages. 20.15 ARD-Infoabend 22.00 ARD-Infonacht 0.00 Nachrichten 0.03 ARD-Infonacht

BAYERN 2

5.03 Bayern 2-Playlist 5.57 Gedanken zum Tag 6.05 **Rucksackradio** Berge Outdoor Natur 8.05 **Bayerisches Feuilleton** Bayerns Kultur und Geschichte 9.05 Bayern 2 am Samstagvormittag 12.05 **Zeit für Bayern** 13.05 **Radiofeature** 14.05 **Bayern 2 Salon** 15.05 Radiospitzen 16.05 **Eins zu Eins**, Der Talk 17.05 **Der politische Podcast** 17.05 **Die Entscheidung**, Politik, die uns bis heute prägt 17.30 Bayern 2 Breitengrad 18.05 **Radiomikro** Für Kinder jeden Alters 18.53 **Bett-hupfer!** Lili Lämmle: Das Kostüm. Das Kostüm Gar nicht so leicht für ein Schaf, an Fasching nicht wie ein Schaf auszusehen. Lili testet so einiges. Eine Geschichte von Eo Borucki, erzählt von Thomas Pigor – in unterfränkischer Mundart. 19.05 **Zündfunk** Pop und Politik 20.03 **Bayern 2 Radiokrimi** 21.03 **Radioreisen** Geschichten von unterwegs 22.03 **Radiospitzen** Kabarett und Comedy aus Bayern Die Bayern 2 Radiospitzen präsentieren Humor mit Hirn: Kluges Kabarett, witzige Comedy, scharfe Satire. Wir berichten über Aktuelles aus der deutschen, internationalen und insbesondere der bayerischen Kabarett- und Comedy-Szene. Wir heben hörenswerte Archivalschätze, erinnern an beliebte Klassiker und entdecken vielversprechende Talente auf Kleinkunstbühnen in ganz Bayern. Moderation: Tobias Ruhland Diese Sendung hören Sie auch in der BR Radio App bei Bayern 2. Aus urheberrechtlichen Gründen sind nur ausgewählte Beiträge als Podcast verfügbar. 23.03 **Nachtmix** Egal ob man gerade die Nachtschicht antritt oder auf dem Weg zu einem angesagten Club ist – mit dieser Sendung kommt man mit guter Musik durch die Nacht. Die schönsten Melodien und die besten Hits nationaler und internationaler Stars helfen beim Wachbleiben. Von Pop bis Rock, von Soul bis HipHop, von Hardrock bis R&B. Mit Musik geht eben alles einfach besser. 0.03 **ARD-Jazz**. Die Nacht

BR-KLASSIK

6.05 **Auftakt Weber**, „Rübezahl“, Ouvertüre; Staatskapelle Dresden, Ltg.: Gustav Kuhn **Glück**, „Orphée et Eurydice“, Chaconne; Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach, Ltg.: Hartmut Haenchen **R. Strauss** Introduction, Thema und Variationen Es-Dur; Barry Tuckwell, Horn; Vladimir Ashkenazy, Klavier **Doelle**, Viktor und Viktoria“, An einem Tag im Frühling; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Ernst Theis **Vivaldi** Konzert C-Dur, Allegro molto R 558; Europa Galante, Ltg.: Fabio Biondi **Fauré**, „Pelléas et Mélisande“, Sicilienne op. 80; Bamberger Symphoniker, Ltg.: Christoph Altstaedt **Gossec** Sinfonie D-Dur, Tempo di caccia op. 13/3; Concerto Köln, Ltg.: Werner Ehrhardt **Tschaikowski** „Eugen Onegin“, Walzer; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Herbert von Karajan **F. Hiller** Klavierkonzert Nr. 1 f-Moll; Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Ltg.: Howard Shelley **Millöcker** „Eilgut-Galopp“; Nürnberger Symphoniker, Ltg.: Christian Simonis **Anonymus**, „Les yeux noirs“; L'Ensemble Aromates, Ltg.: Michèle Claude **Bource**, „George Valentin“; Brussels Philharmonic, Ltg.: Ernst van Tiel **Monteverdi** „L'Orfeo“, Ballo; Lauten Compagnie, Ltg.: Wolfgang Katschner **E. Luccioni**, „Rapsodia Cubana“; Thomas Tirino, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra, Ltg.: Michael Bartos **Lai**, „Un homme et une femme“; Das Rundfunkorchester des Südwürttemberg, Ltg.: Emmerich Smola **Schubert** Konzertstück D-Dur D 345; Paul Guggenberger, Violine; Ensemble Wien **Glasunow** Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, Scherzo; Bamberger Symphoniker, Ltg.: Neeme Järvi **W.A. Mozart** Sinfonie concertante Es-Dur, Andantino con variazioni KV 297; Sabine Meyer, Bassettklarinetten; Diethelm Jonas, Oboe; Sergio Azzolini, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Staatskapelle Dresden, Ltg.: Hans Vonk 8.05 **Piazza** 8.30 CD-Tipp 8.57 Werbung 9.30 Kulturszene 10.30 **Zoom** 11.05 **Meine Musik** Prominente Gäste und ihre Lieblingsmusik 12.05 **Divertimento Métra**, „La Sérénade“; Ltg.: Herbert Mogg

Jiri Hudec sr., „Jugendstil-Suite“; Jiri Hudec jr., Kontrabass; Ltg.: Jiri Hudec sr. **Walter**, „Kaskaden“; Julius Bassler, Klavier; Ltg.: Werner Schmidt-Boelcke **Hudec**, „Burleske“; Jiri Hudec jr., Kontrabass; Ltg.: Jiri Hudec sr. **Eisbrenner**, „Ballett-Suite“; Ltg.: Werner Eisbrenner 13.05 **Cantabile** „Be Still My Heart“ – Lieder von Robert Gund und Wilhelm Grosz 14.05 **KlassikPlus – Musikfeature** Zum 125. Geburtstag des Komponisten Kurt Weill (1). Wouldn't you like to be on Broadway? Der amerikanische Weill 15.05 **On stage** Junge Interpreten Eindrücke vom Concours de Genève 2024 17.05 **Do Re Mikro** Berta Knurr: Der Stachel des Skorpions (11. Fall) 18.05 **Jazz und mehr** Die Fließenden. Mit Musik von Makiko Hirabayashi, Eva Kruse, Bill Evans, Mathias Eick, Georg Friedrich Händel u.a. Moderation: Roland Spiegel 19.05 **Musik der Welt** Die Vielfalt globaler Sounds. Basar – Aktuelles aus der Szene Mit Susanne Schmerda 20.03 **Oper Wolfgang Amadeus Mozart, „Die Zauberflöte“** Oper in zwei Aufzügen Mit Georg Zeppenfeld (Sarastro), Julian Prégardien (Tamino), Jochen Schmeckenbecher (Sprecher und Zweiter Priester), Serena Sáenz (Königin der Nacht), Slávka Zámečnicková (Pamina), Jenni Hietala (Erste Dame), Alma Neuhaus (Zweite Dame), Stephanie Maitland (Dritte Dame), Ludwig Mittelhammer (Papageno), Ilia Staple (Papagena), Matthäus Schmidlechner (Monostatos), Adrian Autard (Erster Priester), Carlos Osuna (Erster Geharnischter) u.a., Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Bertrand de Billy (Leitung) (Aufnahme vom 1. Februar 2025 in der Staatsoper Wien) 23.03 **Die Ö1 Hörspiel** „Die Entflohenen“ (1/2) Von Manfred Hess, Hermann Kretzschmar Anschl.: ca. 0.32 Uhr: Erotik und Poetik der Inversion in Prousts „Sodom und Gomorra“. Essay von Uta Felten / ca. 0.48 Uhr: Musik aus Richard Wagners „Götterdämmerung“ (Aufnahme 1961)

2.00 **ARD-Jazz**. Die Nacht

5.00 **Guten Morgen** 5.57 **Anstöße** Baden-Württemberg 9.00 **Bloß kein Stress** Rheinland-Pfalz 9.00 **Der Vormittag** 12.00 **Aktuell um Zwölf** Baden-Württemberg 18.00 **SWR1 B-W** Rheinland-Pfalz 18.00 **Night Fever** Baden-Württemberg 20.00 **Disco** Baden-Württemberg 0.00 **ARD-Hitnacht**

SWR 1

5.00 **Fit** 9.00 **Now** 13.00 **Push** 16.00 **EASY** 19.00 **POP** 19.00 **Nachrichten** Was passiert im Südwürttemberg, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. Aktuelle Informationen über das nationale und internationale Geschehen in Politik und Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur, Sport und Unterhaltung bringen die Menschen im Südwürttemberg auf dem neuesten Stand. 0.00 **ARD-Hitnacht**

SWR KULTUR

6.04 **Musik am Morgen** 6.45 **Zeitwort** 01.03.1983: Die erste Swatch-Uhr wird vorgestellt 7.04 **Musik am Morgen** 7.57 **Wort zum Tag** 8.04 **Musik am Morgen** 8.30 **Das Wissen** Wie chronisch kranke Schüler unterrichtet werden 9.04 **Musikstunde** „Be Still My Heart“ – Lieder von Robert Gund und Wilhelm Grosz 12.30 **Mittagskonzert** Werke von Rameau, Bizet, Schubert, Verdi, Pejacevic, Rossini 14.04 **SWR Kultur am Samstag** 17.30 **Europa Galante**, Ltg.: Fabio Biondi **Fauré**, „Pelléas et Mélisande“, Sicilienne op. 80; Bamberger Symphoniker, Ltg.: Christoph Altstaedt **Gossec** Sinfonie D-Dur, Tempo di caccia op. 13/3; Concerto Köln, Ltg.: Werner Ehrhardt **Tschaikowski** „Eugen Onegin“, Walzer; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Herbert von Karajan **F. Hiller** Klavierkonzert Nr. 1 f-Moll; Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Ltg.: Howard Shelley **Millöcker** „Eilgut-Galopp“; Nürnberger Symphoniker, Ltg.: Christian Simonis **Anonymus**, „Les yeux noirs“; L'Ensemble Aromates, Ltg.: Michèle Claude **Bource**, „George Valentin“; Brussels Philharmonic, Ltg.: Ernst van Tiel **Monteverdi** „L'Orfeo“, Ballo; Lauten Compagnie, Ltg.: Wolfgang Katschner **E. Luccioni**, „Rapsodia Cubana“; Thomas Tirino, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra, Ltg.: Michael Bartos **Lai**, „Un homme et une femme“; Das Rundfunkorchester des Südwürttemberg, Ltg.: Emmerich Smola **Schubert** Konzertstück D-Dur D 345; Paul Guggenberger, Violine; Ensemble Wien **Glasunow** Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, Scherzo; Bamberger Symphoniker, Ltg.: Neeme Järvi **W.A. Mozart** Sinfonie concertante Es-Dur, Andantino con variazioni KV 297; Sabine Meyer, Bassettklarinetten; Diethelm Jonas, Oboe; Sergio Azzolini, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Staatskapelle Dresden, Ltg.: Hans Vonk 8.05 **Piazza** 8.30 CD-Tipp 8.57 Werbung 9.30 Kulturszene 10.30 **Zoom** 11.05 **Meine Musik** Prominente Gäste und ihre Lieblingsmusik 12.05 **Divertimento Métra**, „La Sérénade“; Ltg.: Herbert Mogg

6.04 **Musik am Morgen** 6.45 **Zeitwort** 01.03.1983: Die erste Swatch-Uhr wird vorgestellt 7.04 **Musik am Morgen** 7.57 **Wort zum Tag** 8.04 **Musik am Morgen** 8.30 **Das Wissen** Wie chronisch kranke Schüler unterrichtet werden 9.04 **Musikstunde** „Be Still My Heart“ – Lieder von Robert Gund und Wilhelm Grosz 12.30 **Mittagskonzert** Werke von Rameau, Bizet, Schubert, Verdi, Pejacevic, Rossini 14.04 **SWR Kultur am Samstag** 17.30 **Europa Galante**, Ltg.: Fabio Biondi **Fauré**, „Pelléas et Mélisande“, Sicilienne op. 80; Bamberger Symphoniker, Ltg.: Christoph Altstaedt **Gossec** Sinfonie D-Dur, Tempo di caccia op. 13/3; Concerto Köln, Ltg.: Werner Ehrhardt **Tschaikowski** „Eugen Onegin“, Walzer; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Herbert von Karajan **F. Hiller** Klavierkonzert Nr. 1 f-Moll; Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Ltg.: Howard Shelley **Millöcker** „Eilgut-Galopp“; Nürnberger Symphoniker, Ltg.: Christian Simonis **Anonymus**, „Les yeux noirs“; L'Ensemble Aromates, Ltg.: Michèle Claude **Bource**, „George Valentin“; Brussels Philharmonic, Ltg.: Ernst van Tiel **Monteverdi** „L'Orfeo“, Ballo; Lauten Compagnie, Ltg.: Wolfgang Katschner **E. Luccioni**, „Rapsodia Cubana“; Thomas Tirino, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra, Ltg.: Michael Bartos **Lai**, „Un homme et une femme“; Das Rundfunkorchester des Südwürttemberg, Ltg.: Emmerich Smola **Schubert** Konzertstück D-Dur D 345; Paul Guggenberger, Violine; Ensemble Wien **Glasunow** Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, Scherzo; Bamberger Symphoniker, Ltg.: Neeme Järvi **W.A. Mozart** Sinfonie concertante Es-Dur, Andantino con variazioni KV 297; Sabine Meyer, Bassettklarinetten; Diethelm Jonas, Oboe; Sergio Azzolini, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Staatskapelle Dresden, Ltg.: Hans Vonk 8.05 **Piazza** 8.30 CD-Tipp 8.57 Werbung 9.30 Kulturszene 10.30 **Zoom** 11.05 **Meine Musik** Prominente Gäste und ihre Lieblingsmusik 12.05 **Divertimento Métra**, „La Sérénade“; Ltg.: Herbert Mogg

6.04 **Musik am Morgen** 6.45 **Zeitwort** 01.03.1983: Die erste Swatch-Uhr wird vorgestellt 7.04 **Musik am Morgen** 7.57 **Wort zum Tag** 8.04 **Musik am Morgen** 8.30 **Das Wissen** Wie chronisch kranke Schüler unterrichtet werden 9.04 **Musikstunde** „Be Still My Heart“ – Lieder von Robert Gund und Wilhelm Grosz 12.30 **Mittagskonzert** Werke von Rameau, Bizet, Schubert, Verdi, Pejacevic, Rossini 14.04 **SWR Kultur am Samstag** 17.30 **Europa Galante**, Ltg.: Fabio Biondi **Fauré**, „Pelléas et Mélisande“, Sicilienne op. 80; Bamberger Symphoniker, Ltg.: Christoph Altstaedt **Gossec** Sinfonie D-Dur, Tempo di caccia op. 13/3; Concerto Köln, Ltg.: Werner Ehrhardt **Tschaikowski** „Eugen Onegin“, Walzer; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Herbert von Karajan **F. Hiller** Klavierkonzert Nr. 1 f-Moll; Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Ltg.: Howard Shelley **Millöcker** „Eilgut-Galopp“; Nürnberger Symphoniker, Ltg.: Christian Simonis **Anonymus**, „Les yeux noirs“; L'Ensemble Aromates, Ltg.: Michèle Claude **Bource**, „George Valentin“; Brussels Philharmonic, Ltg.: Ernst van Tiel **Monteverdi** „L'Orfeo“, Ballo; Lauten Compagnie, Ltg.: Wolfgang Katschner **E. Luccioni**, „Rapsodia Cubana“; Thomas Tirino, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra, Ltg.: Michael Bartos **Lai**, „Un homme et une femme“; Das Rundfunkorchester des Südwürttemberg, Ltg.: Emmerich Smola **Schubert** Konzertstück D-Dur D 345; Paul Guggenberger, Violine; Ensemble Wien **Glasunow** Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, Scherzo; Bamberger Symphoniker, Ltg.: Neeme Järvi **W.A. Mozart** Sinfonie concertante Es-Dur, Andantino con variazioni KV 297; Sabine Meyer, Bassettklarinetten; Diethelm Jonas, Oboe; Sergio Azzolini, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Staatskapelle Dresden, Ltg.: Hans Vonk 8.05 **Piazza** 8.30 CD-Tipp 8.57 Werbung 9.30 Kulturszene 10.30 **Zoom** 11.05 **Meine Musik** Prominente Gäste und ihre Lieblingsmusik 12.05 **Divertimento Métra**, „La Sérénade“; Ltg.: Herbert Mogg

SWR 3

6.00 **Fit** 9.00 **Now** 13.00 **Push** 16.00 **EASY** 19.00 **POP** 19.00 **Nachrichten** Was passiert im Südwürttemberg, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. Aktuelle Informationen über das nationale und internationale Geschehen in Politik und Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur, Sport und Unterhaltung bringen die Menschen im Südwürttemberg auf dem neuesten Stand. 0.00 **ARD-Hitnacht**

RADIOPROGRAMM

ÖSTERREICH 1

5.03 **Ö1 Nachtmusik** 6.05 **Guten Morgen** 7.00 **Morgenjournal** 7.33 **Guten Morgen** 7.55 **Schon gehört?** 8.00 **Journal am acht** 8.15 **Pasticcio** 8.55 **rein-gehört** 9.05 **Hörbilder** 10.05 **Klassik-Treffpunkt** 11.35 **Schon gehört?** – Die Ö1 Club-Sendung. Aktuelle Veranstaltungen und Angebote der Ö1 Kulturpartner 11.40 **help – das Ö1 Konsumentenmagazin** 12.00 **Mittagsjournal** 13.00 **Le week-end** 14.00 **Das Hörspiel des Jahres – Der Publikumspreis** 15.05 **Apropos Klassik** 17.05 **Diagonal** stellt vor 19.05 **Contra – Kabarett und Comedy** Gernot Kulis, der Callboy, und Helfried, der Sonderling 19.30 **Oper Pietro Mascagni: „Le maschere“** Mit Lavinia Bini (Rosaura), Benoît-Joseph Meier (Arlecchino), Ioana Constantin-Pipelea (Columbina), Gillen Munguia (Brighella), Mateo Mancini (Il Capitano Spaventa), Rory Musgrave (Dottore Graziano), Andrew Morstein (Florindo), Giorgio Caoduro (Tartaglia), Mariano Orozco (Pantalone De' Bisognosi), Wexford Festival Chorus, Wexford Festival Orchestra, Francesco Cilluffo (Leitung) (Aufgenommen am 18. Oktober 2023 im O'Reilly Theatre in Wexford im Rahmen des „Wexford Festival Opera 2024“) 22.05 **Die Ö1 Jazznacht** Neugierkeiten aus der Welt des Jazz 23.03 **Die Ö1 Jazznacht** Schlagzeuger Alex Deutsch zu Gast im Studio, Petter Eldh's Post Koma beim Jazzfestival Saalfelden 2024 0.05 **Die Ö1 Jazznacht** 3.03 **Die Ö1 Jazznacht**

6.00 **Musik am Morgen** Werke von Mozart, Chopin, J.S. Bach, Wesley, Rameau, Albeniz, MacFarren, Rossini, Myslivecek, Shore, Beethoven, Dukas, Telemann, Rubinstein, Rigel 6.30 **Zuspruch** 9.30 **hr2-kultur – kompakt** 10.00 **Treffpunkt hr-Sinfonieorchester** 12.00 **Hörbuchzeit** 13.00 **Hörbar** 14.00 **Archivschätze** 15.00 **Musikland Hessen** 18.00 **hr2-kultur – kompakt** 19.00 **Live Jazz** Kika Sprangers Ensemble & Yumi Ito Trio, jazzah-head! Bremen 2024 Mit Jürgen Schwab 20.00 **Oper Wolfgang Amadeus Mozart: „Die Zauberflöte“** Oper in zwei Aufzügen Mit Georg Zeppenfeld (Sarastro), Julian Prégardien (Tamino), Jochen Schmeckenbecher (Sprecher und Zweiter Priester), Serena Sáenz (Königin der Nacht), Slávka Zámečnicková (Pamina), Jenni Hietala (Erste Dame), Alma Neuhaus (Zweite Dame), Stephanie Maitland (Dritte Dame), Ludwig Mittelhammer (Papageno), Ilia Staple (Papagena), Matthäus Schmidlechner (Monostatos), Adrian Autard (Erster Priester), Carlos Osuna (Erster Geharnischter), Evgeny Solodovnikov (Zweiter Geharnischter), Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Bertrand de Billy (Leitung) 23.00 **The Artist's Corner** „Kennen Sie Musik, die man nur am Lautsprecher hören kann?“ Elektronische Musik aus Studios in aller Welt, vorgestellt von Karlheinz Stockhausen (8/13). Studio Paris (ORTF) 0.03 **ARD-Nachtkonzert**

6.00 **Musik am Morgen** Werke von Mozart, Chopin, J.S. Bach, Wesley, Rameau, Albeniz, MacFarren, Rossini, Myslivecek, Shore, Beethoven, Dukas, Telemann, Rubinstein, Rigel 6.30 **Zuspruch** 9.30 **hr2-kultur – kompakt** 10.00 **Treffpunkt hr-Sinfonieorchester** 12.00 **Hörbuchzeit** 13.00 **Hörbar** 14.00 **Archivschätze** 15.00 **Musikland Hessen** 18.00 **hr2-kultur – kompakt** 19.00 **Live Jazz** Kika Sprangers Ensemble & Yumi Ito Trio, jazzah-head! Bremen 2024 Mit Jürgen Schwab 20.00 **Oper Wolfgang Amadeus Mozart: „Die Zauberflöte“** Oper in zwei Aufzügen Mit Georg Zeppenfeld (Sarastro), Julian Prégardien (Tamino), Jochen Schmeckenbecher (Sprecher und Zweiter Priester), Serena Sáenz (Königin der Nacht), Slávka Zámečnicková (Pamina), Jenni Hietala (Erste Dame), Alma Neuhaus (Zweite Dame), Stephanie Maitland (Dritte Dame), Ludwig Mittelhammer (Papageno), Ilia Staple (Papagena), Matthäus Schmidlechner (Monostatos), Adrian Autard (Erster Priester), Carlos Osuna (Erster Geharnischter), Evgeny Solodovnikov (Zweiter Geharnischter), Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Bertrand de Billy (Leitung) 23.00 **The Artist's Corner** „Kennen Sie Musik, die man nur am Lautsprecher hören kann?“ Elektronische Musik aus Studios in aller Welt, vorgestellt von Karlheinz Stockhausen (8/13). Studio Paris (ORTF) 0.03 **ARD-Nachtkonzert**

SWR 4 BA.-WÜ.

