

**UNSERE TOP-HITS!
PODCAST-TIPPS**

BESSER LEBEN TV-Experte Prof. Ingo Froböse verrät, wie man in jedem Alter fit & gesund bleibt. [hoerzu.de/podcast](https://www.hoerzu.de/podcast)



REPORT Jan Jessen berichtet über Krisengebiete weltweit, Experten ordnen Geschehnisse ein. [morgenpost.de/podcast](https://www.morgenpost.de/podcast)

Auf Plattformen wie Spotify, Apple Podcasts u.a.



SÜD FOTO: GERHARD DONAUER

LIVE-KONZERT

American Style

Mit dem hr-Sinfonieorchester

Unter der Leitung von Patrick Hahn (Foto) begibt sich das hr-Sinfonieorchester auf der Suche nach dem Jazz in der Klassik und umgekehrt – in einem rein amerikanischen Programm mit vier symptomatischen Werken von Bernstein, Ives, Gershwin und Ellington. Mit dabei als Solist ist Frank Dupree, ein Pianist, der – ebenso wie Hahn – ein zweites Standbein im Jazz hat und in Sachen „American Style“ durchaus zuhause ist.

FR 20.00 HR 2**HÖHEPUNKTE DER WOCHE****OPER****„Die Zauberflöte“**

Bertrand de Billy präsentiert Mozarts Klassiker an der Wiener Staatsoper.

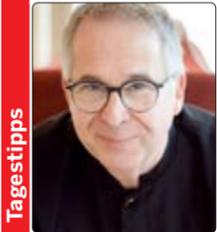
SA 20.00 HR 2**KONZERT****Sarah Willis und The Sarahbanda**

Die Hornistin spielt mit der Band neue Arrangements kubanischer Songs.

MO 20.00 HR 2**ARD RADIOFEATURE****Die Angst vorm Blackscreen**

Eine Doku über das Geschäft mit unseren Smartphone-Daten

DO 15.00 HR 2



Bertrand de Billy stand am Pult in der Wiener Staatsoper

„Die Zauberflöte“

MITSCHNITT Um Erfolg zu haben, „müsse man Sachen schreiben, die so verständlich sind, dass es ein Fiker nachsingen kann“, meinte Mozart einmal, und wenn ihm dies mit der „Entführung“ und dem „Figaro“ schon gelegentlich gelungen war, so war doch die „Zauberflöte“ seine eigentliche Oper fürs Volk. Das Werk bot eine wilde Mischung aus buntem Bühnenzauber, schenkelklopfender Komik und bewegender Liebesgeschichte (vom 1.2.). **180 Min.**



Lorenz Dangel

FEATURE Seit 2003 schreibt Lorenz Dangel Musik für Kino- und Fernsehproduktionen und hat sich dabei einen Namen für atmosphärische und emotionale Soundtracks gemacht. In der Sendung gewährt er einen Einblick in die facettenreiche Welt der Filmmusik. **55 Min.**



Estlands Espen

FEATURE Estlands Wälder sind spirituelle Rückzugsorte, aber durch die Holzindustrie bedroht. Als führender Exporteur von Heizpellets und Lignin für die Bioökonomie steht das Land im Konflikt zwischen Naturschutz und wirtschaftlicher Nutzung. **55 Min.**



Die Entflozene (1/2)

LITERATURBEARBEITUNG Marcel Prousts Roman thematisiert Kummer, Leid und Vergessen nach dem plötzlichen Tod der Geliebten. Es ist ein Balanceakt zwischen Trauerarbeit und neuer Lebenslust. – Mit Felix Goeser (Foto; Teil 2: 8.3.). **177 Min.**

ARD-NACHTKONZERT

0.03 **J. F. Fasch** Sinfonia B-Dur; Main-Barockorchester Frankfurt, Ltg.: Martin Jopp **Chausson** „Poème“ op. 25; Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier; Ulrich Ellensohn, Trompete; hr-SO, Ltg.: Paavo Järvi **Hindemith** Konzert; Walter Büchsel, Flöte; Liviu Vurcol, Oboe; Ulrich Mehlhart, Klarinette; Carsten Wilkening, Fagott; Charlotte Cassedanne, Harfe; hr-SO, Ltg.: Werner Andreas Albert **Skrjabin** Sinfonie Nr. 2 c-Moll; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Eliahu Inbal 2.03 **Humperdinck** Humoreske E-Dur **Hahn** Aus „Venezia“ **J. Haydn** Streichquartett G-Dur op. 33/5 **Martucci** Thema und Variationen Es-Dur op. 58 **Schostakowitsch** Sinfonie Nr. 11 g-Moll 4.03 **Piërné** „Ramuntcho“, Suite Nr. 1 **Saint-Saëns** Septett Es-Dur op. 65 **Hartay** „A John Field Suite“ 5.03 Werke von Andrée, Purcell, Schubert, Bizet, Lebrun, Sullivan