5.57 **Morgengedanken** 6.00 **SWR4 BW am Samstagmorgen** 6.57 **Morgengedanken** 10.00 **Sprechstunde** Sie fragen, unsere Experten antworten. 12.00 **SWR4 am Samstag** 14.00 **SWR4 am Wochenende** 18.00 **SWR4 Party** Sie feiern zuhause oder gemeinsam mit Ihren Freunden, Bekannten oder Verwandten? 23.00 **ARD-Hitnacht** Die ARD Hitnacht ist eine Sendung für Berufstätige, Schlaflose, Menschen, die einfach gern nachts Musik hören oder Frühaufsteher. 0.00 **ARD-Hitnacht**

6.00 **Fit** 9.00 **Now** 13.00 **Push** 16.00 **EASY** 19.00 **POP** 19.00 **Nachrichten** Was passiert im Südwürttemberg, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. Aktuelle Informationen über das nationale und internationale Geschehen in Politik und Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur, Sport und Unterhaltung bringen die Menschen im Südwürttemberg auf dem neuesten Stand. 0.00 **ARD-Hitnacht**

RADIO SRF KULTUR

9.08 **International** In der Sendung gibt es Reportagen zum Zeitgeschehen. Zu Themen aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft werden ausführliche Hintergrundberichte geliefert. Sorgfältig recherchierte Fakten sorgen für einen tieferen Einblick in die Geschehnisse und geben dem Hörer die Möglichkeit, sich eine eigene Meinung zu bilden. Es können auch Experten in Interviews zu Wort kommen. 10.00 **Nachrichten** 10.03 **Musikmagazin** 11.03 **Musik** für einen Gast 12.00 **Nachrichten** 12.30 **Nachrichten** 12.40 **Wissenschaftsmagazin** Wissenschaft und Forschung stellen die Weichen für die Zukunft der Menschheit. 13.00 **Klassik light** 14.00 **Diskothek** Die fachliche Diskussionsrunde über Musik: Zwei Fachleute vergleichen im Blindtest verschiedene Aufnahmen eines Werks. 16.00 **Nachrichten** 16.03 **CH-Musik** Die Sendung stellt neue CD-Koproduktionen von SRF 2 oder CD-Neuerscheinungen von anderen Labels vor in Kombination mit einer Perle aus dem reichen Fundus des SRF 2-Konzertarchivs. 17.00 **Nachrichten** 17.06 **Jazz Classics** 18.30 **Samstagsrundschau** 19.00 **Echo der Zeit** Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen. 19.25 **Klangfenster** 20.03 **Hörspiel** 21.00 **Musik unserer Zeit** 22.05 **Notturmo** 0.06 **Notturmo**

6.00 **Musik am Morgen** Werke von Mozart, Chopin, J.S. Bach, Wesley, Rameau, Albeniz, MacFarren, Rossini, Myslivecek, Shore, Beethoven, Dukas, Telemann, Rubinstein, Rigel 6.30 **Zuspruch** 9.30 **hr2-kultur – kompakt** 10.00 **Treffpunkt hr-Sinfonieorchester** 12.00 **Hörbuchzeit** 13.00 **Hörbar** 14.00 **Archivschätze** 15.00 **Musikland Hessen** 18.00 **hr2-kultur – kompakt** 19.00 **Live Jazz** Kika Sprangers Ensemble & Yumi Ito Trio, jazzah-head! Bremen 2024 Mit Jürgen Schwab 20.00 **Oper Wolfgang Amadeus Mozart: „Die Zauberflöte“** Oper in zwei Aufzügen Mit Georg Zeppenfeld (Sarastro), Julian Prégardien (Tamino), Jochen Schmeckenbecher (Sprecher und Zweiter Priester), Serena Sáenz (Königin der Nacht), Slávka Zámečnicková (Pamina), Jenni Hietala (Erste Dame), Alma Neuhaus (Zweite Dame), Stephanie Maitland (Dritte Dame), Ludwig Mittelhammer (Papageno), Ilia Staple (Papagena), Matthäus Schmidlechner (Monostatos), Adrian Autard (Erster Priester), Carlos Osuna (Erster Geharnischter), Evgeny Solodovnikov (Zweiter Geharnischter), Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Bertrand de Billy (Leitung) 23.00 **The Artist's Corner** „Kennen Sie Musik, die man nur am Lautsprecher hören kann?“ Elektronische Musik aus Studios in aller Welt, vorgestellt von Karlheinz Stockhausen (8/13). Studio Paris (ORTF) 0.03 **ARD-Nachtkonzert**

6.00 **Musik am Morgen** Werke von Mozart, Chopin, J.S. Bach, Wesley, Rameau, Albeniz, MacFarren, Rossini, Myslivecek, Shore, Beethoven, Dukas, Telemann, Rubinstein, Rigel 6.30 **Zuspruch** 9.30 **hr2-kultur – kompakt** 10.00 **Treffpunkt hr-Sinfonieorchester** 12.00 **Hörbuchzeit** 13.00 **Hörbar** 14.00 **Archivschätze** 15.00 **Musikland Hessen** 18.00 **hr2-kultur – kompakt** 19.00 **Live Jazz** Kika Sprangers Ensemble & Yumi Ito Trio, jazzah-head! Bremen 2024 Mit Jürgen Schwab 20.00 **Oper Wolfgang Amadeus Mozart: „Die Zauberflöte“** Oper in zwei Aufzügen Mit Georg Zeppenfeld (Sarastro), Julian Prégardien (Tamino), Jochen Schmeckenbecher (Sprecher und Zweiter Priester), Serena Sáenz (Königin der Nacht), Slávka Zámečnicková (Pamina), Jenni Hietala (Erste Dame), Alma Neuhaus (Zweite Dame), Stephanie Maitland (Dritte Dame), Ludwig Mittelhammer (Papageno), Ilia Staple (Papagena), Matthäus Schmidlechner (Monostatos), Adrian Autard (Erster Priester), Carlos Osuna (Erster Geharnischter), Evgeny Solodovnikov (Zweiter Geharnischter), Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Bertrand de Billy (Leitung) 23.00 **The Artist's Corner** „Kennen Sie Musik, die man nur am Lautsprecher hören kann?“ Elektronische Musik aus Studios in aller Welt, vorgestellt von Karlheinz Stockhausen (8/13). Studio Paris (ORTF) 0.03 **ARD-Nachtkonzert**

SWR 4 RH.-PF.

5.57 **Morgengedanken** 6.00 **SWR4 RP am Morgen** 6.57 **Morgengedanken** 10.00 **Sprechstunde** Sie fragen, unsere Experten antworten. 12.00 **SWR4 am Samstag** 14.00 **SWR4 am Wochenende** 18.00 **SWR4 Party** Sie feiern zuhause oder gemeinsam mit Ihren Freunden, Bekannten oder Verwandten? Wir liefern Ihnen die passenden Nachtsmusik hören oder Frühaufsteher. 0.00 **ARD-Hitnacht**

6.00 **Musik am Morgen** Werke von Mozart, Chopin, J.S. Bach, Wesley, Rameau, Albeniz, MacFarren, Rossini, Myslivecek, Shore, Beethoven, Dukas, Telemann, Rubinstein, Rigel 6.30 **Zuspruch** 9.30 **hr2-kultur – kompakt** 10.00 **Treffpunkt hr-Sinfonieorchester** 12.00 **Hörbuchzeit** 13.00 **Hörbar** 14.00 **Archivschätze** 15.00 **Musikland Hessen** 18.00 **hr2-kultur – kompakt** 19.00 **Live Jazz** Kika Spr



Die junge Musikerin spielt auf dem walisischen Nationalinstrument, der Triple Harp

Cerys Hafana

MITSCHNITT Mit ihrem Instrument reiste Cerys Hafana zwei Tage im Auto durch Europa, um zum Rudolstadt-Festival zu gelangen. Denn als Frachtgut im Flugzeug hätte die empfindliche Dreifachharfe Schaden genommen. Sie trug ein Repertoire aus uralten Stücken und eigenen Kompositionen zwischen Folk und Punk vor, darunter auch gitarrenbegleitete Grusel-Balladen, die von verstorbenen Seelen mit Masken aus Baumrinde handeln (von 2024). 57 Min.



Die Berührung

MAGAZIN Berührung ist essenziell für die Entwicklung – sie kann Ängste lösen, den Blutdruck senken und Heilung fördern. Für Neugeborene spielt der Tastsinn

eine zentrale Rolle, weshalb ehrenamtliche Kuschler ihnen Geborgenheit schenken. 50 Min.



60 Quadratmeter Hass

DRAMA Bei einem Familientreffen werden seit Jahren akkumulierter Frust sowie Verachtung füreinander spürbar. Mittendrin: Shimon (Anton Weil), der in der Lethargie des Alltags den Sinn vermisst. – Von Juri Sternburg. 60 Min.



Musikfest Bremen

MITSCHNITT Olivier Latry (Foto), Titularorganist der Pariser Kathedrale Notre-Dame, gab ein Konzert im Rahmen des Musikfests Bremen 2024. Eindrucksvoll demonstrierte er

die klangliche Universalität der Walcker-Orgel in der St.-Antonius-Kirche in Papenburg. 105 Min.

ARD-NACHTKONZERT

0.03 **Dvorák**, „Karneval“, Ouvertüre; MDR-SO, Ltg.: Charles Olivieri-Munroe **R. Schumann**, „Kreisleriana“ op. 16; Susanne Grützmann, Klavier **Webern** Passacaglia op. 1; Staatskapelle Dresden, Ltg.: G. Sinopoli **E.W. Wolf** Sinfonie F-Dur; Franz Liszt-Kammerorchester Weimar, Ltg.: Nicolás Pasquet **Sibelius** Sinfonie Nr. 4 a-Moll; MDR-SO, Ltg.: Herbert Kegel 2.03 **Delius** Dance

Farrerc Klaviertrio Es-Dur op. 33; Mary Ellen Haupt, Klavier; Nancy Oliveros, Violine; Laura Sewell, Violoncello **Raff** Chaconne; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Ivan Repušic **Händel** Suite Nr. 3 d-Moll; Jewgenij Korolow, Klavier **Pergolesi**, „Stabat Mater“; Dorothea Röschmann, Sopran; David Daniels, Countertenor; Europa Galante 4.03 Werke von Molter, J. Haydn, W.F. Bach 5.03 Werke von Offenbach, Mendelssohn, Witt, Beethoven u.a.

2. MÄRZ

BAYERN 1

6.05 **Bayern 1** am Sonntagmorgen
7.05 **Bayern 1** am Sonntagmorgen
10.05 **Katholische Morgenfeier** Pastoralreferentin Julia Spanier, Augsburg
10.30 **Evangelische Morgenfeier** Pfarrerin Regina Fritz, Nürnberg
11.05 Am Sonntag
12.00 **Zwölfuhrläuten** Aus Brannenburg in Oberbayern
12.03 **Die Blaue Couch**
14.05 **Die Blaue Couch** 14.30 Sport aktuell
15.05 **Am Sonntag** 15.30 Sport aktuell 16.15 Lustig, listig, launig – Die Lallinger!
19.05 Am Abend
20.05 **Am Abend** Sanft und besonders mit Achim Zeppenfeld
23.05 Die Nacht
0.03 **Zum Programmabschluss** Bayern-, Deutschland- und Europahymne
0.07 **Die Nacht**

BAYERN 3

5.00 Am Morgen
6.20 Zum Nachdenken
9.00 **Bayern 3 Family** 9.05 Die interaktive Mitmachgeschichte
12.00 **Alle Hits von heute – am Wochenende** Alles, was Bayern Spaß macht! Mit Jerry Gstöttner
16.00 **Alle Hits von heute – am Wochenende** Alles, was Bayern Spaß macht! Mit Claus Kruesken
20.00 **Was geht?** 21.58 Auf ein Wort
0.00 **Die Nacht**

BR24

5.58 Impressum
10.28 Verkehr
10.35 PlusMinus. Mehr als nur Wirtschaft.
11.05 **Der KI-Podcast** Der KI-Podcast
12.00 Das Aktuelle am Mittag
12.35 **Podcast** „Berlin Code“
13.05 **Das interkulturelle Magazin**
14.05 **BR24 Medien**
15.05 Der Sport
16.05 Das Verbraucher magazin
17.05 **Sport-Podcast** „Pizza & Pommies“
18.00 Das Aktuelle am Abend
19.05 Der Sport
19.28 Verkehr
19.35 **Die BR24 Reportage**
19.58 Verkehr
20.00 **Das Aktuelle am Abend** Korrespondentenberichte, Live-Gespräche, Hintergründe zu allen wichtigen Ereignissen des Tages.
20.15 ARD-Infoabend
22.00 ARD-Infonacht
0.03 **ARD-Infonacht**

BAYERN 2

6.05 Bayern 2-Playlist
6.45 **Positionen** Religions- und Weltanschauungsgemeinschaften Jehovas Zeugen in Deutschland
7.05 **Glauben Zweifeln Leben** Religion und Orientierung
7.05 **Zum Sonntag** Mit Christian Kopp
8.10 **Religion – Die Dokumentation** Cuddeling & Co. Die Kraft der Berührung Von Kristina Dumas
9.05 **Bayern 2 am Sonntagvormittag** Moderation: Gregor Hoppe
12.05 Bayerisches Feuilleton
13.05 **Radioreisen** Geschichten von unterwegs
14.05 **Bayern 2 Salon** Film des Lebens
15.05 **Bayern 2 Hörspiel**
17.05 Weltempfänger
18.05 **Radiomikro** Geschichten für Kinder
Pumuckl und die Silberblumen
Von Ellis Kaut
Mit Hans Clarin, Alfred Pongratz, August Riehl
19.05 **Zündfunk** Pop und Politik
20.03 **Radiofeature**
21.03 **Zeit für Bayern** Wanderer der Anachronismus – Auf der Walz
Moderation: Simone Schüle
Wanderer der Anachronismus – Auf der Walz
Sie erwartet Freiheit, umantelt von viel Tradition; Handwerks-gesellen, die mit Stock, Hut und Reisebündeln quer durch Deutschland und Europa trampeln.
Mindestens drei Jahre und einen Tag ziehen diese Wandergesellen in die Welt hinaus, um Berufs- und Lebenser-fahrungen in verschiedenen Handwerksbetrieben zu sammeln.
Sie reisen „zünftig“, das heißt, sie unterwerfen sich gewissen Regeln, jahrhundertalten Gebräuchen und Ritualen.
Von Leon Willner Moderation: Simone Schüle
Diese Sendung hören Sie auch in der BR Radio App bei Bayern 2 und ist als Podcast verfügbar.
22.03 **Eins zu Eins**
23.03 **Nachtmix** Popcast – Neue Musik aus Deutschland
Rock, Pop, Hip-Hop, Electro; jeder Monat beginnt mit einem Schlaglicht auf die Studios und Clubs zwischen Kiel und Weilheim. Der Zündfunk und das Goethe-Institut präsentieren gemeinsam Neues abseits der Charts. Qualitäts-Pop made in Germany.
0.03 **Nachtkonzert**

BR-KLASSIK

6.05 **Auftakt Stölzel** Quadro IV **Respighi**, „Sèvres de la vieille France“ **Beethoven** Sonate D-Dur op. 6 **Rameau**, „Les Boréades“, Entrée pour les Muses, les Zéphyr, les Saisons, les Heures et les Arts **Ravel**, Menuet antique“ **J.Ch.F. Bach** Sinfonie Es-Dur **Pleyel** Sinfonie concertante Nr. 5 F-Dur, Tempo di minuette grazioso
7.05 **Laudate Dominum Telemann**, Christus hat einmal für die Sünde gelitten“ **J. Haydn** Te Deum C-Dur Hob. XXIIIc/1 **W.A. Mozart** Missa brevis C-Dur KV 220, „Spatenmesse“
7.05 **Mittagskonzert** Werke von W.A. Mozart, R. Schumann, Ravel, Dvorák
14.04 **„lesenswert“ Feature** Der Frankenstein-Mythos – Eine Spurensuche in die Zukunft
Von Tobias Nagorny (Produktion: RB 2024)
15.04 **Thema Musik** Opern für Kaiser und König – Gaspare Spontini, ein Komponist im Dienste der Mächtigen Europas
18.05 **Cinema – Kino für die Ohren**
19.05 **Konzertabend Suppé**, „Banditenstreich“, Ouverture; Ltg.: Ivan Repušic **Bizet**, „Carmen“, Lied des Escamillo aus dem 2. Akt; Simon Estes, Bass; Ltg.: Toshiyuki Kamioka **Delibes**, „Le roi s’amuse“; Ltg.: Edgar Brandt **W.A. Mozart**, „La finta giardiniera“, Ouverture; Ltg.: Harry Bicketer **Brugk**, „Karneval“; Dieter Lallinger, Klavier; Ltg.: Werner Andreas Albert **Mendelssohn** Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur; Ltg.: Henry Raudales **R. Strauss** Festmarsch Es-Dur op. 1; Richard Strauss, Daphne Wagner, Sprechstimme; Ltg.: Marcello Viotti
10.05 **Sinfonische Matinée** **W.A. Mozart**, „Ein musikalischer Spaß“ KV 522; Ltg.: Wolfgang Sawallisch **R. Strauss** Burleske d-Moll; Daniil Trifonov, Klavier; Ltg.: Mariss Jansons **Rameau**, „Les Boréades“, Suite; Ltg.: Simon Rattle **R. Strauss** „Till Eulenspiegels lustige Streiche“ op. 28; Ltg.: Lorin Maazel **Schostakowitsch** Aus Suite für Varieté-Orchester; Ltg.: Manfred Honeck
22.03 **Tafel-Confect Monteverdi**, „Damiella tutta bella“; „O Rosetta, che rosetta“; Siri Thornhill, Dorothee Miels, Undine Holzwarth, Sopran; Johannes Happel, Paul Willenbrock, Bass; Balthasar-Neumann-Chor und -Ensemble, Ltg.: Thomas Hengelbrock **Telemann** Suite B-Dur, „Ouverture burlesque“; Concerto Köln **Anonymus** Ottave dal „Transito di Carnevale“; Viva Bianca! **Biffi**, Viola d’arco; Ensemble Lucidarium **Ortiz** Recercada ottava „La Follia“; Instrumenta Musica, Ltg.: Ercole Nisini
12.30 **Das Tafel-Confect-Update**

13.05 **Après-midi Ravel**, „Ma mère l’oye“
7.04 Musik am Morgen
7.55 Lied zum Sonntag
8.04 Kantate
8.30 **Das Wissen** Quantenbiologie – Wie moderne Physik hilft, das Leben zu verstehen
9.04 **Matinee** Werke von
12.04 **Glauben**
12.30 **Mittagskonzert** Werke von W.A. Mozart, R. Schumann, Ravel, Dvorák
14.04 **„lesenswert“ Feature** Der Frankenstein-Mythos – Eine Spurensuche in die Zukunft
Von Tobias Nagorny (Produktion: RB 2024)
15.04 **Thema Musik** Opern für Kaiser und König – Gaspare Spontini, ein Komponist im Dienste der Mächtigen Europas
18.05 **Cinema – Kino für die Ohren**
19.05 **Konzertabend Suppé**, „Banditenstreich“, Ouverture; Ltg.: Ivan Repušic **Bizet**, „Carmen“, Lied des Escamillo aus dem 2. Akt; Simon Estes, Bass; Ltg.: Toshiyuki Kamioka **Delibes**, „Le roi s’amuse“; Ltg.: Edgar Brandt **W.A. Mozart**, „La finta giardiniera“, Ouverture; Ltg.: Harry Bicketer **Brugk**, „Karneval“; Dieter Lallinger, Klavier; Ltg.: Werner Andreas Albert **Mendelssohn** Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur; Ltg.: Henry Raudales **R. Strauss** Festmarsch Es-Dur op. 1; Richard Strauss, Daphne Wagner, Sprechstimme; Ltg.: Marcello Viotti
10.05 **Sinfonische Matinée** **W.A. Mozart**, „Ein musikalischer Spaß“ KV 522; Ltg.: Wolfgang Sawallisch **R. Strauss** Burleske d-Moll; Daniil Trifonov, Klavier; Ltg.: Mariss Jansons **Rameau**, „Les Boréades“, Suite; Ltg.: Simon Rattle **R. Strauss** „Till Eulenspiegels lustige Streiche“ op. 28; Ltg.: Lorin Maazel **Schostakowitsch** Aus Suite für Varieté-Orchester; Ltg.: Manfred Honeck
22.03 **Tafel-Confect Monteverdi**, „Damiella tutta bella“; „O Rosetta, che rosetta“; Siri Thornhill, Dorothee Miels, Undine Holzwarth, Sopran; Johannes Happel, Paul Willenbrock, Bass; Balthasar-Neumann-Chor und -Ensemble, Ltg.: Thomas Hengelbrock **Telemann** Suite B-Dur, „Ouverture burlesque“; Concerto Köln **Anonymus** Ottave dal „Transito di Carnevale“; Viva Bianca! **Biffi**, Viola d’arco; Ensemble Lucidarium **Ortiz** Recercada ottava „La Follia“; Instrumenta Musica, Ltg.: Ercole Nisini
12.30 **Das Tafel-Confect-Update**

SWR KULTUR

6.04 Musik am Morgen
7.04 Musik am Morgen
7.55 Lied zum Sonntag
8.04 Kantate
8.30 **Das Wissen** Quantenbiologie – Wie moderne Physik hilft, das Leben zu verstehen
9.04 **Matinee** Werke von
12.04 **Glauben**
12.30 **Mittagskonzert** Werke von W.A. Mozart, R. Schumann, Ravel, Dvorák
14.04 **„lesenswert“ Feature** Der Frankenstein-Mythos – Eine Spurensuche in die Zukunft
Von Tobias Nagorny (Produktion: RB 2024)
15.04 **Thema Musik** Opern für Kaiser und König – Gaspare Spontini, ein Komponist im Dienste der Mächtigen Europas
18.05 **Cinema – Kino für die Ohren**
19.05 **Konzertabend Suppé**, „Banditenstreich“, Ouverture; Ltg.: Ivan Repušic **Bizet**, „Carmen“, Lied des Escamillo aus dem 2. Akt; Simon Estes, Bass; Ltg.: Toshiyuki Kamioka **Delibes**, „Le roi s’amuse“; Ltg.: Edgar Brandt **W.A. Mozart**, „La finta giardiniera“, Ouverture; Ltg.: Harry Bicketer **Brugk**, „Karneval“; Dieter Lallinger, Klavier; Ltg.: Werner Andreas Albert **Mendelssohn** Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur; Ltg.: Henry Raudales **R. Strauss** Festmarsch Es-Dur op. 1; Richard Strauss, Daphne Wagner, Sprechstimme; Ltg.: Marcello Viotti
10.05 **Sinfonische Matinée** **W.A. Mozart**, „Ein musikalischer Spaß“ KV 522; Ltg.: Wolfgang Sawallisch **R. Strauss** Burleske d-Moll; Daniil Trifonov, Klavier; Ltg.: Mariss Jansons **Rameau**, „Les Boréades“, Suite; Ltg.: Simon Rattle **R. Strauss** „Till Eulenspiegels lustige Streiche“ op. 28; Ltg.: Lorin Maazel **Schostakowitsch** Aus Suite für Varieté-Orchester; Ltg.: Manfred Honeck
22.03 **Tafel-Confect Monteverdi**, „Damiella tutta bella“; „O Rosetta, che rosetta“; Siri Thornhill, Dorothee Miels, Undine Holzwarth, Sopran; Johannes Happel, Paul Willenbrock, Bass; Balthasar-Neumann-Chor und -Ensemble, Ltg.: Thomas Hengelbrock **Telemann** Suite B-Dur, „Ouverture burlesque“; Concerto Köln **Anonymus** Ottave dal „Transito di Carnevale“; Viva Bianca! **Biffi**, Viola d’arco; Ensemble Lucidarium **Ortiz** Recercada ottava „La Follia“; Instrumenta Musica, Ltg.: Ercole Nisini
12.30 **Das Tafel-Confect-Update**

SWR 1

Rheinland-Pfalz
10.00 **Leute**
Baden-Württemberg
12.00 SWR1 B-W
Rheinland-Pfalz
12.00 Aktuell
um Zwölf
13.00 Der Nachmittag
Baden-Württemberg
16.00 SWR1 B-W
Rheinland-Pfalz
18.00 Die 80er
Baden-Württemberg
20.00 Musik Klub Soul
Baden-Württemberg
0.00 **ARD-Hitnacht**

RADIOPROGRAMM

ÖSTERREICH 1

6.05 Guten Morgen
6.55 Zwischenruf
7.05 Lebenskunst
8.00 Journal um acht
8.15 Du holde Kunst
9.05 Gedanken
10.05 Ambiente
11.03 **Matinee** Werke von
12.04 **Glauben**
12.30 **Mittagskonzert** Werke von W.A. Mozart, R. Schumann, Ravel, Dvorák
14.04 **„lesenswert“ Feature** Der Frankenstein-Mythos – Eine Spurensuche in die Zukunft
Von Tobias Nagorny (Produktion: RB 2024)
15.04 **Thema Musik** Opern für Kaiser und König – Gaspare Spontini, ein Komponist im Dienste der Mächtigen Europas
18.05 **Cinema – Kino für die Ohren**
19.05 **Konzertabend Suppé**, „Banditenstreich“, Ouverture; Ltg.: Ivan Repušic **Bizet**, „Carmen“, Lied des Escamillo aus dem 2. Akt; Simon Estes, Bass; Ltg.: Toshiyuki Kamioka **Delibes**, „Le roi s’amuse“; Ltg.: Edgar Brandt **W.A. Mozart**, „La finta giardiniera“, Ouverture; Ltg.: Harry Bicketer **Brugk**, „Karneval“; Dieter Lallinger, Klavier; Ltg.: Werner Andreas Albert **Mendelssohn** Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur; Ltg.: Henry Raudales **R. Strauss** Festmarsch Es-Dur op. 1; Richard Strauss, Daphne Wagner, Sprechstimme; Ltg.: Marcello Viotti
10.05 **Sinfonische Matinée** **W.A. Mozart**, „Ein musikalischer Spaß“ KV 522; Ltg.: Wolfgang Sawallisch **R. Strauss** Burleske d-Moll; Daniil Trifonov, Klavier; Ltg.: Mariss Jansons **Rameau**, „Les Boréades“, Suite; Ltg.: Simon Rattle **R. Strauss** „Till Eulenspiegels lustige Streiche“ op. 28; Ltg.: Lorin Maazel **Schostakowitsch** Aus Suite für Varieté-Orchester; Ltg.: Manfred Honeck
22.03 **Tafel-Confect Monteverdi**, „Damiella tutta bella“; „O Rosetta, che rosetta“; Siri Thornhill, Dorothee Miels, Undine Holzwarth, Sopran; Johannes Happel, Paul Willenbrock, Bass; Balthasar-Neumann-Chor und -Ensemble, Ltg.: Thomas Hengelbrock **Telemann** Suite B-Dur, „Ouverture burlesque“; Concerto Köln **Anonymus** Ottave dal „Transito di Carnevale“; Viva Bianca! **Biffi**, Viola d’arco; Ensemble Lucidarium **Ortiz** Recercada ottava „La Follia“; Instrumenta Musica, Ltg.: Ercole Nisini
12.30 **Das Tafel-Confect-Update**

SWR 3

6.00 FIT
9.00 Talk
13.00 Push
16.00 EASY
19.00 **POP**
19.00 **Nachrichten** Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. Aktuelle Informationen über das nationale und internationale Geschehen in Politik und Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur, Sport und Unterhaltung bringen die Menschen im Deutschlands auf dem neuesten Stand.
0.00 **Popnacht**

RADIO SRF KULTUR

7.10 Ein Wort aus der Bibel
8.30 **SRF 2** Perspektiven
9.08 Sakral/Vokal
10.00 **Radiopredigt**
11.03 **SRF 2 Kultur extra**
12.30 Concertino
12.38 **Musik für ...**
13.45 Concerto
14.00 **CH-Musik** Die Sendung stellt neue CD-Koproduktionen von SRF 2 oder CD-Neuerscheinungen von anderen Labels vor in Kombination mit einer Perle aus dem reichen Fundus des SRF 2-Konzertarchivs.
15.03 **Passage**
16.03 **Im Konzertsaal** Abendliche Konzerttermine für Hörerinnen und Hörer, die gerne interessante neue Konzertaufnahmen hören und das aktuelle Konzertleben miterleben wollen.
17.30 **Klassik light**
18.30 **Wissensmagazin** Wissenschaft und Forschung stellen die Weichen für die Zukunft der Menschheit. Diese Sendung hat es sich zur Aufgabe gemacht, aktuelle Forschungsvorhaben und -ergebnisse einfach und kompakt zu erklären.
19.00 **Echo der Zeit** Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen.
19.25 **Klangfenster**
20.00 **Musikmagazin**
21.00 **Fiori musicali** Weltliche und geistliche Musik vom zehnten bis ins 19. Jahrhundert, von den gregorianischen Gesängen bis zur Musik der Romantik. „Fiori musicali“ bringt eine abwechslungsreiche Auswahl aus dem grossen CD-Angebot sowie hin und wieder Konzertaufnahmen von SRF 2, die die Alte-Musik-Szene Schweiz widerspiegeln.
22.05 **Notturmo**
0.06 **Notturmo**

SWR 4 BA.-WÜ.

6.00 Am Sonntagmorgen
8.00 Sonntagkonzert
10.00 **SWR4 Promitalk** ... SWR4 Moderator Jörg Assenheimer ist jede Woche im Gespräch mit prominenten Talkgästen.
12.00 SWR4 am Sonntag
14.00 SWR4 am Wochenende
18.00 SWR4 am Sonntagabend
21.00 **SWR Bigband & Gäste** 17 Musiker – ein Sound. Und der überzeugt. Die SWR Bigband wurde bisher vier Mal für den Grammy nominiert.
23.00 **ARD-Hitnacht**
0.00 **ARD-Hitnacht**

HR 2

6.00 **Geistliche Musik** Werke von Brentner, Mundy, Händel, Britten, W.F. Bach J.S. Bach, C.Ph.E. Bach
7.30 **Morgenfeier**
8.00 **Lauschinsel**
8.30 Am Sonntagmorgen
11.30 Camino
12.00 **Literaturland Hessen**
13.00 **Kaisers Klänge**
14.00 **Hörspiel** „Der Feind des Präsidenten“
Von Walter Oberer
15.15 **Klassikzeit** Werke von Moniuszko, Weill, Boccherini, Guridi, Vivaldi, Tschaiowski
17.00 **Menschen und ihre Musik**
18.00 **Feature** „Hier bin ich nun selbst ein Buch geworden“
Rétif de la Bretonne und sein ungekanntes Meisterwerk
19.00 **Die hr-Bigband** Miho Hazama & Immanuel Wilkins (2)
Mit Jürgen Schwab
20.00 **Konzertsaal** 38. Arolser Barockfestspiele – „Musica Napoletana“
D. Scarlatti Sinfonia Nr. 7 C-Dur für Streicher und B.c. A. Scarlatti Sinfonia Nr. 7 g-Moll für Flöte, Streicher und B.c. Pergolesi Salve Regina f-Moll für Alt, Streicher und B.c. Barbella Sonata Terza C-Dur für Blockflöte, zwei Violinen und B.c. Scarlatti Cantata, Filen, mio caro bene“ für Alt, Flöte, zwei Violinen und B.c. Durante Concerto Nr. 3 Es-Dur für Streicher und B.c. Händel Cantata „Mi palpita il cor“ für Alt, Flöte und B.c. Leo Concerto G-Dur für Flöte, zwei Violinen und B.c. Vinci Aria „Tortorella Sconsolata“
Anschließend: **Brahms** Klarinettensonate Es-Dur op. 120/2
22.00 **Notenschlüssel** Monteverdi: Orpheus und die erste Oper
23.30 Hörbar
0.03 **ARD-Nachtkonzert**

SWR 4 RH.-PF.

6.00 **SWR4 am Sonntagmorgen** 7.53 **Sonntagsgedanken**
8.00 **Sonntagskonzert**
10.00 **SWR4 Promitalk**
12.00 SWR4 am Sonntag
14.00 SWR4 am Wochenende
18.00 SWR4 am Sonntagabend
21.00 **SWR Bigband & Gäste** 17 Musiker – ein Sound. Und der überzeugt. Die SWR Bigband wurde bisher vier Mal für den Grammy nominiert – den wichtigsten Musikpreis der Welt.
23.00 **ARD-Hitnacht**
0.00 **ARD-Hitnacht**

NDR KULTUR

6.00 **Chormusik** Liebeslied
7.00 **Mikado**
8.00 **Kantate**
8.40 **Glaubenssachen** Über die Verlockungen der Ausrede oder Was ist Verantwortung?
9.00 **Der Sonntag** 10.40 Lauter Lyrik
13.00 **Das Konzert** Werke von Farrenc, W.A. Mozart, Beethoven
15.00 **Das Gespräch**
15.30 **Philipps Playlist**
16.00 **Tee** Warum – Die Philosophie und wir
17.00 **Chormusik** The Dream of Gerontius op. 38 (1/2). Das zweiteilige Chorwerk des Briten in großer Besetzung mit dem Dirigenten Paul McCreech
18.00 **Feature** OZ – Graffiti-Künstler, Schmierfink, Rebelle (2/2)
19.00 **Hörspiel** „Heilige Mörderin“ (2/2)
Von Janine Lüttmann
Nach dem gleichnamigen Roman von Keigo Higashino
Mit Peter Kurth, Sascha Icks, Sonja Beißwenger, Samuel Weiss, Anne Müller, Wolf-Dietrich Sprenger, Gerd Warming, Tilo Werner, Karoline Eichhorn
20.00 **Sonntagsstudio** Der Norden liest: Julia Schoch stellt ihren neuen Roman
„Wild nach einem wilden Traum“ vor
Mod.: Alexander Solloch (Aufzeichnung einer Veranstaltung vom 05. Februar 2025 im Literaturhaus Hamburg)
21.30 **Das Konzert** NDR Radiophilharmonie: Blaue Stunde, Die Maske des Roten Todes“
Werke von Schostakowitsch, Campra, Widmann, Caplet (Aufz. vom 26./27.11.24 im Sprengel Museum in Hannover)
0.03 **ARD-Nachtkonzert**

Ö2 SALZBURG

6.00 **Über d’Alma** Der Radio Salzburg Almsommer
8.00 **Radio Salzburg Cafe**
10.00 **Katholischer Gottesdienst**
11.00 **Frühschoppen** Musik und Gäste – abwechselnd aus verschiedenen Bundesländern
12.00 **Ihr Sonntag**
17.00 **Schlagerparty**
18.00 **Immer wieder Österreich**
19.00 **Kultursonntag**
20.00 **Alte Liebe** Oldies, Evergreens und Schlager-Klassiker am Abend
21.00 **Musik zum Träumen**
0.00 **Musikrevue** Musikalisch durch die Nacht

DLF KULTUR

6.55 **Wort zum Tage** Ahmadiyya Muslim Jamaat
7.05 **Feiertag** „nimm Dir ein Herz und sing Halleluja!“
7.30 **Kakadu** für Frühaufsteher
8.00 **Kakadu** Kindermächrichten
8.05 **Kakadu** Kindermächrichten
9.04 **Kakadu** Kindermächrichten
10.05 **Plus Eins**
12.05 **Studio 9 kompakt**
12.30 **Die Reportage**
13.05 **Sein und Streit**
14.05 **Religionen**
15.05 **Interpretationen** Selbstporträt in Spiegelbildern. Die „Miroirs“ von Maurice Ravel
17.05 **Studio 9 kompakt**
17.30 **Nachspiel**
17.55 **Deutschlandfunk Kultur – Das Wahlstudio** Bürgerschaftswahl in Hamburg
19.00 **Hörspiel** „60 Quadratmeter Hass“
Von Juri Sternburg
Nach dem gleichnamigen Roman von Anton Weil, Miss Platnum, Taktloss, Kat Kaufmann, Benjamin Lillie, Heide Simon, Fisel Ajnwojner, Robert Levin, Ronja Zschoche
20.00 **Eisendle, heliosis“ Monnakgotia** Konzert für Violine und Orchester „Globe Skimmer Surfing the Somali Jet“
R. Schumann Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38, „Frühlingssinfonie“; Johan Dalene, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Giedre Slektyte (Aufzeichnung vom 23.02.2025, Philharmonie Berlin)
22.05 **Literatur** Tierethik und Literatur. Über Tiere schreiben
23.05 **Fazit – Kultur vom Tage**
23.50 **Kulturpresseschau**
0.05 **Das** Podcastmagazin
1.05 **Tonart** Klassik

RADIO SRF 1

6.42 **Wort aus der Bibel**
9.15 **Die Wetterwoche**
9.30 **Stichwort Religion**
10.03 **Persönlich**
11.15 **Die 5. Schweiz**
12.03 **Blitzlicht Schweiz**
13.00 **Bestseller auf dem Plattenteller**
14.03 **Quizsonntag**
18.00 **Echo der Zeit**
18.30 **International** In der Sendung gibt es Reportagen zum Zeitgeschehen. Zu Themen aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft werden ausführliche Hintergrundberichte geliefert.
19.03 **Kids im Radio**
20.03 **Country Special**
22.08 **Persönlich**
0.00 **Nachrichten**

2. MÄRZ

DEUTSCHLAND-FUNK

5.05 **Auftakt**
6.05 **Kommentare und Themen der Woche**
6.10 **Geistliche Musik** Werke von Kindermann, J.S. Bach, Graupner, Gounod
7.05 **Info und Musik**
8.35 **Am Sonntagmorgen**
8.50 **Presseschau**
9.05 **Kalenderblatt** Vor 125 Jahren: Der Komponist Kurt Weill geboren
9.10 **Die neue Platte**
9.30 **Essay** **und Diskurs** Sex, Dschinn, Religion. 1001 Nacht gegen 114 Suren?
10.05 **Katholischer Gottesdienst** Pfarrer Jeevan Kumar Mayaluru (Zelebrant) (Direkt aus der Pfarrkirche St. Franziskus von Assisi in Sömmerda)
11.05 **Interview**
11.30 **Sonntagsspaziergang**
13.05 **Informationen**
13.30 **Zwischentöne**
15.05 **Rock et cetera**
16.10 **Büchermarkt**
16.30 **Forschung aktuell** KI verstehen – Der Podcast über Künstliche Intelligenz im Alltag
17.05 **Kulturfragen**
17.30 **Kultur heute**
17.55 **Deutschlandfunk – Das Wahlstudio** Hamburg hat gewählt
20.05 **Feature** Feature-Antenne Moderation: Ingo Kottkamp (Produktion: Deutschlandfunk Kultur 2025)
21.05 **Deutschlandfunk – Das Wahlstudio** Hamburg hat gewählt
21.15 **Musikfest Bremen 2024** Werke von J.S. Bach, Brahms, Vierne, Guilmant, Saint-Saëns, Dupré, Latry (Mitschnitt vom 1.9.2024 in der St. Antonius-Kirche, Papenburg)
23.05 **Der Tag**
23.30 **Sportgespräch**
0.05 **DLF Radionacht**

ANTENNE BAYERN

6.00 **Servus Sonntag!**
9.00 **Sonntagfrühstück** Mit Katrin Müller-Hohenstein
12.00 **Schönes Wochenende** 80er, 90er und die Hits von heute
18.00 **Am Abend** Ein buntes Potpourri für die Freunde von Pop- und Schlagermusik. Eine bunte Mischung, die bestimmt etwas für jeden Geschmack zu bieten hat. Hier wird eine Mischung aus neueren und älteren Liedern bekannter und weniger bekannter Interpreten gespielt.
0.00 **Hitnacht**

SWR AKTUELL



Die Hornistin Sarah Willis trat bei „Kreuznach Klassik“ mit ihrem Ensemble The Sarahbanda auf

The Sarahbanda

MITSCHNITT Gegründet als Teil des populären „Mozart y Mambo“-Projekts der Berliner Philharmonikerin Sarah Willis, erforscht The Sarahbanda die kubanische Musik auf ganz eigene Art. Im Vordergrund steht ein Instrument, das üblicherweise nicht in traditioneller kubanischer Bandmusik zu finden ist: das Horn. In Kreuznach präsentierten die Musiker neue Arrangements populärer kubanischer Songs und Tänze (vom 26.1.). 117 Min.



Ein Mord und drei Maskenbälle

AUFNAHMEN Verdis (Abb.) „Un ballo in maschera“ beruht auf der Ermordung von Schwedens König Gustav III. im Jahr 1792. Der Franzose Eugène Scribe schuf dazu ein dramatisches Libretto, das bereits vor Verdi vertont wurde. 57 Min.



Albrecht Schrader

FUNKHAUSKONZERT Albrecht Schrader präsentiert mit seinem neuen, selbstbetitelt Album erneut seine Mischung aus zeitlosem Pop-sound und modernen Texten und beweist sich als Komponist und Texter mit einem feinen Gefühl für seine Zeit. 90 Min.



Der heilige Eddy

LITERATURBEARBEITUNG Der Kleinkriminelle Eddy hat Pech: Nach einem Streit stürzt der Immobilienhai König tödlich. Eddy muss die Leiche entsorgen, die Bodyguards loswerden und untertauchen. – Nach Jakob Arjouni, mit Milan Peschel (Foto). 55 Min.

ARD-NACHTKONZERT

0.03 **J.S. Bach** Orchestersuite Nr. 2 h-Moll BWV 1067; Emmanuel Pahud; Flöte; Berliner Barock-Solisten **Tschaikowski** Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll; Arcadi Volodos, Klavier; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Neeme Järvi **W.A. Mozart** Cassation B-Dur KV 99; Kammerakademie Potsdam, Ltg.: Michael Sanderling **Beethoven**, „Meesstille und glückliche Fahrt“, Ouvertüre; Rundfunk-Chor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Karl Anton Rickenbacher **E. Bloch**

„Schelomo“; Marc Coppey, Violoncello; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Kirill Karabits 2.03 **Dussek** Klavierkonzert g-Moll op. 49 **Mussorgski**, „Kinderstube“ **Salieri** 26 Variationen über „La follia di Spagna“ **Brahms** Klaviertrio C-Dur op. 87 **Grieg** Sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 4.03 Werke von Janáček, Enescu, Britten 5.03 Werke von Albrechtsberger, Netzel, J. Haydn, C.Ph.E. Bach, Tschaikowski, Glière

3. MÄRZ

BAYERN 1

5.05 **Am Morgen** Musik und Talk
5.10 Fahns besondere Morgennummer
5.56 **Gedanken zum Tag**
7.50 **Die Superbayern** – Comedy mit Wolfgang Krebs
8.50 Fahns finale Frage
9.05 **Bayern 1 am Vormittag**
12.05 Bayern 1 – Mittags in ...
13.05 **Am Nachmittag** Mit News und Musik
14.45 **Die Superbayern** – Comedy mit Wolfgang Krebs
15.45 Quiz
16.55 Letzte Worte
17.05 **Bayernmagazin** Aktuelle Infos & Talk
Mit Christine Rose
19.05 **Die Blaue Couch** Mit Thorsten Otto
20.03 **Am Abend** Die Bayern Einsen – die großen Nummer 1-Hits mit Philipp Eger
23.03 Die Nacht auf Bayern 1

BAYERN 2

5.03 Bayern 2-Playlist
6.05 **Die Welt am Morgen** Politik Kultur Gesellschaft
6.45 Kultur am Morgen
6.57 Gedanken zum Tag
9.05 **Bayern 2 Nah dran**
9.20 **Radiowissen** Tempo! – Immer schneller, immer mehr
9.50 **Kalenderblatt**
3.3.1764 – Leopold Mozart beklagt Mehlspeismangel
11.10 **Nahaufnahme**
12.04 Tagesgespräch
13.04 **Stadt Land Leute** Aus Bayerns Regionen
14.04 **Bayern 2 Kulturleben** Büchermagazin
14.04 Büchermagazin
15.10 **Radiowissen**
15.30 Kultur-Update
16.04 **Eins zu Eins. Der Talk** Eine Stunde, zwei Menschen
17.04 **Die Welt am Abend** Politik Gesellschaft Wissenschaft
17.53 Das Wirtschaftsgespräch
18.15 Wissenschaft schnell erzählt
18.53 **Bett-hupfer!**

BAYERN 3

5.00 **Die Frühaufreher** Alles was wichtig ist und alle Hits von heute!
8.10 Wirklich wahr – oder wahnsinnig gut erfunden?
9.00 **Alle Hits von heute – am Vormittag** Die interaktive Show fürs Bayern 3 Land
12.00 **Alle Hits von heute – für euren Rosenmontag** Mit Simone Faust
16.00 **Alle Hits von heute – für euren Rosenmontag** Mit Sascha Seelemann
20.00 **Alle Hits von heute – für euren Rosenmontag** Mit Bene Gutjan
23.00 Nachrichten
0.00 **Die Nacht**

BR24

5.58 Impressum
6.00 BR24 – Informationen am Morgen
9.00 **BR24** – Informationen am Vormittag
12.00 **BR24** – Informationen am Mittag
14.00 Nachrichten
14.05 **11KM:** der tagesschau-Podcast
14.28 Verkehr, Wetter
14.30 BR24 – Informationen am Nachmittag
18.00 BR24 – Informationen am Abend
20.00 Infoblock
20.15 **Mitreden! Deutschland diskutiert** Dazwischen: 20.30 / 21.00 / 21.30 Nachrichten.
22.00 ARD-Infonacht
0.00 Nachrichten
0.03 **ARD-Infonacht**

BAYERN 2

5.03 Bayern 2-Playlist
6.05 **Die Welt am Morgen** Politik Kultur Gesellschaft
6.45 Kultur am Morgen
6.57 Gedanken zum Tag
9.05 **Bayern 2 Nah dran**
9.20 **Radiowissen** Tempo! – Immer schneller, immer mehr
9.50 **Kalenderblatt**
3.3.1764 – Leopold Mozart beklagt Mehlspeismangel
11.10 **Nahaufnahme**
12.04 Tagesgespräch
13.04 **Stadt Land Leute** Aus Bayerns Regionen
14.04 **Bayern 2 Kulturleben** Büchermagazin
14.04 Büchermagazin
15.10 **Radiowissen**
15.30 Kultur-Update
16.04 **Eins zu Eins. Der Talk** Eine Stunde, zwei Menschen
17.04 **Die Welt am Abend** Politik Gesellschaft Wissenschaft
17.53 Das Wirtschaftsgespräch
18.15 Wissenschaft schnell erzählt
18.53 **Bett-hupfer!**

BAYERN 3

5.00 **Die Frühaufreher** Alles was wichtig ist und alle Hits von heute!
8.10 Wirklich wahr – oder wahnsinnig gut erfunden?
9.00 **Alle Hits von heute – am Vormittag** Die interaktive Show fürs Bayern 3 Land
12.00 **Alle Hits von heute – für euren Rosenmontag** Mit Simone Faust
16.00 **Alle Hits von heute – für euren Rosenmontag** Mit Sascha Seelemann
20.00 **Alle Hits von heute – für euren Rosenmontag** Mit Bene Gutjan
23.00 Nachrichten
0.00 **Die Nacht**

BR24

5.58 Impressum
6.00 BR24 – Informationen am Morgen
9.00 **BR24** – Informationen am Vormittag
12.00 **BR24** – Informationen am Mittag
14.00 Nachrichten
14.05 **11KM:** der tagesschau-Podcast
14.28 Verkehr, Wetter
14.30 BR24 – Informationen am Nachmittag
18.00 BR24 – Informationen am Abend
20.00 Infoblock
20.15 **Mitreden! Deutschland diskutiert** Dazwischen: 20.30 / 21.00 / 21.30 Nachrichten.
22.00 ARD-Infonacht
0.00 Nachrichten
0.03 **ARD-Infonacht**