1. MÄRZ

HR 1

„hr1 – Genau meins“

6.00 hr1 am Samstagmorgen 7.10 **hr1-Zuspruch** **9.00** Reinke am Samstag **12.00** hr1 – Dolce Vita **15.00** hr1 – heimspiel **19.00 hr1 am Abend** Die Geschichten hinter den Songs und Künstlern. Ganz entspannt gibt es hier Interessantes aus fünf Jahrzehnten Musik-Geschichte; dazu die wichtigsten Neuerscheinungen und die passende Musikauswahl für Ihren Abend. **0.00 ARD-Hitnacht**

HR 3

6.00 hr3 am Samstagmorgen **9.00** hr3 am Samstagvormittag **14.00** hr3 am Samstagnachmittag **18.00** hr3 Freundeskreis **21.00** hr3 Pop! **0.00 hr3 Popnacht!**

HR 4

6.00 hr4 – Mein Samstagmorgen in Hessen 9.45 Haus und Garten **10.00** hr4 – Dieter am Samstag **13.00** hr4 bis fünf **17.00** Die ARD-Schlagerparty **20.00** Die ARD-Schlagerparty Die Party zum Wochenende mit den besten Schlagern und Oldies zum Mitfeiern nonstop. „Die ARD Schlagerparty“ ist eine hr-Produktion aus Kassel für BR Schlager, hr4, MDR SCHLAGERWELT und NDR Schlager. **0.00** Die ARD-Schlagermacht

HR INFO

Stundenprogramm-schemata von 6.00-10.00 und von 12.00-14.00 6.00 Nachrichten 6.05 Aktuelles 6.30 Nachrichten 6.35 Aktuelles **6.30** **Punkt EU** **6.00** SWR1 Leute **7.00** Aktuelles & Sport **10.00** KI Podcast **10.30** Kultur **11.00** Plusminus **11.30** Die Reportage **12.00** Aktuelles & Sport **12.30** Die Schule brengt **13.00** ARD Interview der Woche **13.30** Weltspiegel **14.00** SWR1 Leute **14.30** Umweltmagazin Global **15.00** Aktuelles & Sport **15.30** Die Bundesliga **17.30** Aktuelles & Sport **18.30** Kultur **19.00** Der Tag **20.00** Tagesschau **20.15** ARD-Infoabend **22.00** ARD-Infonacht **0.00** ARD-Infonacht

HR 2

6.00 Musik am Morgen Mozart Andante für Flöte und Orchester C-Dur KV 315 **Chopin** Préludes op. 28/1-12 **J.S. Bach** „Wachet auf! ruft uns die Stimme“ **Wesley** Sinfonie Es-Dur **Rameau** „Les paladins“ – Arie, „Je vole, amour“ **Albeniz** „Asturias“ aus der Suite española op. 47, bearbeitet für Harfe **Haydn** Streichquartett Es-Dur op.1 Nr.5 **Fauré** Masques et bergamasques op. 112 **Zelenka** Oboensonate c-Moll ZWV 181 **MacFarren** Konzertstück für Klavier und Orchester e-Moll **Rossini** La danza **Myslivecek** Ouvertüre zur Oper „Motezuma“ **Shore** „Twilight and shadow“ aus „Herr der Ringe 3“ **Beethoven** Klaviersonate F-Dur op. 10/2 **Dukas** Der Zauberlehrling **Telemann** Konzert für zwei Trompeten und Streicher Es-Dur **Rubinstein** Melodie F-Dur op. 3/1 **Rigel** 4. Sinfonie c-Moll op. 12 6.30 **Zuspruch** **9.30** hr2-kultur – kompakt **10.00** Treffpunkt hr-Sinfonieorchester **12.00** Hörbuchzeit **13.00** Hörbar **14.00** Archivschätze **15.00** Musikland Hessen **18.00** hr2-kultur – kompakt **19.00** **Live Jazz** Kika Sprangers Ensemble & Yumi Ito Trio, jazzahed! Bremen 2024 Mit Jürgen Schwab **20.00** Oper **Wolfgang Amadeus Mozart: „Die Zauberflöte“** Oper in zwei Aufzügen Mit Georg Zeppenfeld (Sarastro), Julian Prégardien (Tamino), Jochen Schmeckenbecher (Sprecher und Zweiter Priester), Serena Sáenz (Königin der Nacht), Slávka Zámečnicková (Pamina), Jenni Hietala (Erste Dame), Alma Neuhaus (Zweite Dame), Stephanie Maitland (Dritte Dame), Ludwig Mittelhammer (Papageno), Ilija Staple (Papagena), Matthäus Schmidlechner (Monostatos), Adrian Autard (Erster Priester), Carlos Osuna (Erster Geharnischter), Evgeny Solodovnikov (Zweiter Geharnischter), Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Bertrand de Billy (Leitung) **23.00** **The Artist's Corner** „Kennen Sie Musik, die man nur am Lautsprecher hören kann?“ Elektronische Musik aus Studios in aller Welt, vorgestellt von Karlheinz Stockhausen (8/13). Studio Paris (ORTF) **0.03 ARD-Nachtkonzert**