BR-KLASSIK

6.05 **Allegro**
6.30 **Klassik aktuell**
8.40 **Was heute geschah – der Musikkalender**
3.3.1875: Georges Bizets Oper „Carmen“ wird an der Opéra-Comique in Paris uraufgeführt
8.57 Werbung
9.05 **Der Vormittag** Klassisch durch Ihren Tag
Dvorák Polonaise Es-Dur; Russisches Philharmonisches Orchester, Ltg.: Dmitrij Jablonskij
Beethoven Zwölf Variationen F-Dur über „Ein Mädchen oder Weibchen“ op. 66; Daniel Müller-Schott, Violoncello; Angela Hewitt, Klavier
Emilie Mayer Ouvertüre Nr. 2 D-Dur; Mecklenburgische Staatskapelle Schwerin, Ltg.: Mark Rohde
J.S. Bach Violinkonzert a-Moll BWV 1041; Nemanja Radulovic, Violine; Double Sens
Sor „Fantaisie villageoise“ op. 52; Narciso Yepes, Gitarre
Tschaikowski Menuetto scherzoso Es-Dur op. 51/3; Swjatoslaw Richter, Klavier
Kreisler, „Tambourin chinois“ op. 3; Peter Zazofsky, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Bruno Weil
Schubert Sinfonie Nr. 5 B-Dur; Kammerorchester Basel, Ltg.: Heinz Holliger
W.A. Mozart Sonate e-Moll KV 304 op. 1; Eva Oertle, Flöte; Vesselin Stanev, Klavier; Rundfunkorchester Zürich
Joh. Strauß, „Carnaval in Rom“ op. 357; Wiener Johann Strauß-Orchester, Ltg.: Willi Boskovsky
Chopin Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22; Yundi Li, Klavier
Leonarda Trisonate e-Moll op. 16; Ensemble La Cigale
J. Haydn Sinfonie Nr. 92 G-Dur, „Oxford“; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Simon Rattle
Brahms „Ungarische Tänze“ Woo 1; Martin Fröst, Klarinette; Australian Chamber Orchestra, Ltg.: Richard Tognetti
12.03 **Der Nachmittag**
12.30 **Was heute geschah – der Musikkalender**
3.3.1875: Georges Bizets Oper „Carmen“ wird an der Opéra-Comique in Paris uraufgeführt
13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch
16.15 **Leporello** 16.15 **Klassik aktuell**
16.40 **Was heute geschah – der Musikkalender**
3.3.1875: Georges Bizets Oper „Carmen“ wird an der Opéra-Comique in Paris uraufgeführt
17.15 **Klassik aktuell**
17.40 **Klassik aktuell**

BR-KLASSIK

18.03 **Klassik-Stars** Liedbearbeitungen von Markus Kräler und Andreas Schett
Schubert „Drei Vögel“; Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Howard Arman
Mahler „Rückert Lieder“, Ich atmet' einen linden Duft; „Des Knaben Wunderhorn“, Revelge; For a drummerboy; Daniel Schmutzhard, Bariton
Brahms „Ich will, allzeit, umsonst!“, „Komm du, mein Liebchen komm!“
Schubert „Du bist die Ruh“ D 776; Florian Boesch, Bariton
Schubert, Tanzfolge der entfernten Verwandtschaft aus Wien „Schett, Zeit“
19.03 **am passione** Ein Mord und drei Maskenbälle. Mit Ausschnitten aus Opern von Daniel-François-Esprit Auber („Le bal masqué“), Saverio Mercadante („Il Reggente“) und Giuseppe Verdi („Un ballo in maschera“)
20.03 **ARD-Konzert** Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik
Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; **Olivero**, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 **E. Le-cuona**, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; **Guerra**, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; **Luz**, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; **Valdés** „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; **Simons**, „El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; The Sarahbanda; Sarah Willis, Horn; Yuniel Lombida, Saxofon; Jorge Aragón, Klavier; Aylin Pino, Violine; Carlos Garcia, Kontrabass; Alejandro Aguiar, Percussion; Adel Gonzalez, Percussion (Aufnahme vom 26. Januar 2025 im Rahmen der Reihe „Kreuznach Klassik“ in der Loge Bad Kreuznach)
22.03 **ARD-Jazz – Spotlight** Sisters in Jazz. Mit Mauretta Heinzelmänn
23.03 **Klassik für Klugscheifer** Musikwissen zum Angeben
0.03 **Das Nachtkonzert**

6.00 **Am Morgen**
6.20 **Zeitwort**
03.03.1931: „The Star-spangled Banner“ wird US-Nationalhymne
7.57 **Wort zum Tag**
8.05 **Das Wissen**
9.05 **Musikstunde** „Bewegung klingt. Musik bewegt“ (1/5)
10.05 Treffpunkt Klassik
11.57 Kulturtipps
12.30 Am Mittag
13.05 **Mittagskonzert** Werke von Rota, Rota, Rota, W.A. Mozart, Rossini, Quantz u. a.
15.05 Hörbar
16.05 **Impuls**
17.05 **Forum**
17.50 Jazz vor Sechs
18.30 Am Abend
20.03 **ARD-Konzert** Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik
Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; **Olivero**, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 **E. Le-cuona**, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; **Guerra**, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; **Luz**, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; **Valdés** „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; **Simons**, „El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón (Konzert vom 26. Januar 2025 im Haus des Gastes, Bad Kreuznach)
22.03 **ARD-Jazz – Spotlight**
23.03 **Musikstunde**
0.03 **Nachtkonzert**

BR-KLASSIK

18.03 **Klassik-Stars** Liedbearbeitungen von Markus Kräler und Andreas Schett
Schubert „Drei Vögel“; Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Howard Arman
Mahler „Rückert Lieder“, Ich atmet' einen linden Duft; „Des Knaben Wunderhorn“, Revelge; For a drummerboy; Daniel Schmutzhard, Bariton
Brahms „Ich will, allzeit, umsonst!“, „Komm du, mein Liebchen komm!“
Schubert „Du bist die Ruh“ D 776; Florian Boesch, Bariton
Schubert, Tanzfolge der entfernten Verwandtschaft aus Wien „Schett, Zeit“
19.03 **am passione** Ein Mord und drei Maskenbälle. Mit Ausschnitten aus Opern von Daniel-François-Esprit Auber („Le bal masqué“), Saverio Mercadante („Il Reggente“) und Giuseppe Verdi („Un ballo in maschera“)
20.03 **ARD-Konzert** Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik
Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; **Olivero**, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 **E. Le-cuona**, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; **Guerra**, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; **Luz**, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; **Valdés** „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; **Simons**, „El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón (Konzert vom 26. Januar 2025 im Haus des Gastes, Bad Kreuznach)
22.03 **ARD-Jazz – Spotlight**
23.03 **Musikstunde**
0.03 **Nachtkonzert**

SWR KULTUR

6.00 **Am Morgen**
6.20 **Zeitwort**
03.03.1931: „The Star-spangled Banner“ wird US-Nationalhymne
7.57 **Wort zum Tag**
8.05 **Das Wissen**
9.05 **Musikstunde** „Bewegung klingt. Musik bewegt“ (1/5)
10.05 Treffpunkt Klassik
11.57 Kulturtipps
12.30 Am Mittag
13.05 **Mittagskonzert** Werke von Rota, Rota, Rota, W.A. Mozart, Rossini, Quantz u. a.
15.05 Hörbar
16.05 **Impuls**
17.05 **Forum**
17.50 Jazz vor Sechs
18.30 Am Abend
20.03 **ARD-Konzert** Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik
Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; **Olivero**, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 **E. Le-cuona**, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; **Guerra**, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; **Luz**, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; **Valdés** „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; **Simons**, „El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón (Konzert vom 26. Januar 2025 im Haus des Gastes, Bad Kreuznach)
22.03 **ARD-Jazz – Spotlight**
23.03 **Musikstunde**
0.03 **Nachtkonzert**

SWR KULTUR

6.00 **Am Morgen**
6.20 **Zeitwort**
03.03.1931: „The Star-spangled Banner“ wird US-Nationalhymne
7.57 **Wort zum Tag**
8.05 **Das Wissen**
9.05 **Musikstunde** „Bewegung klingt. Musik bewegt“ (1/5)
10.05 Treffpunkt Klassik
11.57 Kulturtipps
12.30 Am Mittag
13.05 **Mittagskonzert** Werke von Rota, Rota, Rota, W.A. Mozart, Rossini, Quantz u. a.
15.05 Hörbar
16.05 **Impuls**
17.05 **Forum**
17.50 Jazz vor Sechs
18.30 Am Abend
20.03 **ARD-Konzert** Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik
Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; **Olivero**, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 **E. Le-cuona**, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; **Guerra**, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; **Luz**, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; **Valdés** „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; **Simons**, „El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón (Konzert vom 26. Januar 2025 im Haus des Gastes, Bad Kreuznach)
22.03 **ARD-Jazz – Spotlight**
23.03 **Musikstunde**
0.03 **Nachtkonzert**

SWR 1

Rheinland-Pfalz
9.00 Fastnachtsshow
Baden-Württemberg
10.00 **Leute**
12.00 SWR1 Baden-Württemberg
Rheinland-Pfalz
13.00 Fastnachtsshow
Baden-Württemberg
16.00 SWR1 B-W
Rheinland-Pfalz
18.00 Night Fever
Baden-Württemberg
20.00 Musik Klub 80s
Baden-Württemberg
0.00 **ARD-Hitnacht**

0.00 **ARD-Hitnacht**

0.00 **ARD-Hitnacht**

RADIOPROGRAMM

ÖSTERREICH 1

5.03 **Ö1** Nachtmusik
6.00 Frühjournal
6.10 Guten Morgen mit Ö1
7.00 Morgenjournal
7.30 Guten Morgen
7.53 Leporello
8.00 Journal am acht
8.20 Pasticcio
8.55 Vom Leben der Natur
9.05 Radiokolleg
10.05 Ausgewählt
11.05 Radiogeschichten
11.25 Schon gehört?
11.30 Vorgesellt
12.00 Mittagsjournal
13.00 Punkt eins
13.55 Wissen aktuell
14.05 Das Ö1 Konzert
15.30 Moment
15.55 Betrifft: Geschichte
16.05 Science Arena
17.00 Journal am fünf
17.09 Kulturjournal
17.30 Spielräume
17.55 Digital.Leben
18.00 Abendjournal
18.25 Journal-Panorama
18.55 Religion aktuell
19.05 Dimensionen
19.30 On stage
21.00 **Ex libris – Bücher, Menschen, Themen** Aktionsradien / Kai Sina: Was gut ist und was böse. Thomas Mann als politischer Aktivist, Propyläen Verlag. Gespräch mit dem Autor / Alfred Brendel: Naivität und Ironie, Essays und Gespräche, Wallstein Verlag / Michael Köhlmeier: Die Verdorbenen, Roman, Hanser Verlag / Ursula Krehel: Sehr geehrte Frau Ministerin, Roman, Klett Cotta Verlag / Arno Frank: Ginsterberg, Roman, Klett Cotta Verlag
21.55 Schon gehört? – Die Ö1 Club-Sendung. Aktuelle Veranstaltungen und Angebote der Ö1 Kulturpartner
22.00 Nachjournal
22.08 Radiokolleg
23.03 Sound Art: Zeit-Ton
0.05 Ambiente – von der Kunst des Reisens
1.03 **Ö1** Nachtmusik
3.03 **Ö1** Nachtmusik

ÖSTERREICH 1

5.03 **Ö1** Nachtmusik
6.00 Frühjournal
6.10 Guten Morgen mit Ö1
7.00 Morgenjournal
7.30 Guten Morgen
7.53 Leporello
8.00 Journal am acht
8.20 Pasticcio
8.55 Vom Leben der Natur
9.05 Radiokolleg
10.05 Ausgewählt
11.05 Radiogeschichten
11.25 Schon gehört?
11.30 Vorgesellt
12.00 Mittagsjournal
13.00 Punkt eins
13.55 Wissen aktuell
14.05 Das Ö1 Konzert
15.30 Moment
15.55 Betrifft: Geschichte
16.05 Science Arena
17.00 Journal am fünf
17.09 Kulturjournal
17.30 Spielräume
17.55 Digital.Leben
18.00 Abendjournal
18.25 Journal-Panorama
18.55 Religion aktuell
19.05 Dimensionen
19.30 On stage
21.00 **Ex libris – Bücher, Menschen, Themen** Aktionsradien / Kai Sina: Was gut ist und was böse. Thomas Mann als politischer Aktivist, Propyläen Verlag. Gespräch mit dem Autor / Alfred Brendel: Naivität und Ironie, Essays und Gespräche, Wallstein Verlag / Michael Köhlmeier: Die Verdorbenen, Roman, Hanser Verlag / Ursula Krehel: Sehr geehrte Frau Ministerin, Roman, Klett Cotta Verlag / Arno Frank: Ginsterberg, Roman, Klett Cotta Verlag
21.55 Schon gehört? – Die Ö1 Club-Sendung. Aktuelle Veranstaltungen und Angebote der Ö1 Kulturpartner
22.00 Nachjournal
22.08 Radiokolleg
23.03 Sound Art: Zeit-Ton
0.05 Ambiente – von der Kunst des Reisens
1.03 **Ö1** Nachtmusik
3.03 **Ö1** Nachtmusik

SWR 3

5.00 SWR3 **Die Morningshow** Ihr Start in den Tag
10.00 **Die Rosenmontagsshow**
10.30 Regio Ticker
13.00 **Die Rosenmontagsshow**
14.30 Regio Ticker
16.00 **Die Rosenmontagsshow**
16.30 Der SWR3 Regio Ticker
20.00 **POP**
20.00 **Nachrichten** Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt.
0.00 **Popnacht**

0.00 **Popnacht**

0.00 **Popnacht**

RADIO SRF KULTUR

6.30 **HeuteMorgen**
6.54 **100**
7.30 **Frühkritik**
7.00 Kultur-Nachrichten
7.06 Kultur-Aktualität
7.30 **HeuteMorgen**
7.52 Blick in die ...
8.00 Kultur-Nachrichten
8.06 Kultur-Aktualität
8.30 **HeuteMorgen**
9.05 Zeitblende
10.20 **100**
Sekunden Wissen
11.20 Veranstaltungstipp
11.40 Tageschronik
12.04 **Kultur kompakt**
12.30 **Rendez-vous** In dieser Sendung wird über das aktuelle Geschehen in Politik und Wirtschaft berichtet, was auch den Finanzsektor mit einschließt. Alle wichtigen Vorgänge weltweit kommen zur Sprache, sowohl staatliche Angelegenheiten, als auch Neuigkeiten aus dem privaten, wirtschaftlichen Sektor.
13.00 Klassiktelefon
13.45 Concerto
16.30 Kultur-Nachrichten
17.08 Kultur-Aktualität
17.16 Kultur-Aktualität
17.30 Kultur-Nachrichten
18.30 Zeitblende
19.00 **Echo der Zeit** Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen. „Echo der Zeit“ ist ein Urgeist der Radiolandschaft. Am 17. September 1945 wurde die Abendsendung erstmals ausgestrahlt. Im Mittelpunkt steht nicht die Nachrichtenübermittlung, sondern das Erforschen der Hintergründe und Zusammenhänge.
20.00 **Diskothek** Die fachliche Diskussionsrunde über Musik: Zwei Fachleute vergleichen im Blindtest verschiedene Aufnahmen eines Werks.
22.05 Notturmo
0.06 **Notturmo**

RADIO SRF KULTUR

6.30 **HeuteMorgen**
6.54 **100**
7.30 **Frühkritik**
7.00 Kultur-Nachrichten
7.06 Kultur-Aktualität
7.30 **HeuteMorgen**
7.52 Blick in die ...
8.00 Kultur-Nachrichten
8.06 Kultur-Aktualität
8.30 **HeuteMorgen**
9.05 Zeitblende
10.20 **100**
Sekunden Wissen
11.20 Veranstaltungstipp
11.40 Tageschronik
12.04 **Kultur kompakt**
12.30 **Rendez-vous** In dieser Sendung wird über das aktuelle Geschehen in Politik und Wirtschaft berichtet, was auch den Finanzsektor mit einschließt. Alle wichtigen Vorgänge weltweit kommen zur Sprache, sowohl staatliche Angelegenheiten, als auch Neuigkeiten aus dem privaten, wirtschaftlichen Sektor.
13.00 Klassiktelefon
13.45 Concerto
16.30 Kultur-Nachrichten
17.08 Kultur-Aktualität
17.16 Kultur-Aktualität
17.30 Kultur-Nachrichten
18.30 Zeitblende
19.00 **Echo der Zeit** Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen. „Echo der Zeit“ ist ein Urgeist der Radiolandschaft. Am 17. September 1945 wurde die Abendsendung erstmals ausgestrahlt. Im Mittelpunkt steht nicht die Nachrichtenübermittlung, sondern das Erforschen der Hintergründe und Zusammenhänge.
20.00 **Diskothek** Die fachliche Diskussionsrunde über Musik: Zwei Fachleute vergleichen im Blindtest verschiedene Aufnahmen eines Werks.
22.05 Notturmo
0.06 **Notturmo**

SWR 4 BA.-WÜ.

5.57 **Morgengedanken**
6.00 **Am Morgen**
6.40 Wetterstudio
6.57 **Morgengedanken**
8.40 Wetterstudio
10.00 **SWR4 am Montag**
12.45 Wetterstudio
14.00 **SWR4 am Nachmittag**
16.45 Wetterstudio
18.00 **SWR4 am Abend**
18.45 Wetterstudio
18.57 **Abendgedanken**
20.00 **SWR4 am Montagabend**
23.00 **ARD-Hitnacht**
0.00 **ARD-Hitnacht**

0.00 **ARD-Hitnacht**

0.00 **ARD-Hitnacht**

HR 2

6.00 **Am Morgen**
6.30 **Zuspruch**
7.30 **Frühkritik**
8.40 Buch- bzw. Hörbuch-Tipp
9.30 **Lesung**
10.00 **Am Vormittag** Werke von Arban, J.S. Bach, Fauré, R. Strauss, Vivaldi, Malipiero, Beethoven
12.00 **Doppelkopf**
13.00 **Am Mittag** Werke von Chopin, Telemann, Brahms, Mozart, Rameau
14.30 **Lesung**
15.00 Menschen und ihre Musik
16.00 **Am Nachmittag**
18.00 **Der Tag**
19.00 **Hörbar**
20.00 **ARD-Konzert** Sarah Willis und The Sarahbanda bei



Kurt Weill (2)

MAGAZIN Ballade, Jazz, Schlager, Volkslied, Choral, zeitgenössische Tanzmusik: Viele Facetten hatte Kurt Weills Musik. Es war eine mit Harmonien, die sich aneinander reiben, mit blitzendem Witz und Biss. Mit dem Schriftsteller Bertolt Brecht bildete der Komponist in den 1920er-Jahren ein erfolgreiches Autoren-Gespann: Sehr bekannte Werke sind etwa ihre „Dreigroschenoper“ oder „Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny“.



Moritz Moszkowski

MAGAZIN In der zweiten Hälfte des 19. Jh. gehörte er zu den herausragenden Komponisten und Pianisten: der 1854 in Breslau geborene Moritz Moszkowski. Die Sendung ehrt den Meister der atmosphärischen Stimmungen zu seinem 100. Todestag. 175 Min.



Nahrungsmittel-unverträglichkeit

„SPRECHSTUNDE“ Die Symptome, durch die sich Nahrungsmittelunverträglichkeiten äußern können, sind vielfältig. Oft weiß man gar nicht, welche Lebensmittel welche Reaktion auslösen, denn die Diagnose ist schwierig. 82 Min.



Energiewende im Osten

FEATURE Im Saale-Orla-Kreis, im Süden Thüringens, stehen bereits zahlreiche Windkraftanlagen, nun sollen weitere hinzukommen. Viele Anwohner sind dagegen. Die AfD schürt den Unmut und warnt vor einer „grünen Diktatur“. 30 Min.

0.03 Grieg „Lyrische Suite“ op. 54; WDR-SO Köln, Ltg.: Eivind Aadland
Vanhal Martucchi „La canzone dei ricordi“
4.03 Strawinsky „Psalmensinfonie“
Hummel Klaviertrio F-Dur op. 22
Price Violinkonzert Nr. 2
5.03 J. Haydn Sinfonie Nr. 31 D-Dur
Beethoven Quintett Es-Dur op. 16
Vivaldi Violinkonzert e-Moll R c-Moll; Concerto Köln, Ltg.: Werner Ehrhardt
2.03 Telemann Suite B-Dur, „Les nations“
F.E. Fesca Flöten-

4. MÄRZ

5.05 Am Morgen 5.10 Fahns besondere Morgennummer
5.56 Gedanken zum Tag 7.50 Die Superbayern – Comedy mit Wolfgang Krebs
8.50 Fahns finale Frage
9.05 Bayern 1 am Vormittag
13.05 Am Nachmittag 14.45 Comedy mit Wolfgang Krebs
9.20 Radiowissen Chet Baker und der Cool Jazz – Von der West-coast in die Welt
9.50 Kalenderblatt 4.3.1876: Urschleim-Entdeckung entpuppt sich als Flop
11.10 Nahaufnahme IQ
12.04 Tagesgespräch Publikumsdialog
13.04 Stadt Land Leute Aus Bayerns Regionen
14.04 Bayern 2 Kulturleben Reportage und Reflexion
15.10 Radiowissen 15.30 Kultur-Update
23.03 Die Nacht auf Bayern 1
0.03 Zum Programmschluss Bayern-, Deutschland- und Europahymne
0.07 Die Nacht

5.00 Die Frühaufdreh-her Alles was wichtig ist und alle Hits von heute!
8.10 Wirklich wahr – oder wahnsinnig gut erfunden?
9.00 Alle Hits von heute – am Vormittag Die interaktive Show fürs Bayern 3 Land
12.00 Alle Hits von heute – für euren Faschingsdienstag Mit Sascha Seelemann
16.00 Alle Hits von heute – für euren Faschingsdienstag Mit Bene Gutjahn
0.00 Die Nacht

5.58 Impressum
6.00 BR24 – Informationen am Morgen
9.00 BR24 – Informationen am Vormittag
12.00 BR24 – Informationen am Mittag
14.00 Nachrichten
14.05 11KM: der tagesschau-Podcast
14.28 Verkehr, Wetter
14.30 BR24 – Informationen am Nachmittag
18.00 BR24 – Informationen am Abend
20.00 Infoblock
20.15 ARD-Infoabend Dazwischen: 20.30 / 21.00
22.00 ARD-Infonacht
0.00 Nachrichten
0.03 ARD-Infonacht

5.03 Bayern 2-Playlist
6.05 Die Welt am Morgen Politik Kultur Gesellschaft
6.45 Kultur am Morgen
6.57 Gedanken zum Tag
7.45 Kultur am Morgen
8.45 Kultur am Morgen
9.05 Bayern 2 Nah dran Moderation: Verena Fiebiger
9.20 Radiowissen Chet Baker und der Cool Jazz – Von der West-coast in die Welt
9.50 Kalenderblatt 4.3.1876: Urschleim-Entdeckung entpuppt sich als Flop
11.10 Nahaufnahme IQ
12.04 Tagesgespräch Publikumsdialog
13.04 Stadt Land Leute Aus Bayerns Regionen
14.04 Bayern 2 Kulturleben Reportage und Reflexion
15.10 Radiowissen 15.30 Kultur-Update
16.04 Eins zu Eins. Der Talk Eine Stunde, zwei Menschen
17.04 Die Welt am Abend Politik Gesellschaft Wissenschaft
17.53 Das Wirtschaftsgespräch
18.15 Wissenschaft schnell erzählt
18.53 Bett-hupfer! Mein Name ist Karpfen IV: Der große Kanal-Kostüm-Ball. Im Schlosskanal ist heute großer Kostümball. Für Keiko, und alle, die zum ersten Mal dort sind, gibt es einen Wettbewerb. „Der Kanal Kostümball sucht den Gruselstar!“ Wer also am grügeligsten ist und möglichst von niemandem erkannt wird, der gewinnt! Keiko schwimmt als grünes Kanalgespenst, aber seine winzige Freundin, das Moderlieschen, hat ein großes Problem. Eine Geschichte von Meike Haas, erzählt von Heinz Peter.
19.04 Zündfunk Pop und Politik
20.03 Bayern 2 Salon Reportage und Reflexion
21.03 Late Nite Sounds Jazzgrooves. Die Welt des Jazz. Bekannte Namen, Newcomer und spannende Entdeckungen, Höhepunkte aus der Jazzgeschichte, besondere Jazzereignisse und Tipps zum Konzertgeschehen.
22.03 Late Nite Sounds Jazzgrooves
23.03 Late Nite Sounds Bayern 2 Nachtmix
0.03 Reflexionen
0.10 Concerto bavarese

6.05 Allegro Ihr Morgen – Ihre Musik Mit Kathrin Hasselbeck
6.30 Klassik aktuell
7.20 Klassik aktuell
7.40 Klassik aktuell
8.20 Klassik aktuell
8.40 Was heute geschah – der Musikkalender
4.3.1936: Der Komponist und Pianist Aribert Reimann wird geboren
8.57 Werbung
9.05 Der Vormittag Klassisch durch Ihren Tag
Zum 100. Todestag von Moritz Moszkowski
W.A. Mozart, Die Entführung aus dem Serail“, Ouvertüre; Staatskapelle Dresden, Ltg.: Colin Davis
Vivaldi Fagottkonzert C-Dur R 474; Sophie Devaux, Fagott; La Folia Barockorchester Presti Bagatelle; Salvatore Fortunato, Fabio Perciballi, Gitarre Moncayo „Huapango“; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Heinz Geese
Moszkowski, Caprice espagnole“ op. 37; Jeffrey Biegel, Klavier
Händel Concerto grosso G-Dur HWV 319; B’Rock Mendelssohn „Ein Sommer-nachtstraum“, Ouvertüre; Orchestra of the Age of Enlightenment, Ltg.: Charles Mackerras
Mikhashoff, Porträt of Madame Butterfly“; Jean-Yves Thibaudet, Klavier
J. Haydn Sinfonie Nr. 91 Es-Dur; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Simon Rattle
Villa-Lobos, Suite popular brasileira“, Mazurka – Choro; Miloš Karadaglic, Gitarre
Berlioz „Le carnaval romain“ op. 9; WDR-Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Gary Bertini
Albinoni Trompeten-konzert C-Dur; Richard Steuart, Trompete; The European Baroque Ensemble
Schubert Sinfonie Nr. 1 D-Dur; Kammerorchester Basel, Ltg.: Heinz Holliger
Jos. Strauß „Die tan-zende Muse“ op. 266; Wiener Philharmoniker, Ltg.: Lorin Maazel
12.03 Der Nachmittag genießen
12.30 Was heute geschah – (2) Musikkalender
4.3.1936: Der Komponist und Pianist Aribert Reimann wird geboren
13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch
16.03 Leporello Musik & Aktuelles aus der Klassikszene
Musik & Aktuelles aus der Klassikszene
Mit Sylvia Schreiber
In der Sendung gibt es neben klassischer Musik auch Informationen zum aktuell Geschehen in der

Klassikszene, von modernen Musikern über Chöre bis hin zu berühmten Orchestern. Viele junge Vollblutmusiker sorgen immer wieder dafür, dass Klassik nicht nur auf berühmte Dirigenten und deren Orchester reduziert wird. Neu arrangiert erstrahlt so manches klassisches Werk in neuem Glanz. Mit Uta Sailer
16.15 Klassik aktuell
16.40 Was heute geschah – der Musikkalender
4.3.1936: Der Komponist und Pianist Aribert Reimann wird geboren
17.15 Klassik aktuell
17.40 Klassik aktuell
18.03 Klassik-Stars Klavierduo Uriarte-Mrongovius
W.A. Mozart Konzert Es-Dur KV 365; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Leopold Hager
Moszkowski „Etudes de virtuosité“ op. 72
19.03 Das starke Stück Musiker erklären Meisterwerke
J. Haydn Sinfonie Nr. 94 G-Dur „Mit dem Paukenschlag“; Concertgebouw-Orchester Amsterdam; Sinfonia D-Dur Hob. Ia/7; Kammerorchester Basel, Ltg.: Giovanni Antonini; Andante und Variationen f-Moll Hob. XVII/6; Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; „Acide“, Sinfonia; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Ltg.: Andrea Sanguineti
20.03 Konzertabend Berlioz „Römischer Karneval“, Ouvertüre; Ltg.: Gustavo Dudamel
Poulenc Klavierkonzert cis-Moll; Artur Pizarro, Klavier; Ltg.: Thomas Rösner
Widor „La nuit de Walpurgis“ op. 60; Ltg.: Fabien Gabel
Ravel „Le tom-beau de Couperin“; Albrecht Mayer, Oboe; Ltg.: Jakob Hruša
Bizet Sinfonie Nr. 1 C-Dur; Ltg.: Jérémie Rhorer
Mitwirkende: Bamberger Symphoniker
22.03 Jazztime Zum 125. Geburtstag des Komponisten Kurt Weill (2) „Lost in the stars“ – Eine musikalische Hommage Mit Aufnahmen von Gianluigi Trovesi, Gianni Coscia, Dee Dee Bridgewater, Stochelo Rosenberg, Theo Bleckmann u.a.
Moderation: Beatrix Gillmann
23.03 Eine Stunde Game-Musik Sinfonische Videospiel-Soundtracks und nostalgische 8Bit-Sounds
0.00 Nachrichten
0.03 Das Nachtkonzert

6.00 Am Morgen 6.20 Zeitwort 04.03.1933: Die SA überfällt Gabriele Tergit
7.57 Wort zum Tag
8.30 Das Wissen Den Wald klimaresistent machen – Was Forscher und Förster tun
9.05 Musikstunde „Bewegung klingt. Musik bewegt“ (2/5)
10.05 Treffpunkt Klassik
11.57 Kulturtipps
12.30 Am Mittag
13.05 Mittagskonzert Lehár Gold und Silber op. 79 I. Carmen-Quadrille op. 134
Jos. Strauß Sphärenklänge
Joh. Strauss (Sohn) Karneval in Rom, Ouvertüre
Chabrier 3 Bilder aus „Dix Pièces pittoresques“
W.A. Mozart Konzert C-Dur KV 299
P. Glass Part one aus „Annunation“
Montsalvate Canción de cuna para dormir
Dvorák Klarvierquintett Nr. 1 A-Dur op. 5
15.05 Hörbar
16.05 Impuls
17.05 Forum
17.50 Jazz vor Sechs
18.30 Am Abend Ihr kultureller Abendspaziergang
20.03 Stimmenreich Die Sopranistin Christine Schäfer feiert in diesen Tagen ihren 60. Geburtstag. Aus diesem Anlass ist sie in Stimmenreich zu hören mit Werken von Aribert Reimann, Richard Strauss, Robert Schumann und Johann Sebastian Bach. Außerdem erklingt ein Werk der britischen Komponistin Joanna Marsh, die besonders für ihre Vokalmusik Aufnahmen zeitgenössischer Musik
0.05 Menschenbilder „Das Kärntner Slowenische ist ein Erbe, das man bewusst antritt“. Der Schriftsteller und Jurist Janko Ferk
0.55 rein-gehört Der Ö1 Audioguide
1.03 Ö1 Nachtmusik
3.03 Ö1 Nachtmusik

9.00 Der Vormittag Baden-Württemberg
10.00 Leute Rheinland-Pfalz
12.00 Aktuell um Zwölf Baden-Württemberg
16.00 SWR1 B-W Rheinland-Pfalz
16.00 Der Tag Baden-Württemberg
20.00 Musik Klub Rheinland-Pfalz
20.00 Der Abend Baden-Württemberg
0.00 ARD-Hitnacht

RADIOPROGRAMM

5.03 Ö1 Nachtmusik
10.05 Ausgewählt
11.05 Radiogeschichten
11.25 Schon gehört?
11.30 Vorgestellt
12.00 Mittagsjournal
13.00 Punkt eins
13.55 Wissen aktuell
14.05 Das Ö1 Konzert
15.30 Moment
15.55 Betrifft: Geschichte
16.05 Tonspuren Popstar, Pilger, Poet. Lord Byrons Einfluss auf die Musikgeschichte
16.45 Heimspiel
16.55 Strauss aufs Ohr
17.00 Journal um fünf
17.09 Kulturjournal
17.30 Spielräume
17.55 Digital.Leben
18.00 Abendjournal
18.25 Journal-Panorama
18.55 Religion aktuell
19.05 Dimensionen Grüne Luftfahrt made in Hamburg
19.30 Das Ö1 Konzert Wantenaar Prélude à une nuit américaine Prokofjew Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 C-Dur op. 26
R. Strauss Aus Italien. Sinfonische Fantasie G-Dur op. 16; Lukas Sternath, Klavier; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Ltg.: Markus Poschner (Aufgenommen am 20. Februar im Großen Konzerthausaal in Wien)
21.55 Schon gehört? – Die Ö1 Club-Sendung. Aktuelle Veranstaltungen und Angebote der Ö1 Kulturpartner
22.00 Nachjournal
22.08 Radiokolleg
23.03 Sound Art: Zeit-Ton Aktuelle Aufnahmen zeitgenössischer Musik
0.05 Menschenbilder „Das Kärntner Slowenische ist ein Erbe, das man bewusst antritt“. Der Schriftsteller und Jurist Janko Ferk
0.55 rein-gehört Der Ö1 Audioguide
1.03 Ö1 Nachtmusik
3.03 Ö1 Nachtmusik

5.00 SWR3 Die Morningshow Ihr Start in den Tag
10.00 Now 10.30 Regio Ticker
13.00 Push 14.30 Regio Ticker
16.00 Move 16.30 Der SWR3 Regio Ticker
19.00 SWR3 Die Rea Garvey-Show
20.00 POP 20.00 Nachrichten Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt.
0.00 Popnacht

6.30 HeuteMorgen 6.54 100 Sekunden Wissen
7.00 Kultur-Nachrichten
7.06 Kultur-Aktualität
7.30 HeuteMorgen
7.52 Blick in die ...
8.00 Kultur-Nachrichten
8.06 Kultur-Aktualität
8.15 Kultur-Aktualität
8.30 HeuteMorgen
9.05 Kontext
10.20 100 Sekunden Wissen
11.20 Veranstaltungstipp
11.40 Tageschronik
12.04 Kultur kompakt
12.30 Rendez-vous
13.00 Klassiktelefon
13.45 Concerto
16.30 Kultur-Nachrichten
17.08 Kultur-Aktualität
17.30 Kultur-Nachrichten
18.30 Kontext Meinungsbildung durch klassisch recherchierte und verständlich aufbereitete Beiträge aus dem Themenspektrum von Politik, Kultur über Soziales bis hin zu Zwischenmenschlichem bietet die Sendung von Montag bis Freitag. Dabei stehen korrekt eingeordnete Zusammenhänge, folgerichtige Analysen und aktuelle Debatten über erkennbare Trends und Entwicklungen im Fokus der Sendung.
19.00 Echo der Zeit Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen. „Echo der Zeit“ ist ein Urgestein der Radiolandschaft. Am 17. September 1945 wurde die Abendsendung erstmals ausgestrahlt. Im Mittelpunkt steht nicht die Nachrichtenübermittlung, sondern das Erforschen der Hintergründe und Zusammenhänge.
20.00 Jazz und World aktuell
21.00 Jazz Collection
22.05 Notturmo
0.06 Notturmo

5.57 Morgengedanken
6.00 Am Morgen 6.40 Wetterstudio
6.57 Morgengedanken
8.40 Wetterstudio
10.00 SWR4 am Dienstag 12.45 Wetterstudio
14.00 SWR4 am Nachmittag 16.45 Wetterstudio
18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio
18.57 Abendgedanken
20.00 SWR4 am Dienstagabend
23.00 ARD-Hitnacht
0.00 ARD-Hitnacht

6.00 Am Morgen 6.30 Zspruch 7.30 Frühkritik 8.40 Buch- bzw. Hörbuch-Tipp
9.30 Lesung
10.00 Am Vormittag Werke von Brahms, Krommer, Curtis, Beethoven, Bizet, Gershwin, M. Haydn
12.00 Doppelkopf
13.00 Mittagskonzert Sergej Prokofjew. Ouvertüre über hebräische Themen
Mahler Sechs Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn“
Tschai-kowski 6. Sinfonie h-Moll op. 74 „Pathétique“ (Aufnahme vom 21. Februar 2025 aus der Alten Oper Frankfurt)
14.30 Lesung
15.00 Literaturland Hessen
16.00 Am Nachmittag Gut informiert mit dem aktuellen Kulturgespräch und spannender Musik durch den Nachmittag.
18.00 Der Tag Ein Thema, viele Perspektiven
19.00 Hörbar Musik grenzenlos
20.00 Stimmenreich Vokalmusik aus fünf Jahrhunderten
Ponchielli „La Gioconda“ – Arie „Suicidio! In questi fieri momenti“
Verdi „La forza del destino“ – Arie „Addio del passato“
Marsh In winter’s house
Norgård Winter hymn
Mendelssohn Drei Lieder aus op. 48
Schumann Lied der Mignon op. 98a/1
R. Strauss Waldsclaverei op. 49/1
Reimann „At half past three“ aus „Finite Infinity“
J.S. Bach Arie „Jauchzet Gott in allen Landen“ BWV 51
21.00 JetztMusik Diatom Ribbons. Kris Davis beim Jazzfest Berlin 2024
Mit Julia Neupert
22.00 Weltmusik
23.00 Doppelkopf
0.03 ARD-Nachtkonzert

5.57 Morgengedanken
6.00 RP am Morgen 6.57 Morgengedanken
10.00 Am Dienstag 12.45 Wetterstudio
14.00 Am Nachmittag 16.45 Wetterstudio
18.00 SWR4 am Abend Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem anstrengenden Arbeitstag entspannen wollen.
18.45 Wetterstudio
18.57 Abendgedanken
20.00 SWR4 am Dienstagabend
23.00 ARD-Hitnacht
0.00 ARD-Hitnacht

6.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik Mit Philipp Schmid
7.20 Stoltenberg liest
7.50 Morgendandacht
8.30 Vorgelesen Jules Verne: „Von der Erde zum Mond“ (7/10)
Es liest Rufus Beck
9.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik
10.00 Der Vormittag Das Vormittagsprogramm folgt der üblichen Erfolgsformel. Die ganze Sendung hindurch gibt es im Wechsel informative Beiträge zum aktuellen Geschehen und das beste aus Pop und Rock aus drei Jahrzehnten.
10.40 Lauter Lyrik
12.40 Neue Bücher
13.00 Starke Stücke
14.00 Der Nachmittag Mit Julia Westlake
15.20 Neue CDs
16.00 Das Journal Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf.
18.00 Starke Stücke
19.00 Musica Kammermusik – F-Dur op. 73a; nach dem Streichquartett Nr. 3 bearbeitet von Rudolf Barschai; Corrado Giuffredi, Klarinette; Orchestra della Svizzera Italiana, Ltg.: Holly Hyun Choe (Aufzeichnung vom 30.01.2025, Stelio Molo Auditorium, Lugano)
22.05 Feature Die Lobby. Im Vorraum der Macht Von Lorenz Schröter. Regie: Lorenz Schröter (Produktion: Deutschlandfunk 2020)
23.05 Fazit – Kultur vom Tage 23.50 Kulturpresseschau
0.05 Chormusik Werke von Spohr
0.55 Chor der Woche
1.05 Tonart Americana

6.00 Guten Morgen Salzburg
9.00 Ihr Vormittag
12.00 Mahlzeit Salzburg
13.00 Mittagszeit – Ihr Radio zum Mitreden
14.00 Ihr Nachmittag Musik, Information, Kultur und Sport am Nachmittag
18.00 Guat auf’legt Das Magazin zu Volkskultur und Volksmusik aus Salzburg
20.00 Musikanten spielt’s auf!
21.00 Alte Liebe
22.00 Musik zum Träumen Ruhiges zum Tagesausklang
0.00 Musikrevue Musikalisch durch die Nacht

5.05 Studio 9
6.20 Wort zum Tage PfarrerIn Barbara Manteufeld-Wormit, Berlin, Evangelische Kirche
9.05 Im Gespräch
10.05 Lesart
11.05 Tonart 11.30 Musiktipps
12.05 Studio 9
13.05 Länderreport
14.05 Kompressor
15.05 Tonart 15.30 Musiktipps
15.40 Live Session
16.50 Hörspiel „1001 Nacht“ (4/66) Von Judith Lorentz, Roxana Samadi
Mit Roxana Samadi, Jasmin Shakeri, Susana Abdulmajid. Regie: Judith Lorentz
17.05 Studio 9
18.30 Weltzeit
19.05 Zeitfragen
19.30 Zeitfragen. Feature Energiewende im Osten. Angst vor der „Grünen Diktatur“
20.00 Konzert Byström „A drama in the air“ für Orchester
Brahms Sonate für Klarinette und Klavier f-Moll op. 120/1; Orchestrierung von Luciano Berio
Pärt „Fratres“
Schostakowitsch Kammermusik f-Moll op. 73a; nach dem Streichquartett Nr. 3 bearbeitet von Rudolf Barschai; Corrado Giuffredi, Klarinette; Orchestra della Svizzera Italiana, Ltg.: Holly Hyun Choe (Aufzeichnung vom 30.01.2025, Stelio Molo Auditorium, Lugano)
22.05 Feature Die Lobby. Im Vorraum der Macht Von Lorenz Schröter. Regie: Lorenz Schröter (Produktion: Deutschlandfunk 2020)
23.05 Fazit – Kultur vom Tage 23.50 Kulturpresseschau
0.05 Chormusik Werke von Spohr
0.55 Chor der Woche
1.05 Tonart Americana

6.00 HeuteMorgen
7.17 Morgengast
8.00 HeuteMorgen
8.10 Espresso
9.00 HeuteMorgen
9.40 Mundarttrubrik
10.03 Treffpunkt
11.08 Ratgeber
12.30 Rendez-vous
13.40 3 vo 5
16.30 Regional Diagonal
18.00 Echo der Zeit Täglich die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen.
20.03 BuchZeichen
21.03 Nachtclub
0.00 Nachrichten

4. MÄRZ

5.05 Informationen
9.05 Kalenderblatt
9.05 75 Jahre: Der 100.000. VW Käfer läuft vom Band
9.10 Europa heute
9.35 Tag für Tag
10.08 Sprechstunde Nüsse, Früchte oder Laktose. Was tun bei Nahrungsmittelunverträglichkeit?
11.35 Umwelt und Verbraucher
12.10 Informationen
13.35 Wirtschaft
14.10 Deutschland heute
14.35 Campus und Karriere
15.05 Corso
15.35 @mediasres
16.10 Büchermarkt
16.35 Forschung akt.
17.05 Wirtschaft und Gesellschaft
17.35 Kultur heute
18.10 Infos am Abend
18.40 Hintergrund
19.05 Kommentare und Themen der Woche
19.15 Feature Die Entfremdungslüge. Wie rechte Netzwerke das Familienrecht unterwandern
Von Heiko Rahms, Stephanie Schmidt. Regie: Eva Solloch (Produktion: Deutschlandfunk/SWR/Kultur 2025)
20.10 Hörspiel „Hundelebensberatung“ Von Tom Heithoff (Sachbearbeiter), Lorenz Eberle (Arbeitsloser), Christine Winkelvoss (Tierheimberaterin), Helmut Winkelvoss (Psychologischer Experte), Tom Heithoff (Weitere Rollen). Regie: Tom Heithoff (Produktion: Autorenprouktion 2009)
21.05 Jazz live Spontane Blütenlese. Der Pianist Nitai Herschkovits
22.05 Musikszene Strenge und Magie. Die Orchestermusik von Maurice Ravel
22.50 Sport aktuell
23.10 Der Tag
0.05 DLF Radionacht

5.00 Guten Morgen Bayern
9.00 Bei der Arbeit
12.00 Bei der Arbeit
15.00 Am Nachmittag Am Nachmittag gibt es ein buntes Programm mit viel Musik, Information und auch kleinen journalistischen Beiträgen.
19.00 Am Abend Ein buntes gemischtes Musikprogramm, zusammengestellt aus neueren und älteren Liedern bekannter und weniger bekannter Stars aus dem Bereich Schlager- und Popmusik lautet den Abend ein.
0.00 Hitnacht

6.00 Am Morgen
9.00 Am Vormittag
12.00 SWR Aktuell am Mittag
14.00 SWR Aktuell Langstrecke
15.00 SWR Aktuell am Nachmittag
17.00 SWR Aktuell am Abend
18.30 SWR Kultur – Das Wissen In der Sendung geht es um aktuelle Themen aus den Bereichen Gesellschaft, Wissenschaft, Technik, Kunst oder Geschichte.
19.00 Der Tag
20.00 ARD-Infoabend
22.00 ARD-Infonacht
0.00 ARD-Infonacht

„DASDING – Alles was du willst“
5.00 DasDing Musik Nonstop
6.00 DasDing – Morgens klarkommen
6.00 DasDing Nachrichten
6.30 DasDing Nachrichten
7.00 DasDing Nachrichten
9.00 DasDing Nachrichten
13.00 DasDing Nachrichten
17.00 DasDing NEWSZONE – Dein Tag, Dein Update
19.00 DasDing Play
22.00 DasDing Musik Nonstop
0.00 Die junge Nacht



Am 6. März wäre der Pultstratege Lorin Maazel 95 Jahre alt geworden

Lorin Maazel

„KLASSIK-STARS“ Im Alter von acht Jahren debütierte das Wunderkind „Little Maazel“ als Geiger, hatte bereits einige Stücke komponiert. Neben der musikalischen Ausbildung studierte er auch Mathematik, Philosophie und Sprachen. 1993 übernahm er die Leitung des BR-Symphonieorchesters, brachte die Sinfonien Beethovens, Bruckners und Brahms' zu zyklischen Aufführungen und festigte den Ruf des BRSO durch internationale Tourneen. 57 Min.

RATGEBER 10.08 DEUTSCHLANDFUNK



Wärmedämmung

„MARKTPLATZ“ Wie viel Heizenergie ein Haus braucht, hängt von der Wärmedämmung ab. Während bei Neubauten eine gute Dämmung Pflicht ist, gibt es bei älteren Häusern oft Nachholbedarf. Bei einer energetischen Sanierung ist einiges zu beachten. 82 Min.

HÖRSPIEL 22.05 DLF KULTUR



Drei Kameradinnen

LITERATURBEARBEITUNG Hani, Saya und Kasih sind unzertrennlich. Vor den Verletzungen des Alltagsrassismus hat sie ihre Freundschaft immer geschützt. Als ein rechter Blogger auftaucht, kommt die Solidarität an ihre Grenzen. – Nach Shida Bazyar (Foto). 55 Min.

KLANGKUNST 0.05 DLF KULTUR



V.O.T.

NEU: FEATURE Die Abkürzung „V.O.T.“ steht für „Versuch ohne Titel“. Oder für „Voice Onset Time“, einen Begriff aus der Stimmforschung. In diesem Stück erproben Matthias Duderstadt (Foto) und Christoph Ogiemann das klangkünstlerische Potenzial der Stimme. 55 Min.

ARD-NACHTKONZERT

0.03 **W.A. Mozart** Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b; Stefan Schilli, Oboe; Christopher Corbett, Klarinette; Eberhard Marschall, Fagott; Eric Terwilliger, Horn; Kammerorchester des SO des Bayerischen Rundfunks **Mendelssohn** „Sechs Lieder im Freien zu singen“ op. 41; Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Rupert Huber **Hummel** Grande Concert F-Dur; Karl Kolbinger, Fagott; SO des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Alexander Brezina **Lazzari**

Streichquartett a-Moll op. 17; Minguet-Quartett **Schubert** Fünf Deutsche Tänze D 90; Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Radoslaw Szulc 2.03 **R. Strauss**, „Der Bürger als Edelmann“, Suite J. **Haydn** Sonate C-Dur Hob. XVI/50 **Heinichen** Ouvertüre G-Dur **W.A. Mozart** „Ah se in ciel, benigne stelle“ KV 538 **Borodin** Sinfonie Nr. 1 Es-Dur 4.03 Werke von Raff, Bonis, Bax 5.03 Werke von Bizet, C.Ph.E. Bach, Gerson, Glasunow, Vivaldi u.a.

6. MÄRZ

BAYERN 1

5.05 **Am Morgen** 5.10 Fahns besondere Morgennummer 5.56 Gedanken zur Passionszeit 7.50 **Gedanken** mit Wolfgang Krebs 8.50 Fahns finale Frage 9.05 Bayern 1 am Vormittag 12.05 Bayern 1 - Mittags in ... 13.05 **Am Nachmittag** 14.45 **Die Superbayern** – Comedy mit Wolfgang Krebs 15.45 Quiz 16.55 Letzte Worte 17.05 Bayernmagazin 19.05 **Die Blaue Couch** mit Thorsten Otto 20.03 **Am Abend** Live und unplugged mit Achim Zeppenfeld 22.58 **Auf ein Wort** 23.03 Die Nacht auf Bayern 1 0.03 Zum Programmschluss 0.07 **Die Nacht**

BAYERN 3

5.00 **Die Frühaufdreh** Alles was wichtig ist und alle Hits von heute! 8.10 Wirklich wahr – oder wahnsinnig gut erfunden? 9.00 Alle Hits von heute – am Vormittag 12.00 **Update** 12.30 Bayern um Halb 13.00 **Alle Hits von heute – am Nachmittag** Stars, Storys und ganz viel neue Musik 13.30 Bayern um Halb 14.15 Bayern 3 Comedy-Stage 16.00 **Bayern 3 Fayerabend** Wir fayern Bayern Mit Corinna Theil 16.30 Bayern um Halb 18.10 Bayern oder irgendwo 18.30 Bayern um Halb 19.00 **Was geht!** Freshe Hits und alles, was euer Leben sonst noch schöner macht 21.00 **Alle Hits von heute – am Abend** Mit Sascha Seelemann 21.58 **Auf ein Wort** 0.00 **Die Nacht**

BR24

5.58 Impressum 6.00 BR24 – Informationen am Morgen 9.00 **BR24** – Informationen am Vormittag 12.00 **BR24** – Informationen am Mittag 14.00 Nachrichten 14.05 **11KM**: der tagesschau-Podcast 14.28 Verkehr, Wetter 14.30 BR24 – Informationen am Nachmittag 18.00 BR24 – Informationen am Abend 20.00 Infoblock 20.15 Mitreden! Deutschland diskutiert 22.00 ARD-Infonacht 0.00 Nachrichten 0.03 **ARD-Infonacht**

BAYERN 2

5.03 Bayern 2-Playlist 6.05 **Die Welt am Morgen** Politik Kultur Gesellschaft 6.45 Kultur am Morgen 6.57 **Gedanken zur Passionszeit** Von Johanna Haberer 9.05 **Bayern 2 Nah dran** 9.20 **Radiowissen** Zukunft/Wasserstoff – Lösung für die Energiewende? 9.50 **Kalenderblatt** 6.3.1930: Erste Tiefkühlkost im Handel 11.10 **Nahaufnahme** 12.04 **Tagesgespräch** Publikumsdialog 13.04 **Stadt Land Leute** Aus Bayerns Regionen 14.04 **Bayern 2 Kulturleben** Perspektivwechsel 14.04 **Wörter** sprechen die Menschen? 14.45 **Sozusagen** 15.10 **Radiowissen** 15.30 **Kultur-Update** 16.04 **Eins zu Eins** **Der Talk** Eine Stunde, zwei Menschen 17.04 **Die Welt am Abend** 17.53 Das Wirtschaftsgespräch 18.15 Wissenschaft schnell erzählt 18.53 **Bett-hupferl** Ella di Stella I: Das Casting. Ella Di Stella ist ein Großstadtkind. Sie lebt in New York. Und sie will unbedingt bei einem Hundecasting mitmachen. Da gibt es nämlich die besten Leckerli der Welt! Nur schade, dass ihr Frauen dagegen ist. Eine Geschichte von Cee Neudert, erzählt von Laura Maire. 19.04 **Zündfunk** Pop und Politik 20.03 **Bayern 2 Salon** Perspektivwechsel **Wörter** sprechen die Menschen? Donnerstags bieten wir einen Schwerpunkt an, in dem wir mit Fachleuten Hintergründe für Debatten und Diskurse klären, die gerade die Welt bewegen. Bayern 2 Sozusagen Unser Sprachmagazin: Sozusagen. Für alle Liebhaber, nicht für Rechthaber der deutschen Sprache. Mit Gesprächen, Glossen, Kommentaren über neue und alte Phänomene unserer Sprache. Diese Sendung hören Sie auch in der BR Radio App bei Bayern 2. 21.03 **Late Nite Sounds** Bayern 2 Nachtmix 0.03 **Reflexionen** 0.10 **Concerto bavarese**

BR-KLASSIK

6.05 **Allegro** Ihr Morgen – Ihre Musik Mit Kathrin Hasselbeck 6.30 **Klassik aktuell** 7.20 **Klassik aktuell** 7.40 **Klassik aktuell** 8.20 **Klassik aktuell** 8.40 **Was heute geschah – der Musikkalender** 6.3.1930: Der Dirigent, Geiger und Komponist Lorin Maazel wird geboren 8.57 Werbung 9.05 **Der Vormittag** Klassisch durch Ihren Tag **Boulanger** Introdution und Cortège B-Dur; Sarah Nemptanu, Violine; Anne de Fornel, Klavier **Telemann** Divertimento Es-Dur; Akademie für Alte Musik Berlin, Ltg.: Bernhard Forck **Lacombe**, „Rapsodie sur des airs du pays d'Oc“ op. 128; BBC Concert Orchestra, Ltg.: Martin Yates **Fontana** Sonata Nr. 16; Ensemble Diderot **W.A. Mozart** Konzert-Rondo D-Dur KV 382; Ariel Lanyi, Klavier; Mozarteumorchester Salzburg, Ltg.: Howard Griffiths **de Sarasate**, „Carmen-Fantasie“ op. 25; Augustin Hadelich, Violine; WDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Cristian Macelaru **Verdi**, „La forza del destino“, Ouvertüre **Dukas**, „L'apprenti sorcier“ **Ravel**, „Rapsodie espagnole“ **R. Strauss** „Rosenkavalier-Suite“, Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Lorin Maazel **Saint-Saëns** Introduction et Rondo capriccioso op. 28; Lidia Baich, Violine **Liszt**, „Ungarische Fantasie“, Yefim Bronfman, Klavier **Beethoven** Sinfonie Nr. 7 A-Dur; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Lorin Maazel 12.03 **Der Nachmittag** Stück für Stück genießen 12.30 **Was heute geschah – der Musikkalender** 6.3.1930: Der Dirigent, Geiger und Komponist Lorin Maazel wird geboren 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch 16.03 **Leporello** Musik & Aktuelles aus der Klassikszene In der Sendung gibt es neben klassischer Musik auch Informationen zum aktuellen Geschehen in der Klassikszene, von modernen Musikern über Chöre bis hin zu berühmten Orchestern. Viele junge Vollblutmusiker sorgen immer wieder dafür, dass Klassik nicht nur auf berühmte Dirigenten und deren Orches-

ter reduziert wird. Neu arrangiert erstrahlt so manches klassisches Werk in neuem Glanz. Mit Falk Häfner 16.15 **Klassik aktuell** 16.40 **Was heute geschah – der Musikkalender** 6.3.1930: Der Dirigent, Geiger und Komponist Lorin Maazel wird geboren 17.15 **Klassik aktuell** 17.40 **Klassik aktuell**

18.03 **Klassik-Stars** Zum 95. Geburtstag von Lorin Maazel **Wagner**, „Der fliegende Holländer“, Ouvertüre; Berliner Philharmoniker **Tschaikowski** Andante cantabile H-Dur; Yo-Yo Ma, Violoncello; Pittsburgh Symphony Orchestra **Gershwin** „An American in Paris“; Cleveland Orchestra **Kreisler**, „La Gitana“; Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier **Ravel**, „Alborada del gracioso“, Orchestre National de France

19.03 **Sweet Spot – Neugierig auf Musik** Junge Klassik, Neo-Klassik und Musik-trends von morgen **20.03 Interpretationen im Vergleich** Zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel (2) **Ravel**, „Gaspard de la nuit“; Aufnahmen von Vlado Perlemuter, Samson François, Martha Argerich, Arturo Benedetti Michelangeli, Pierre-Laurent Aimard, Evgeny Sudbin, Seong-Jin Cho u.a. Von Christoph Vratz Er ist Anfang 30 und befindet sich gerade in einer produktiven Schaffensphase. Auf der einen Seite sitzt Maurice Ravel an seiner komischen Oper „L'heure espagnole“, auf der anderen hat er gerade seine „Rapsodie espagnole“ beendet. Gleichzeitig aber sorgt er sich um die Familie. Sein Vater ist krank, man fürchtet stets das Schlimmste. Todesnähe spiegelt sich auch in einem Klavierwerk, das Ravel nun in Angriff nimmt: „Gaspard de la nuit“.

22.03 **Jazztime** Aki Takase/Daniel Erdmann: Das deutsch-japanische Spitzen-Duo von Klavier und Tenorsaxofon mit seinem Programm „Ellington“ (Aufnahme vom 17. Februar 2025 im Künstlerhaus Nürnberg – ein Mitschnitt vom Studio Nürnberg des Bayerischen Rundfunks) **23.03 Horizonte** Die Musikbiennale in Venedig Von Robert Jungwirth **0.03 Das Nachtkonzert**

SWR KULTUR

6.00 **Am Morgen** 6.20 **Zeitwort** 06.03.1714: Der Friede von Rastatt wird geschlossen 7.57 **Wort zum Tag** 8.30 **Das Wissen** Kokain – Wie die Sucht Menschen zerstört (1/2) 9.05 **Musikstunde** „Bewegung klingt. Musik bewegt“ (4/5) 10.05 Treffpunkt Klassik 11.57 Kulturtipps 12.30 Am Mittag 13.05 **Mittagskonzert Kaprálová** Allegro aus Sita Rustica op. 19 **Dvořák** Cellokonzert h-Moll op. 104 **Janáček** „Das schlaue Füchlein“, Suite **Tabakova** Reviliding aus „Earth Suite“ **Smetana**, „Má vlast“ **Fibich**, „Stimmungen, Eindrücke und Erinnerungen“ op. 57, Auszug **Mysliveček**, „Armdia“, Arie des Rinaldo, 3. Akt 15.05 Hörbar 16.05 **Impuls** 17.05 **Forum** 17.50 Jazz vor Sechs 18.30 Am Abend 20.03 **Kaisers Klänge** Pop-Pavane und Bebop-Bolero – Ravel neu arrangiert Mit Niels Kaiser Maurice Ravel war ein besonderer Meister der Klangfarben und der raffinierten Arrangements. Umso spannender ist es, seine Musik einmal mit ganz neuen Farben und in modernen Bearbeitungen zu hören. Der Bolero verwandelt sich in einen Jazzstandard, die Pavane wird zur Clubmusik. Und wo Ravel seine brillanten Klavierminiaturen nicht selbst orchestriert hat, da holen das Komponisten von heute mit klanggewaltigen Orchesterarrangements nach. 21.00 **Jetzt!Musik** Neue Alben 22.03 Jazz and More 23.03 **Musikstunde** 0.03 **Nachtkonzert**

SWR 1

9.00 Der Vormittag Baden-Württemberg 10.00 **Leute** Rheinland-Pfalz 12.00 Aktuell um Zwölf Baden-Württemberg 16.00 SWR1 B-W Rheinland-Pfalz 16.00 Der Tag Baden-Württemberg 20.00 Musik Klub Goldies Rheinland-Pfalz 20.00 **Der Abend** Baden-Württemberg 0.00 **ARD-Hitnacht**

ÖSTERREICH 1

5.03 **Ö1 Nachtmusik** 11.05 Ausgewählt 11.05 Radiogeschichten 11.25 Schon gehört? 11.30 Vorgestellt 12.00 Mittagsjournal 13.00 Punkt eins 13.55 Wissen aktuell 14.05 **Stimmen hören** „Orpheus Britannicus“ in doppelter Ausführung. Kathleen Ferrier – Alfred Deller 15.30 Moment 15.55 **Betrifft**: Geschichte 16.05 **Am Puls – Gesundheit und Medizin** Gendermedizin 17.00 Journal um fünf 17.09 Kulturjournal 17.30 **Spielräume** Musik aus allen Richtungen 11.40 Tageschronik 12.04 **Kultur kompakt** 12.30 **Rendez-vous** 13.00 Klassiktelefon 13.45 Concerto 16.30 Kultur-Nachrichten 17.08 Kultur-Aktualität 17.30 Kultur-Nachrichten 18.30 **Künste im Gespräch**, „Künste im Gespräch“ nimmt aktuelle Ereignisse, Publikationen und Veranstaltungen im Kulturbereich auf und ordnet sie kritisch ein. 19.00 **Echo der Zeit** Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen. „Echo der Zeit“ ist ein Urgestein der Radiolandschaft. Am 17. September 1945 wurde die Abendsendung erstmals ausgestrahlt. Im Mittelpunkt steht nicht die Nachrichtenübermittlung, sondern das Erforschen der Hintergründe und Zusammenhänge. 20.00 **Im Konzertsaal** Abendliche Konzerttermine für Hörerinnen und Hörer, die gerne interessante neue Konzertaufnahmen hören und das aktuelle Konzertleben miterleben wollen. 22.05 Notturmo 0.06 **Notturmo**

SWR 3

5.00 **SWR3 Die Morningshow** Ihr Start in den Tag 10.00 **Now** 10.30 Regio Ticker 11.30 Regio Ticker 13.00 **Push** 14.30 Regio Ticker 15.30 Regio Ticker 16.00 **Move** 16.30 Der SWR3 Regio Ticker 20.00 **POP** 20.00 **Nachrichten** Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. 0.00 **Popnacht**

SWR 4 BA.-WÜ.

5.57 **Morgengedanken** 6.00 **Am Morgen** 6.40 Wetterstudio 6.57 **Morgengedanken** 8.40 Wetterstudio 10.00 **SWR4 am Donnerstag** 12.45 Wetterstudio 14.00 **SWR4 am Nachmittag** 16.45 Wetterstudio 18.00 **SWR4 am Abend** 18.45 Wetterstudio 18.57 **Abendgedanken** 20.00 **SWR4 am Donnerstagabend** 23.00 **ARD-Hitnacht** 0.00 **ARD-Hitnacht**

RADIO SRF KULTUR

6.30 **HeuteMorgen** 6.54 **100 Sekunden Wissen** 7.00 Kultur-Nachrichten 7.06 Kultur-Aktualität 7.30 **HeuteMorgen** 7.52 Kultur-Aktualität 8.00 Kultur-Nachrichten 8.06 Blick in die Feuilletons 8.30 **HeuteMorgen** 9.05 **Künste im Gespräch**, „Künste im Gespräch“ nimmt aktuelle Ereignisse, Publikationen und Veranstaltungen im Kulturbereich auf und ordnet sie kritisch ein. 10.20 **100 Sekunden Wissen** 11.20 Veranstaltungstipp 11.40 Tageschronik 12.04 **Kultur kompakt** 12.30 **Rendez-vous** 13.00 Klassiktelefon 13.45 Concerto 16.30 Kultur-Nachrichten 17.08 Kultur-Aktualität 17.30 Kultur-Nachrichten 18.30 **Künste im Gespräch**, „Künste im Gespräch“ nimmt aktuelle Ereignisse, Publikationen und Veranstaltungen im Kulturbereich auf und ordnet sie kritisch ein. 19.00 **Echo der Zeit** Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen. „Echo der Zeit“ ist ein Urgestein der Radiolandschaft. Am 17. September 1945 wurde die Abendsendung erstmals ausgestrahlt. Im Mittelpunkt steht nicht die Nachrichtenübermittlung, sondern das Erforschen der Hintergründe und Zusammenhänge. 20.00 **Im Konzertsaal** Abendliche Konzerttermine für Hörerinnen und Hörer, die gerne interessante neue Konzertaufnahmen hören und das aktuelle Konzertleben miterleben wollen. 22.05 Notturmo 0.06 **Notturmo**

SWR 4 RH.-PF.

5.57 **Morgengedanken** 6.00 **RP am Morgen** 6.57 **Morgengedanken** 10.00 **Am Donnerstag** 12.45 Wetterstudio 14.00 **Am Nachmittag** 16.45 Wetterstudio 18.00 **SWR4 am Abend** Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem anstrengenden Arbeitstag entspannen wollen. 18.45 Wetterstudio 18.57 **Abendgedanken** 20.00 **SWR4 am Donnerstagabend** 23.00 **ARD-Hitnacht** 0.00 **ARD-Hitnacht**

HR 2

6.00 **Am Morgen** 6.30 **Zuspruch** 7.30 **Frühkritik** 8.40 Buch- bzw. Hörbuch-Tipp 9.30 **Lesung** 10.00 **Am Vormittag** Werke von Rachmaninow, Koželuh, Britten, Brahms, Beethoven, Chopin, Veracini 12.00 **Doppelkopf** 13.00 **Am Mittag** **Mozart** Hornkonzert Es-Dur KV 417 **Schumann** Davidsbündlertänze op. 6 **Rossini**, „Der Barbier von Sevilla“ – Strahl auf mich der Blitz des Goldes **Ravel** 2. Suite aus „Daphnis et Chloé“ **Saint-Saëns** Kavatine op. 144 14.30 **Lesung** 15.00 **ARD radiofeature** 16.00 Am Nachmittag 18.00 **Der Tag** 19.00 **Hörbar** 20.00 **Kaisers Klänge** Musikalische Entdeckungsreisen Pop-Pavane und Bebop-Bolero – Ravel neu arrangiert Maurice Ravel war ein besonderer Meister der Klangfarben und der raffinierten Arrangements. Umso spannender ist es, seine Musik einmal mit ganz neuen Farben und in modernen Bearbeitungen zu hören. Der Bolero verwandelt sich in einen Jazzstandard, die Pavane wird zur Clubmusik. Und wo Ravel seine brillanten Klavierminiaturen nicht selbst orchestriert hat, da holen das Komponisten von heute mit klanggewaltigen Orchesterarrangements nach. 21.00 **Jetzt!Musik** Neue Alben. Mit Lydia Jeschke, Michael Rebhahn, Leonie Reineke, Martina Seeber 22.00 **Jazz and More** An den Rändern des Jazz 23.00 **Doppelkopf** 0.03 **ARD-Nachtkonzert**

Ö2 SALZBURG

6.00 Guten Morgen Salzburg 9.00 **Ihr Vormittag** 12.00 **Mahlzeit Salzburg** 13.00 **Mittagszeit** – Ihr Radio zum Mitreden 14.00 **Ihr Nachmittag** 18.00 **Guat auf! legt** 20.00 **Musikanten spielt's auf!** Volksmusik aus verschiedenen österreichischen Bundesländern 21.00 **Alte Liebe** Oldies, Evergreens und Schlager-Klassiker am Abend 22.00 **Musik zum Träumen** Ruhiges zum Tagesausklang 0.00 **Musikrevue** Musikalisch durch die Nacht

DLF KULTUR

5.05 **Studio 9** 6.20 **Wort zum Tage** Pfarrerin Barbara Mutterfeld-Wormit, Berlin, Evangelische Kirche 9.05 **Im Gespräch** 10.05 **Lesart** 11.05 **Tonart** 11.30 Musiktipps 12.05 **Studio 9** 13.05 **Länderreport** 14.05 **Kompressor** 15.05 **Tonart** 15.30 Musiktipps 16.50 **Hörspiel** „1001 Nacht“ (6/66) Von Judith Lorentz, Roxana Samadi 17.05 **Studio 9** 18.30 **Weltzeit** 19.05 **Zeitfragen** 19.30 **Zeitfragen** **Feature** „Das bisschen Alkohol“. Riskante Trunkenheit bei Frauen 20.00 **Konzert** **Bacewicz** Ouvertüre für Orchester **Penderecki** Konzert für Akkordeon und Orchester; Bearbeitung des Doppelkonzerts für Violine, Viola und Orchester **Tschaikowski** Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36; Olivia Steimle, Akkordeon; Augsburger Philharmoniker, Ltg.: Domonkos Héja Zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel 20.00 **Das Konzert** Elbphilharmonie Hamburg: Vadim Gluzman & James Gaffigan 2025 **Mussorgsky** Introduction aus „Chow-antschchina“ **Schostakowitsch** Violinkonzert Nr. 2 cis-Moll op. 129 **J. Haydn** Sinfonie f-Moll Hob. I:49 „La passione“ **Beethoven** Ouvertüre zu „Egmont“ op. 84; Vadim Gluzman, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Shida Bazyar Mit Beritan Ludmila Balci, Süheyla Ünlü, Shari Asha Crosson, Slavko Popadic, Anna Schudt, Ronald Kukulies, Tanja Schleiff, Jonathan Hovesi Aikins, Christian Hockenbrink, Bärbel Schäfer, Sevim Kesbir, Döndü Aksoy, Sahin Eryilmaz, Jonas Baeck, Justine Hauer, Jobel Mokonzi, Cennet Rüya Voß, Stefan Cordes, Stefan Lampadius, Regina Münch, Markus Andreas Klauk, Mia Spengler 23.05 **Fazit** 23.50 **Kulturpresseschau** 0.05 **Klangkunst** 1.05 **Tonart** Global

RADIO SRF 1

6.00 **HeuteMorgen** 7.17 **Morgengast** 8.00 **HeuteMorgen** 8.10 **Espresso** 9.00 **HeuteMorgen** 9.40 **Mundarttrubrik** 10.03 **Forum** 11.08 **Ratgeber** 12.30 **Rendez-vous** 13.40 3 vo 5 14.00 **SRF Wissen** 16.30 **Regional Diagonal** 18.00 **Echo der Zeit** Täglich die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen. 20.03 **Dini Mundart** Schnalbeleid 21.03 **Nachtclub** 0.00 **Nachrichten**

6. MÄRZ

DEUTSCHLAND-FUNK

5.05 **Informationen** Berichte, Interviews, Reportagen 9.05 **Kalenderblatt** Vor 500 Jahren: Bauernproteste resultieren in den „zwölf Artikeln“ 9.10 **Europa heute** 9.35 **Tag für Tag** 10.08 **Marktplatz** Schutzhülle gegen Kälte und Sommerhitze – die Wärmedämmung 11.35 **Umwelt und Verbraucher** 12.10 **Informationen** Berichte, Interviews, Musik Pünktlich zur Mittagspause wird in dem Magazin tagesaktuell über das Geschehen in aller Welt berichtet. 13.35 **Wirtschaft** 14.10 **Deutschland heute** 14.35 **Campus und Karriere** 15.05 **Corso** 15.35 **@mediasres** 16.10 **Büchermarkt** 16.35 **Forschung akt.** 17.05 **Wirtschaft und Gesellschaft** 17.35 **Kultur heute** 18.10 **Infos am Abend** 18.40 **Hintergrund** 19.05 **Kommentare** und Themen der Woche 19.15 **DLF-Magazin** 20.10 **Systemfragen** 20.30 **Mikrokosmos** Babas Geister (6/6). Am Gipfel des Berges – Daðýn zirvesinde Von Ayla Güney, Jurate Braginaitė. Regie: Ayla Güney, Jurate Braginaitė (Produktion: SWR Kultur/Deutschlandfunk 2024) 21.05 **Jazzfacts** Neues von der improvisierten Musik Mit Sophie Emilie Beha 22.05 **Historische Aufnahmen** „Sie sollten der Klassenbeste sein – und sind der Letzte!“ Maurice Ravel als Interpret – zum 150. Geburtstag Mit Michael Stegemann 22.50 **Sport aktuell** 23.10 **Der Tag** 0.05 **DLF Radionacht**

ANTENNE BAYERN

5.00 Guten Bayern 9.00 **Bei der Arbeit** 12.00 **Bei der Arbeit** 15.00 **Am Nachmittag** Am Nachmittag gibt es ein buntes Programm mit viel Musik, Information und auch kleinen journalistischen Beiträgen. 19.00 **Am Abend** Ein bunt gemischtes Musikprogramm, zusammengestellt aus neueren und älteren Liedern bekannter und weniger bekannter Stars aus dem Bereich Schlager- und Popmusik lautet den Abend ein. 0.00 **Hitnacht**

SWR AKTUELL

6.00 Am Morgen 9.00 Am Vormittag 12.00 SWR Aktuell am Mittag 14.00 SWR Aktuell Langstrecke 15.00 SWR Aktuell am Nachmittag 17.00 **SWR Aktuell am Abend** 18.30 **SWR Kultur – Das Wissen** In der Sendung geht es um aktuelle Themen aus den Bereichen Gesellschaft, Wissenschaft, Technik, Kunst oder Geschichte. 19.00 Der Tag 20.00 **ARD-Infoabend** 22.00 **ARD-Infonacht** 0.00 **ARD-Infonacht**

MDR AKTUELL

5.00 **Stunden-Programmschema bis Mitternacht** 5.01 Nachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.06 Aktuelle Berichte Hintergründe und Interviews 5.13 Börse in Frankfurt, New York und Tokio 5.15 Kurznachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.17 Berichte zum Zeitgeschehen mit Service, Tipps und Kultur 5.28 Ausführliches Wetter 5.29 Ausblick auf die kommende halbe Stunde 5.30 Nachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.36 Aktuelle Berichte mit Presseschau und Meinung 5.40 Sport 5.45 Kurznachrichten, Wetterberichte und Verkehrshinweise 5.47 Aktuelle Berichte und Regionales aus Thüringen, Sachsen, Sachsen-Anhalt 5.58 Wetter 5.59 **Ausblick auf die kommende Stunde**

SWR DASSING

„DASSING – Alles was du willst“ 5.00 DasDing Musik Nonstop 6.00 **DasDing – Morgens klarkommen** 6.00 DasDing Nachrichten 6.30 DasDing Nachrichten 7.00 DasDing Nachrichten 9.00 DasDing NEWSZONE – Dein Tag, Dein Update 19.00 DasDing Play 22.00 DasDing Sprechstunde 0.00 **Die junge Nacht**



Die Mezzosopranistin **Flor Barron** gibt ihr Debüt beim BR-Symphonieorchester

Spirituelle Werke

AUS MÜNCHEN „Ich singe nur Musik, die ich liebe“, sagte Fleur Barron jüngst der Times, die sie als „Knockout Performer“ pries. Beim BRSO debütierte die singapurisch-britische Mezzosopranistin mit Mahlers „Lied von der Erde“, begleitet vom Tenor Andrew Staples. Mendelssohns Fünfte, ein Denkmal für Martin Luther, war beim BRSO lange nicht zu hören. Am Pult steht Daniel Harding, der in diesem Sommer seinen 50. Geburtstag feiert. 117 Min.



Unterm Schutt

FEATURE Inge Müller (1925–1966) wurde nach ihrem Freitod zu einer Ikone der zeitgenössischen Lyrik im Osten Deutschlands. Noemi Schneider (Foto) und Tom Schulz

erinnern im Gespräch mit Lyrikerinnen der Gegenwart an ihr Leben und Werk. 30 Min.



Debüt

AUS BERLIN In ihrem Debüt bei den Berliner Philharmonikern führt Joana Mallwitz (Foto) mit Werken von Prokofjew, Hindemith und Ravel durch ganz unterschiedliche Klangwelten. Mit dabei ist Anna Vinnitskaya als Solistin in Rachmaninows Klavierkonzert Nr. 3. 150 Min.



Bonnie „Prince“ Billy

MAGAZIN Er beruft sich vor allem auf amerikanische Roots-Music-Traditionen und zählt zu den führenden Vertretern des Independent-Country. Im Januar ist mit „The Purple Bird“ sein neuestes Album erschienen. 45 Min.

ARD-NACHTKONZERT

0.03 **Wölfl** Klavierkonzert Nr. 6 D-Dur; York Kronenberg, Klavier; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Ltg.: Johannes Moesus
R. Fuchs Sonate d-Moll op. 29; Martin Osterstag, Violoncello; Oliver Triendl, Klavier
Bartók Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Neville Marriner
Händel Suite G-Dur HWV 441; Jewgeni Koroliow, Klavier
Schreker „Drama“, Vorspiel; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden

und Freiburg, Ltg.: Michael Gielen
 2.03 **Brunetti** Sinfonie Nr. 26 B-Dur **F.E. Fesca** Flötenquartett G-Dur op. 38
Cliffe Violinkonzert d-Moll **Beethoven** Klaviertrio D-Dur op. 70/1, „Geister-Trio“
Ravel, Bilder einer Ausstellung“
 4.03 **Françaix** Klavierkonzert
Krommer Bläser-Orchester C-Dur op. 76
W.A. Mozart Sinfonie G-Dur KV 132
 5.03 Werke von C. Schumann, J. Haydn, Schubert, W.A. Mozart, Granados, Vanhal

7. MÄRZ

BAYERN 1

5.05 Am Morgen 5.10 Fahns besondere Morgennummer
 5.56 Gedanken zur Passionszeit
 7.50 Die Superbayern – Comedy mit Wolfgang Krebs
 8.50 Fahns finale Frage
9.05 Bayern 1 am Vormittag
12.05 Bayern 1 – Mittags in ...
13.05 Am Nachmittag 14.45 Die Superbayern – Comedy mit Wolfgang Krebs
 15.45 Quiz
 16.55 Letzte Worte
17.05 Bayernmagazin 17.10 Held der Woche
 17.40 Lustig, listig, launig – Die Lallinger!
19.05 Am Abend Lieblingstars und Lieblingshits mit Björn Ströbner
 22.58 Auf ein Wort
23.03 Die Nacht auf Bayern 1
0.03 Zum Programmschluss
0.07 Die Nacht

BAYERN 3

5.00 Die Frühaufdreher Alles was wichtig ist und alle Hits von heute!
 6.40 Harry G – das Diss-Like der Woche
 8.10 Wirklich wahr – oder wahnsinnig gut erfunden?
9.00 Alle Hits von heute – am Vormittag
12.00 Update 12.30 Bayern um Halb
13.00 Alle Hits von heute – am Nachmittag Stars, Storys und ganz viel neue Musik
 13.30 Bayern um Halb
 14.15 Harry G – das Diss-Like der Woche
16.00 Bayern 3 Fayerabend Wir fayern Bayern
 Mit Corinna Theil
 16.30 Bayern um Halb
 18.10 Bayern oder irgendwo
 18.30 Bayern um Halb
19.00 Chartshow
21.30 Party-Hitmix 21.58 Auf ein Wort
0.00 Die Nacht

BR24

5.58 Impressum
6.00 BR24 – Informationen am Morgen
9.00 BR24 – Informationen am Vormittag
12.00 BR24 – Informationen am Mittag
14.00 Nachrichten
14.05 11KM: der tagesschau-Podcast
14.28 Verkehr, Wetter
14.30 BR24 – Informationen am Nachmittag
18.00 BR24 – Informationen am Abend
20.00 Infoblock
20.15 Sportschau im Radio
22.00 ARD-Infonacht
0.00 Nachrichten
0.03 ARD-Infonacht

BAYERN 2

5.03 Bayern 2-Playlist
6.05 Die Welt am Morgen Politik
 Kultur Gesellschaft
 6.45 Kultur am Morgen
 6.57 **Gedanken zur Passionszeit**
 Von Johanna Haberer
 7.45 Kultur am Morgen
 8.45 Kultur am Morgen
9.05 Bayern 2 Nah dran
 Moderation: Klaus Schneider
 9.20 **Radiowissen** Gamifikation – Welt gerettet mit Spiel und Spaß?
 9.50 **Kalenderblatt** 7.3.1933: Letzte Ausgabe „Weltbühne“ erscheint
 11.10 **Nahaufnahme**
12.04 Tagesgespräch Publikumsdialog
13.04 Stadt Land Leute Aus Bayerns Regionen
14.04 Bayern 2 Kulturleben Film, Serie, Kabarett, Theater
 14.10 **Film des Lebens** Gespräche mit Film- und Fernsehschaffenden
 14.25 Radiospitzen
14.40 Schalom
15.04 Bayern 2 Kulturleben Wissen und Kultur
 15.10 **Radiowissen** 15.30 **Kultur-Update**
16.04 Eins zu Eins. Der Talk Eine Stunde, zwei Menschen
17.04 Die Welt am Abend Politik Gesellschaft Wissenschaft
 17.53 Das Wirtschaftsgespräch
18.04 Radiomikro Für Kinder jeden Alters
18.53 Bett-hupferl Ella di Stella I: Flöhe
 Ella Di Stella ist ein Großstadthund. Sie lebt in New York. Als gepflegter Hund ist sie völlig entsetzt, als sie feststellt, dass sie Flöhe hat. Was werden ihre Bekanntschaften aus dem Hundesalon dazu sagen? Zum Glück hat Ella eine Idee, wie sie dem Spott der anderen Hunde entgehen kann... Eine Geschichte von Cee Neudert, erzählt von Laura Maire.
19.04 Zündfunk Pop und Politik
20.03 Bayern 2 Salon Hörspiel & Podcast
22.03 Eins zu Eins Eine Stunde, zwei Menschen
23.03 Nachtmix Egal ob man gerade die Nachtschicht antritt oder auf dem Weg zu einem angesagten Club ist – mit dieser Sendung kommt man mit guter Musik durch die Nacht.
0.03 Nachtkonzert

BR-KLASSIK

6.05 Allegro Ihr Morgen – Ihre Musik
 Mit Kathrin Hasselbeck
 6.30 **Klassik aktuell**
 8.20 **Klassik aktuell**
 8.40 **Was heute geschah – der Musikkalender**
 7.3.1875: Der Komponist Maurice Ravel wird geboren
8.57 Werbung
9.05 Der Vormittag Klassisch durch Ihren Tag
 Zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel (4)
Chopin Impromptu As-Dur op. 29; Vladimir Ashkenazy, Klavier
J. F. Fasch Oboenkoncert g-Moll; Paolo Grazi, Oboe; Zefiro, Ltg.: Alfredo Bernardini
Emilie Mayer „Faust-Ouvertüre“ op. 46; Mecklenburgische Staatskapelle Schwerin, Ltg.: Mark Rohde
Rossini Andante e tema con variazioni F-Dur; Carlo Tamponi, Flöte; Alessandro Carbonare, Klarinette; Francesco Bossone, Fagott; Alessio Allegrini, Horn
Ha. Wood „Royal Castles“; BBC Concert Orchestra, Ltg.: Gavin Sutherland
W.A. Mozart „Il rè pastore“; Ouvertüre; Staatskapelle Dresden, Ltg.: Colin Davis
Saint-Saëns „Danse macabre“ op. 40; Sinfonieorchester Basel, Ltg.: Ivor Bolton
Beethoven Sinfonie Nr. 5 c-Moll; The Netherlands Symphony Orchestra, Ltg.: Jan Willem de Vriend
Glinka Mozart-Variationen Es-Dur; Silke Aichhorn, Harfe
Verdi „Nabucco“, Ouvertüre; BBC Philharmonic Manchester, Ltg.: Edward Downes
Händel Concerto grosso h-Moll HWV 330; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Iona Brown
F. Farkas „Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert“; Solisten des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks
Ravel Klavierkonzert G-Dur; Hélène Grimaud, Klavier; Baltimore Symphony Orchestra, Ltg.: David Zinman
Joh. Strauß „Künstlerleben“ op. 316; Wiener Symphoniker, Ltg.: Yakov Kreizberg
12.03 Der Nachmittag 12.30 **Was heute geschah – der Musikkalender**
 7.3.1875: Der Komponist Maurice Ravel wird geboren
 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch
16.03 Leporello Musik & Aktuelles aus der Klassikszene
 In der Sendung gibt es neben klassischer Musik auch Informationen zum aktuellen

Geschehen in der Klassikszene, von modernen Musikern über Chöre bis hin zu berühmten Orchestern.
 16.15 **Klassik aktuell**
 16.40 **Was heute geschah – der Musikkalender**
 7.3.1875: Der Komponist Maurice Ravel wird geboren
 17.15 **Klassik aktuell**
 17.40 **Klassik aktuell**
18.03 Klassik-Stars Zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel (4)
Ravel, Manteau de fleurs“; Sabine Devieille, Sopran; Alexandre Tharaud, Klavier; Introduction et Allegro; Magali Mosnier, Flöte; Olivier Patey, Klarinette; Ruriko Yamamiya, Harfe; Quatuor Ebène; „Cinq mélodies populaires grecques“; Sabine Devieille, Sopran; Alexandre Tharaud, Klavier; Streichquartett F-Dur; Quatuor Ebène; „Sur l’herbe“; Sabine Devieille, Sopran; Alexandre Tharaud, Klavier
19.03 KlassikPlus – Musikfeature Zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel (5)
 Jahrhundertgestalt in Knabengröße
20.03 Konzert Mendelssohn Sinfonie Nr. 5 D-Dur, „Reformations-Sinfonie“
Mahler „Das Lied von der Erde“; Fleur Barron, Mezzosopran; Andrew Staples, Tenor; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Daniel Harding
 (Direkt aus dem Herkulessaal der Münchner Residenz)
Glinka Mozart-Variationen Es-Dur; Silke Aichhorn, Harfe
Verdi „Nabucco“, Ouvertüre; BBC Philharmonic Manchester, Ltg.: Edward Downes
Händel Concerto grosso h-Moll HWV 330; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Iona Brown
F. Farkas „Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert“; Solisten des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks
Ravel Klavierkonzert G-Dur; Hélène Grimaud, Klavier; Baltimore Symphony Orchestra, Ltg.: David Zinman
Joh. Strauß „Künstlerleben“ op. 316; Wiener Symphoniker, Ltg.: Yakov Kreizberg
12.03 Der Nachmittag 12.30 **Was heute geschah – der Musikkalender**
 7.3.1875: Der Komponist Maurice Ravel wird geboren
 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch
16.03 Leporello Musik & Aktuelles aus der Klassikszene
 In der Sendung gibt es neben klassischer Musik auch Informationen zum aktuellen

SWR KULTUR

6.00 Am Morgen 6.20 **Zeitwort** 07.03.1824: Meyerbeers „Il Crociato in Egitto“ wird uraufgeführt
 Von Norbert Meurs
 7.57 **Wort zum Tag**
8.30 Das Wissen Kokain – Wie Mafia-Kartelle deutsche Städte unterwandern (2/2)
 Von Beate Krol (Produktion: SWR 2024)
9.05 Musikstunde „Bewegung klingt. Musik bewegt“ (5/5)
 Mit Jane Höck
10.05 Treffpunkt Klassik Musik. Meinung. Perspektiven.
11.57 Kulturtipps
12.30 Am Mittag Das Magazin für Kultur und Gesellschaft
13.05 Mittagskonzert Werke von Telemann, J.S. Bach, C. Schumann, Sting, J. Haydn
15.05 ARD radiofeature Die Angst vorm Blackscreen – Doku über das Geschäft mit unseren Smartphone-Daten (Produktion: ARD 2025)
16.05 Impuls Wissen aktuell
17.05 Forum
17.50 Jazz vor Sechs
18.30 Am Abend Ihr kultureller Abendspaziergang
20.03 Abendkonzert Brahms Violinkonzert D-Dur op. 77
Dvorák, In der Natur“, Konzertouvertüre op. 91; „Karneval“, Konzertouvertüre op. 92; „Othello“, Konzertouvertüre op. 93; Julian Rachlin, Violine; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: Michael Francis (Konzert vom 8. Januar 2025 in der Rheingoldhalle, Mainz)
22.03 Vor Ort Treffen sich zwei – Nele Pollatschek und Dmitrij Kapitelman (Aufzeichnung vom 23. Februar 2025 beim Literaturfest Mannheim)
23.03 Musikstunde
0.03 Nachtkonzert

Geschehen in der Klassikszene, von modernen Musikern über Chöre bis hin zu berühmten Orchestern.
 16.15 **Klassik aktuell**
 16.40 **Was heute geschah – der Musikkalender**
 7.3.1875: Der Komponist Maurice Ravel wird geboren
 17.15 **Klassik aktuell**
 17.40 **Klassik aktuell**
18.03 Klassik-Stars Zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel (5)
 Jahrhundertgestalt in Knabengröße
20.03 Konzert Mendelssohn Sinfonie Nr. 5 D-Dur, „Reformations-Sinfonie“
Mahler „Das Lied von der Erde“; Fleur Barron, Mezzosopran; Andrew Staples, Tenor; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Daniel Harding
 (Direkt aus dem Herkulessaal der Münchner Residenz)
Glinka Mozart-Variationen Es-Dur; Silke Aichhorn, Harfe
Verdi „Nabucco“, Ouvertüre; BBC Philharmonic Manchester, Ltg.: Edward Downes
Händel Concerto grosso h-Moll HWV 330; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Iona Brown
F. Farkas „Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert“; Solisten des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks
Ravel Klavierkonzert G-Dur; Hélène Grimaud, Klavier; Baltimore Symphony Orchestra, Ltg.: David Zinman
Joh. Strauß „Künstlerleben“ op. 316; Wiener Symphoniker, Ltg.: Yakov Kreizberg
12.03 Der Nachmittag 12.30 **Was heute geschah – der Musikkalender**
 7.3.1875: Der Komponist Maurice Ravel wird geboren
 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch
16.03 Leporello Musik & Aktuelles aus der Klassikszene
 In der Sendung gibt es neben klassischer Musik auch Informationen zum aktuellen

SWR 1

9.00 Der Vormittag
 Baden-Württemberg
10.00 Leute
 Rheinland-Pfalz
12.00 Aktuell um Zwölf
 Baden-Württemberg
16.00 SWR1 B-W
 Rheinland-Pfalz
16.00 Der Tag
 Baden-Württemberg
20.00 Musik Klub Rock
 Rheinland-Pfalz
20.00 Der Abend
 Baden-Württemberg
0.00 ARD-Hitnacht

RADIOPROGRAMM

ÖSTERREICH 1

5.03 Ö1 Nachtmusik
9.05 Kontext – Sachbücher und Themen
10.05 Intrada – Österreichs Musizierende im Porträt Musica Juventutis vom 3. März: Martha Neubauer, Sopran; Ensemble Windobona; Leonhard Baumgartner, Violine / Das Festival Leicht über Linz
11.05 Radiogeschichte Spezial Alfred Brendel: „Naivität und Ironie“
11.25 Schon gehört? – Die Ö1 Club-Sendung. Aktuelle Veranstaltungen und Angebote der Ö1 Kulturpartner
11.30 Vortage
12.00 Mittagstisch
13.00 Wissen aktuell
14.05 In Concert Wolfgang Muthspiel und Marc Ribot 2007 bei Glatt & Verkehrt in Krems
15.30 Moment
15.55 Betrifft: Geschichte
16.05 Im Gespräch „Der Westen fällt mit seiner Doppelrolle auf“
 Moderation: Renata Schmidkunz
17.00 Journal um fünf
17.09 Kulturjournal
17.30 Spielräume Musik aus allen Richtungen
17.55 Ö1 intro
18.00 Abendjournal
18.25 Europa-Journal
18.55 Religion aktuell
19.05 matrix – computer & neue medien Lasst uns Utopien spinnen. Ideen für ein feministisches gleichberechtigtes Internet
19.30 Kabarett direkt Sonja Pikart live
22.01 Spielräume – Nachtausgabe Der Jahrdurchschlagzeiger: Roy Haynes
0.05 Spielräume – Nachtausgabe Der Jahrdurchschlagzeiger: Roy Haynes
1.03 Ö1 Nachtmusik
3.03 Ö1 Nachtmusik

Geschehen in der Klassikszene, von modernen Musikern über Chöre bis hin zu berühmten Orchestern.
 16.15 **Klassik aktuell**
 16.40 **Was heute geschah – der Musikkalender**
 7.3.1875: Der Komponist Maurice Ravel wird geboren
 17.15 **Klassik aktuell**
 17.40 **Klassik aktuell**
18.03 Klassik-Stars Zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel (5)
 Jahrhundertgestalt in Knabengröße
20.03 Konzert Mendelssohn Sinfonie Nr. 5 D-Dur, „Reformations-Sinfonie“
Mahler „Das Lied von der Erde“; Fleur Barron, Mezzosopran; Andrew Staples, Tenor; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Daniel Harding
 (Direkt aus dem Herkulessaal der Münchner Residenz)
Glinka Mozart-Variationen Es-Dur; Silke Aichhorn, Harfe
Verdi „Nabucco“, Ouvertüre; BBC Philharmonic Manchester, Ltg.: Edward Downes
Händel Concerto grosso h-Moll HWV 330; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Iona Brown
F. Farkas „Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert“; Solisten des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks
Ravel Klavierkonzert G-Dur; Hélène Grimaud, Klavier; Baltimore Symphony Orchestra, Ltg.: David Zinman
Joh. Strauß „Künstlerleben“ op. 316; Wiener Symphoniker, Ltg.: Yakov Kreizberg
12.03 Der Nachmittag 12.30 **Was heute geschah – der Musikkalender**
 7.3.1875: Der Komponist Maurice Ravel wird geboren
 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch
16.03 Leporello Musik & Aktuelles aus der Klassikszene
 In der Sendung gibt es neben klassischer Musik auch Informationen zum aktuellen

SWR 3

5.00 SWR3 Die Morningshow Ihr Start in den Tag
10.00 Now
 10.30 Regio Ticker
 11.30 Regio Ticker
13.00 Push
 14.30 Regio Ticker
 15.30 Regio Ticker
16.00 Move
 16.30 Der SWR3 Regio Ticker
20.00 POP
 20.00 **Nachrichten**
 Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt.
0.00 Popnacht

RADIO SRF KULTUR

6.30 HeuteMorgen
6.54 100 Sekunden Wissen
7.00 Kultur-Nachrichten
7.06 Kultur-Aktualität
7.30 HeuteMorgen
7.52 Blick in die ...
8.00 Kultur-Nachrichten
8.06 Kultur-Aktualität
8.15 Kultur-Aktualität
8.30 HeuteMorgen
9.05 Kontext
10.20 100 Sekunden Wissen
11.20 Veranstaltungstipp
11.40 Tageschronik
12.04 Kultur kompakt
12.30 Rendez-vous
13.00 Klassiktelefon
13.45 Concerto
16.30 Kultur-Nachrichten
17.08 Kultur-Aktualität
17.16 Kultur-Aktualität
17.30 Kultur-Nachrichten
18.30 Kontext Meinungsbildung durch klassisch recherchierte und verständlich aufbereitete Beiträge aus dem Themenspektrum von Politik, Kultur über Soziales bis hin zu Zwischenmenschlichem bietet die Sendung von Montag bis Freitag. Dabei stehen korrekt eingordnete Zusammenhänge, folgerichtige Analysen und aktuelle Debatten über erkennbare Trends und Entwicklungen im Fokus der Sendung.
19.00 Echo der Zeit Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen. „Echo der Zeit“ ist ein Urgestein der Radiolandschaft. Am 17. September 1945 wurde die Abendsendung erstmals ausgestrahlt. Im Mittelpunkt steht nicht die Nachrichtenübermittlung, sondern das Erforschen der Hintergründe und Zusammenhänge.
20.00 Passage
21.00 Jazz Collection
22.05 Notturno
0.06 Notturno

Geschehen in der Klassikszene, von modernen Musikern über Chöre bis hin zu berühmten Orchestern.
 16.15 **Klassik aktuell**
 16.40 **Was heute geschah – der Musikkalender**
 7.3.1875: Der Komponist Maurice Ravel wird geboren
 17.15 **Klassik aktuell**
 17.40 **Klassik aktuell**
18.03 Klassik-Stars Zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel (5)
 Jahrhundertgestalt in Knabengröße
20.03 Konzert Mendelssohn Sinfonie Nr. 5 D-Dur, „Reformations-Sinfonie“
Mahler „Das Lied von der Erde“; Fleur Barron, Mezzosopran; Andrew Staples, Tenor; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Daniel Harding
 (Direkt aus dem Herkulessaal der Münchner Residenz)
Glinka Mozart-Variationen Es-Dur; Silke Aichhorn, Harfe
Verdi „Nabucco“, Ouvertüre; BBC Philharmonic Manchester, Ltg.: Edward Downes
Händel Concerto grosso h-Moll HWV 330; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Iona Brown
F. Farkas „Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert“; Solisten des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks
Ravel Klavierkonzert G-Dur; Hélène Grimaud, Klavier; Baltimore Symphony Orchestra, Ltg.: David Zinman
Joh. Strauß „Künstlerleben“ op. 316; Wiener Symphoniker, Ltg.: Yakov Kreizberg
12.03 Der Nachmittag 12.30 **Was heute geschah – der Musikkalender**
 7.3.1875: Der Komponist Maurice Ravel wird geboren
 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch
16.03 Leporello Musik & Aktuelles aus der Klassikszene
 In der Sendung gibt es neben klassischer Musik auch Informationen zum aktuellen

SWR 4 BA.-WÜ.

5.57 Morgengedanken
6.00 Am Morgen 6.40 Wetterstudio
 6.57 Morgengedanken
 8.40 Wetterstudio
10.00 SWR4 am Freitag 12.45 Wetterstudio
14.00 Am Nachmittag 16.45 Wetterstudio
18.00 SWR4 am Abend Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem anstrengenden Arbeitstag entspannen wollen.
 18.45 Wetterstudio
 18.57 **Abendgedanken**
20.00 SWR4 am Freitagabend
23.00 ARD-Hitnacht
0.00 ARD-Hitnacht

HR 2

6.00 Am Morgen 6.30 **Zuspruch** 7.30 **Frühkritik** 8.40 **Buch-Tipp**
9.30 Lesung
10.00 Am Vormittag **Chopin** Polonaise-Fantasie As-Dur op. 61
Rossini, „Il viaggio a Reims“ – Duett Melibe-Libenskof **Vivaldi** Violinkonzert g-Moll op. 8/2, „Der Sommer“
Ravel Bolero **Saint-Saëns**, „Aquarium“ aus „Der Karneval der Tiere“
Fischer Suite C-Dur op. 1/1 aus „Le Journal du Printemps“
12.00 Doppelkopf
13.00 Am Mittag **Schubert** Impromptu Es-Dur aus D 899; Maria João Pires, Klavier
Monza Streichquartett g-Moll; Europa Galante
Richter On the nature of daylight; Voces8
Corelli Sonate für zwei Violinen und Basso continuo h-Moll op. 2/8; Le Consort
Ravel Rhapsodie espagnole; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Pierre Boulez
Mendelssohn Adagio und Presto agitato b-Moll; Roberto Prosseda, Klavier
14.00 **Jüdische Welt** Geschichten, Reportagen, Gespräche
14.30 Lesung
15.00 Hörbuchzeit
16.00 Am Nachmittag Gut informiert mit dem aktuellen Kulturgespräch und entspannter Musik durch den Nachmittag.
18.00 Der Tag
19.00 Hörbar
20.00 Konzertsaal Auftakt
L. Bernstein Ouvertüre zu „Candide“
Gershwin Concerto in F
Ives Three Places in New England
Ellington Harlem; Frank Dupree, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Patrick Hahn (Direkt aus dem hr-Sendesaal)
23.00 Doppelkopf
0.03 ARD-Nachtkonzert

Geschehen in der Klassikszene, von modernen Musikern über Chöre bis hin zu berühmten Orchestern.
 16.15 **Klassik aktuell**
 16.40 **Was heute geschah – der Musikkalender**
 7.3.1875: Der Komponist Maurice Ravel wird geboren
 17.15 **Klassik aktuell**
 17.40 **Klassik aktuell**
18.03 Klassik-Stars Zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel (5)
 Jahrhundertgestalt in Knabengröße
20.03 Konzert Mendelssohn Sinfonie Nr. 5 D-Dur, „Reformations-Sinfonie“
Mahler „Das Lied von der Erde“; Fleur Barron, Mezzosopran; Andrew Staples, Tenor; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Daniel Harding
 (Direkt aus dem Herkulessaal der Münchner Residenz)
Glinka Mozart-Variationen Es-Dur; Silke Aichhorn, Harfe
Verdi „Nabucco“, Ouvertüre; BBC Philharmonic Manchester, Ltg.: Edward Downes
Händel Concerto grosso h-Moll HWV 330; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Iona Brown
F. Farkas „Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert“; Solisten des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks
Ravel Klavierkonzert G-Dur; Hélène Grimaud, Klavier; Baltimore Symphony Orchestra, Ltg.: David Zinman
Joh. Strauß „Künstlerleben“ op. 316; Wiener Symphoniker, Ltg.: Yakov Kreizberg
12.03 Der Nachmittag 12.30 **Was heute geschah – der Musikkalender**
 7.3.1875: Der Komponist Maurice Ravel wird geboren
 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch
16.03 Leporello Musik & Aktuelles aus der Klassikszene
 In der Sendung gibt es neben klassischer Musik auch Informationen zum aktuellen

SWR 4 RH.-PF.

5.57 Morgengedanken
6.00 RP am Morgen 6.57 Morgengedanken
10.00 SWR4 am Freitag 12.45 Wetterstudio
14.00 Am Nachmittag 16.45 Wetterstudio
18.00 SWR4 am Abend Die Sendung ist an alle gerichtet, die sich nach einem anstrengenden Arbeitstag entspannen wollen.
 18.45 Wetterstudio
 18.57 **Abendgedanken**
20.00 SWR4 am Freitagabend
23.00 ARD-Hitnacht
0.00 ARD-Hitnacht

NDR KULTUR

6.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik
 Mit Philipp Schmid
 7.50 **Morgenandacht**
8.30 Vorgelesen Jules Verne: „Von der Erde zum Mond“ (10/10)
 Es liest Rufus Beck
9.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik
10.00 Der Vormittag Das Vormittagsprogramm folgt der üblichen Erfolgsformel. Die ganze Sendung hindurch gibt es im Wechsel informative Beiträge zum aktuellen Geschehen und das beste aus Pop und Rock aus drei Jahrzehnten.
 10.20 Nachgedacht
 10.40 **Lauter Lyrik** 12.40 **Neue Bücher**
13.00 NDR Kultur à la carte Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben
14.00 Der Nachmittag Mit Philipp Cavert
 15.20 **Freitagsforum**
16.00 Das Journal Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf.
18.00 NDR Kultur à

WOCHENÜBERSICHT 1. – 7. 03. 2025

KLASSIK RADIO

e-mail: info@klassikradio.de
Hörertelefon: 08000 441 442 (kostenlos)
Internet: http://www.klassikradio.de

SAMSTAG

5.00 Der Gute Morgen
9.00 Das Schöne Wochenende bei Klassik Radio
14.00 Der Nachmittag
17.00 Klassik Radio Spezial
19.00 Der Samstag Abend bei Klassik Radio
21.00 Musik zum Entspannen & Genießen

SONNTAG

6.00 Der Gute Morgen
9.00 Das Schöne Wochenende bei Klassik Radio
11.00 Reiselust
12.00 Entspannt durch den Sonntag
14.00 Lesezeit
15.00 Der Sonntag Nachmittags
17.00 Klassik Radio Spezial
19.00 Till Brönner Show
21.00 Musik zum Entspannen & Genießen

MONTAG-FREITAG

5.00 Der Gute Morgen
9.00 Bei der Arbeit
14.00 Am Nachmittag
19.00 Furrioso
20.00 Der Abend
22.00 Musik zum Entspannen & Genießen

CHARIVARI

MÜNCHEN

SAMSTAG

6.00 Super-Samstag
Mit Tobii Ranzinger
Die meisten Freitickets, die besten Veranstaltungstipps, die lustigsten Geschichten der Woche und die Highlights aus München für die schönsten 48 Stunden der Woche.

12.00 Am Wochenende
Moderation: Andy Wenzel
Die meiste Musik fürs Wochenende mit den aktuellen Hits und den wichtigsten News.

18.00 Party-Hit-Mix
DJ Enrico Ostendorf legt die aktuellen Party-Hits auf, nonstop gemixt die ganze Nacht.

4.00 Nacht

SONNTAG

8.00 Am Wochenende
Moderation: Thommy Berglmeir
Feel good music fürs Wochenende mit den aktuellen Hits und den wichtigsten News.

12.00 Am Wochenende
Moderation: Amadeus Banerjee
Feel good music fürs Wochenende mit allen News und Trends aus München.

18.00 Am Wochenende
Moderation: Andi Wenzel
Feel good music fürs Wochenende mit allen News und Trends aus München
22.00 Nacht (bis 5.00)

MONTAG-FREITAG

5.00 Larissa Lannert live
„Münchens Feel-Good-Morgen“ ist der perfekte Start in den Tag: feel good music, alle wichtigsten News aus München, spektakuläre Aktionen und jede Menge Spaß mit Münchens einziger Frau, die ihre eigene Morgensendung hat: Larissa Lannert.

10.00 Bei der Arbeit
Moderation: Susanne Brückner
Die perfekte Sendung für die Begleitung im Büro, auf der Baustelle, in der Agentur oder im Homeoffice. Die meiste Musik bei der Arbeit bringt Abwechslung und Spaß. Dazu gibt's jede Stunde das Newsupdate.

15.00 Tobii Wieser live
Mit Tobii Wieser
Der beste Start in den Feierabend. Die Themen des Tages und die beste feel good music. Tobii plant mit den Hörerinnen und Hörern den Feierabend. Alle News, alle Trends und alle Feierabendstaus.

20.00 Nacht
Feel good music nonstop (bis 5.00)
FR: 20.00 Uhr:
Der Party-Hit-Mix

HITRADIO Ö3

SAMSTAG

6.00 Ö3-Samstag
12.00 Wochenend-Playlist
16.00 Frag das ganze Land
19.00 Ö3x – feel the weekend!
1.00 Ö3-Hitnacht

SONNTAG

6.00 Guten Morgen am Sonntag
9.00 Frühstück bei mir
11.00 Wochenend-Playlist
16.00 Ö3-Wecker Weekend Show
19.00 Solid Gold
Die größten Klassiker aus 5 Jahrzehnten Ö3!

22.00 Treffpunkt Sternstunden
Die Astroshow mit Gerda Rogers

0.00 Ö3-Hitnacht

MONTAG-FREITAG

5.00 Der Ö3-Wecker – Guten Morgen Österreich!
9.00 Ö3-Musikvormittag
Vom ersten Vormittagskaffee bis zur Mittagspause, Andi Knoll liebt es, Musik zu spielen und bringt dich mit einer geballten Ladung Lieblingsmusik von den 80ern bis heute durch den Vormittag.

12.00 Der Song deines Lebens
FR: Der Countdown ins Wochenende!
13.00 Ö3-Musiknachmittag
18.00 Ö3-Hauptabendshow
FR: ö3x (19.00)
21.00 Ö3-Hoamatsound

22.00 MO: Treffpunkt Gästeliste
DI: Ö3 Austria Top 40
MI: Treffpunkt: Podcast
DO: Treffpunkt Liebe usw.
0.00 Ö3-Hitnacht

RTL RADIO

Deutschlands Hit-Radio
SAMSTAG
6.00 Das Wochenende
8.00 Das Beste von Arno & der Morgengrew
10.00 Helmer – RTL Hits
14.00 Die Hans Blomberg Show
19.00 RTL Hits nonstop

SONNTAG

8.00 Die Julia Porath Show
10.00 Am Wochenende
Der RTL Supersonntag mit Simon
14.00 RTL Top 40
17.00 RTL Hits nonstop
0.00 RTL Hits nonstop

MONTAG-FREITAG

6.00 Arno und die Morgengrew
10.00 Juliane bei der Arbeit
14.00 Die Hans Blomberg Show
Unser Mann für die ganz heißen Themen – von Zungenkand bis Politskandal
19.00 RTL Hits nonstop
0.00 RTL Hits nonstop

ENERGY M

SAMSTAG

5.00 Hit Music Only!
7.00 Energy mit Yase und Mark
12.00 Euro Hot 30
15.00 Energy mit Selina
18.00 Energy Extravandance Charts mit Dominik Koismeyer
21.00 Energy Extravandance

SONNTAG

5.00 Hit Music Only!
7.00 Energy mit Hetty
12.00 Energy mit Jonas
18.00 Euro Hot 30
20.00 Hit Music Only!

MONTAG-FREITAG

5.00 Energy am Morgen
10.00 Energy mit Finn
15.00 Energy mit Luca
20.00 Der Feierabend mit Julian
Startalk zwischen Popkultur und Mixtapes
Mi.: Mit Julian und Jana Heinisch
FR.: 22.00 Energy Extravandance
0.00 Hit Music Only!

AFN

SAMSTAG

5.00 AFN The Eagle Weekend
13.00 American Top 40 with Ryan Seacrest
17.00 American Country Countdown with Kix Brooks
21.00 AFN The Eagle Weekend

SONNTAG

5.00 AFN The Eagle Weekend
8.00 The Countdown

Magazine with Jon Rivers (Christian Music)
9.00 AFN The Eagle Weekend
13.00 American Country Countdown with Kix Brooks
17.00 American Top 40 with Ryan Seacrest
21.00 AFN The Eagle Weekend

MONTAG-FREITAG

6.00 Local Eagle Morning Show
10.00 Local Eagle Midday Show
14.00 Local Eagle Afternoon Show
18.00 AFN The Eagle After Hours

HIT RADIO FFH

SAMSTAG

5.00 Guten Morgen, Hessen!
9.00 Die schöne Samstagshow
13.00 Hoch die Hände, Samstag!
18.00 FFH-Top 40
21.00 Dein FFH-Abend
1.00 FFH Nachtleben

SONNTAG

6.00 Kreuz & Quer
9.00 Silvia am Sonntag – der Talk
12.00 Die Top 3 bis 3
15.00 Dein FFH-Nachmittag
Moderation: Sabine Schneider
20.00 Die Du bist im Radio Show
Mit Uta Schmidt
0.00 FFH Nachtleben

MONTAG-FREITAG

5.00 Guten Morgen, Hessen!
9.00 Dein Vormittag
12.00 Dein FFH-Mittag
14.00 Dein FFH-Nachmittag
18.00 60 Minuten
19.00 Dein FFH-Abend
22.00 Dein FFH-Abend

ARABELLA

„Radio Arabella 100,8 – 105,2“

SAMSTAG

6.00 Schönes Wochenende
Schönes Wochenende mit den besten Ausflugs- und Veranstaltungstipps aus München und der Region.
10.00 Radio Arabella am Wochenende
20.00 Nachtprogramm

SONNTAG

6.00 Schönes Wochenende
10.00 Radio Arabella am Wochenende
0.00 Die-Mehr-Musik-Nacht

MONTAG-FREITAG

5.00 Perfekt geweckt
9.00 Radio Arabella bei der Arbeit
12.00 Radio Arabella bei der Arbeit
15.00 Der Nachmittag auf Radio Arabella
19.00 Die große Radio Arabella 80er-Show
20.00 Radio Arabella am Abend
22.00 Das Radio Arabella Nachtprogramm

TV-SENDER

Anschriften · Telefon/Fax · Internet

E-Mail-Adressen finden Sie auch unter www.hoerzu.de
3SAT Postfach 4040, 55100 Mainz, Tel. 06131-70 12 16 1 Fax 06131-70 12 17 0 Internet www.3sat.de , E-Mail: info@3sat.de
ANIXE Theaterstraße 11, 80333 München, Tel. 0621-490 91 160 Internet www.anixehd.tv
ARD Postfach 20 06 65, 80006 München, Tel. 089-55 89 440 Hotline: 0331-58569606 (digitale Sender) Fax 089-59 00 24 070 E-Mail: info@daserste.de Internet www.daserste.de
ARD-ALPHA Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089-59 00 25078 Fax 089-5900-277 37 Internet www.br.de/fernsehen/ard-alpha
ARTE 4 , quai du Chanoine Winterer BP 20035, F-67080 Strasbourg Cedex Hotline 01805-002 488 Internet www.arte.tv/de
BAYERISCHES FERSEHEN Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089 / 59 00 25078 Fax 089 / 5900 - 2 77 37 Internet www.br.de
BIBEL TV Wandanlenweg 26, 20097 Hamburg, Tel. 040 - 44 50 66 - 0 Fax 040 - 44 50 66 - 18 Internet www.bibel.tv
COMEDY CENTRAL Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030-700 10 00
DISNEY CHANNEL GERMANY Lilly-Palmer-Str. 2, 80636 München, Tel. 089-99340-0 Fax 089-99690-599 Internet http://disneychannel.de/
DMAX Sternstr. 5, 80538 München, Tel. 0089-20 60 99 100 Internet www.dmax.de
EUROSPORT Sternstraße 5, 80538 München, Tel. 089-62 82 45 04 Internet www.eurosport.de
FRANKEN TV Südwestpark 73, 90449 Nürnberg, Tel. 0911-9 67 96 0 Fax 0911-9 67 96 11 Internet www.franken-tv.de
HR-FERNSEHEN Bertramstraße 8, 60320 Frankfurt/Main, Tel. 069-15 55 111 Fax 069-15 55 155 Internet www.hr-online.de
HH 1 Rothenbaumchaussee 80, 20148 Hamburg, Tel. 040-41 44 24 00 Fax 040-41 44 25 67 Internet www.hamburg1.de
HSE 24 Münchener Straße 101 h, 85737 Ismaning, Tel. 08900 234 14 74 Internet www.hse24.de
KABEL DEUTSCHLAND GmbH Kundenservice, 99116 Erfurt, Tel. 0800-27 87 000 Internet www.KabelDeutschland.de
KABEL EINS Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@kabeleins.de Internet www.kabeleins.de
KI.KA 99094 Erfurt, Gothaer Straße 36, Tel. 0180-215 15 14 Fax 0180-215 15 16 Internet www.kika.de
MDR Kantstraße 71-73, 04360 Leipzig, Tel. 0341-300 96 96 Fax 0341-300 65 37 Internet www.mdr.de
MÜNCHEN LIVE TV Marcel-Breuer-Str. 18-20, 80807 München, Tel. 089-41 20 07 70 0 Fax 089-41 20 07 70 7 Internet www.muenchen-tv.de
NRD Rothenbaumchaussee 132, 20149 Hamburg, Tel. 040-41 56 0 Fax 040-44 76 02 Internet www.ndr.de
NICK Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030 700 10 00 Internet www.nick.de
NRW.TV Kaistr. 3, 40221 Düsseldorf, Tel. 0211-95700 500 Fax 0211-95700 500 Internet www.nrw.tv
N-TV Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-76 54 76 Fax 01805-183 183 Internet www.n-tv.de
ORF (ÖSTERREICH) Würzburggasse 30, A-1136 Wien, Tel. 00431-8 70 30 30 Fax 00431-8 70 30 330 Internet www.orf.at
PHOENIX Langer Grabenweg 45-47, 53175 Bonn, Tel. 0221 56789 600 Internet www.phoenix.de
PRO SIEBEN Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@prosieben.de Internet www.prosieben.de
PRO SIEBEN MAXX Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@prosiebenmaxx.de Internet www.prosiebenmaxx.de
QVC Postfach 10 19 69, 44719 Bochum, Tel. 0800-293 33 33 Internet www.qvc.de
RADIO BREMEN (RB) Diepenau 10, 28195 Bremen, Tel. 0421-24 64 20 41 Fax 0421-24 64 20 39 Internet www.radiobremen.de
RBB Marlene-Dietrich-Allee 20, 14482 Potsdam, Tel. 0331-97 99 3 21 71 Fax 0331-97 99 3 21 79 Internet www.rbb-online.de
RIC (YFE AG) Türkenstr. 87, 80799 München, Tel. 089-99 72 71 0 Internet www.ric.tv
RTL Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0221-46 70 85 58 Internet www.rtl.de
RTL ZWEI Lil-Dagover-Ring 1, 82031 Grünwald, Zuschauerservice@rtl2.de Internet www.rtl2.de
SAT.1 Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sat1.de Internet www.sat1.de
SAT.1 GOLD Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sat1gold.de Internet www.sat1gold.de
SAARLÄNDISCHER RUNDfunk (SR) 66100 Saarbrücken, Tel. 0681-60 21 313 Fax 0681-60 23 8 74 Internet www.sr-online.de
SERVUS TV Oberst Lepperdinginger Straße 11-15, A-5071 Wals-Siezenheim Tel. + 43 662 84 22 44 Internet www.servustv.com
SIXX Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sixx.de Internet www.sixx.de
SKY Medienallee 26, 85774 Unterföhring, Tel. 089 997 279 00 Internet www.sky.de
SPORT 1 Münchner Straße 101 g, 85737 Ismaning, Tel. 089-96 066 0 Fax 089-960 66 10 09 Internet www.sport1.de
SRF (SCHWEIZ) Fernsehstraße 1-4, CH-8052 Zürich, Tel. + 41 848 80 80 80 Internet www.srf.ch
SWR Hans-Bredow-Straße, 76530 Baden-Baden, Tel. 07221-92 92 05 00 Fax 07221-92 92 6 303 Internet www.swr.de
SUPER RTL Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0221-46 70 85 58 Fax 0221-45 65 10 19 Internet www.super-rtl.de
TELE 5 Sternstr. 5, 80538 München, Tel. 089-20 60 99 100 E-Mail zuschauerredaktion@tele5.de , Internet www.tele5.de
TV5 MONDE Deutschland-Österreich, Postfach 30, A-1042 Wien Tel. 0043-192 03 661 Internet www.europe.tv5monde.com/de
TV.BERLIN Karl-Heinrich-Ulrichs-Straße 11, 10787 Berlin, Tel. 030-89 64 31 27 E-Mail redaktion@tvb.de Internet www.tvb.de
VOX Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0221-46 70 89 89 Fax 0221-95 34 37 5 Internet www.vox.de
WELT Zimmerstr. 50, 10888 Berlin, Internet www.welt.de , E-Mail: tv@welt.de
WDR Fernsehen 50660 Köln, Tel. 0221-56 78 99 99 Internet www.wdr.de
ZDF 55100 Mainz, Hotline 06131-70 12 16 1 (auch digitale Sender) Fax 06131-70 12 17 0 Internet www.zdf.de

Achtung: Anrufe bei den Telefonhotlines sind kostenpflichtig!

Die 19-seitige Liste „Radiosender, Adressen & Frequenzen“ können Sie bestellen bei: Redaktion HÖRZU, Leserdienst, Kennwort „Radio“. FUNKE Programmzeitschriften GmbH, Großer Burstah 18–32, 20457 Hamburg. Bitte legen Sie einen adressierten, mit 1.60 € frankierten DIN A5 Umschlag bei. Die Liste steht auch unter der Internet-Adresse www.hoerzu.de als pdf-Datei zum Herunterladen bereit.