SWR 1

5.00 Guten Morgen 5.57 Anstöße Baden-Württemberg **9.00** Bloß kein Stress Rheinland-Pfalz **9.00** Der Vormittag **12.00** Aktuell um Zwölf Baden-Württemberg **18.00** SWR1 B-W Rheinland-Pfalz **18.00** Night Fever Baden-Württemberg **20.00** Disco Baden-Württemberg **0.00** ARD-Hitnacht

SWR 3

6.00 FIT **9.00** Now **13.00** Push **16.00** EASY **19.00** POP 19.00 **Nachrichten** Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. Aktuelle Informationen über das nationale und internationale Geschehen in Politik und Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur, Sport und Unterhaltung bringen die Menschen im Deutschlands auf dem neuesten Stand. **0.00** Popnacht

SWR 4 BW

5.57 Morgengedanken **6.00** SWR4 BW am Samstagmorgen **6.57** Morgengedanken **10.00** Sprechstunde **12.00** SWR4 am Samstag **14.00** Am Wochenende **18.00** SWR4 Party **23.00** ARD-Hitnacht Die ARD Hitnacht ist eine Sendung für Berufstätige, Schlaflose, Menschen, die einfach gern nachts Musik hören oder Frühaufsteher. **0.00** ARD-Hitnacht

SWR 4 RP

5.57 Morgengedanken **6.00** SWR4 RP am Morgen **6.57** Morgengedanken **10.00** Sprechstunde Sie fragen, unsere Experten antworten. **12.00** SWR4 am Samstag **14.00** SWR4 am Wochenende **18.00** SWR4 Party Sie feiern zuhause oder gemeinsam mit Ihren Freunden, Bekannten oder Verwandten? Wir liefern Ihnen die passende Partymusik! **23.00** ARD-Hitnacht **0.00** ARD-Hitnacht

SWR KULTUR

6.04 Musik am Morgen Werke von Händel, Gluck, R. Strauss, Doelle, Vivaldi, Fauré, Gossec, Tschaiakowski u. a. **8.05 Bayerisches Feuilleton** Bayerns Kultur und Geschichte **9.05** Bayern 2 am Samstagvormittag **12.05** Zeit für Bayern **13.05** Radiofeature **14.05** Bayern 2 Salon Buchgefühl – reden und lesen **15.05** Radiospitzen **16.05** Eins zu Eins. Der Talk **17.05** **Der politische Podcast** 17.05 Die Entscheidung. Politik, die uns bis heute prägt 17.30 Bayern 2 Breitengrad **18.05** Radiomikro Für Kinder jeden Alters **18.53** **Bett-hupfer!** Lulu Lämmle: Das Kostüm. Das Kostüm Gar nicht so leicht für ein Schaf, an Fasching nicht wie ein Schaf auszusehen. Lulu testet so einiges. Eine Geschichte von Eo Borucki, erzählt von Thomas Pigor – in unterfränkischer Mundart. **19.05** **Zündfunk** Pop und Politik **20.03** Bayern 2 Radiokrimi **21.03** Radioreisen **22.03** Radiospitzen **23.03** **Nachtmix** Egal ob man gerade die Nachtschicht antritt oder auf dem Weg zu einem angesagten Club ist – mit dieser Sendung kommt man mit guter Musik durch die Nacht. Die schönsten Melodien und die besten Hits nationaler und internationaler Stars helfen beim Wachbleiben. Von Pop bis Rock, von Soul bis HipHop, von Hardrock bis R&B. Mit Musik geht eben alles einfach besser. **0.03** ARD-Jazz. Die Nacht

SR 2 KULTUR

6.05 SR kultur – Der Morgen Zwischenruf, „Brunners Welt“ und Kultur-Service **9.05** **FeatureZeit** Wofür ich lebe (5/7): Frieden Von Udo Feist **9.30** **SR kultur – Der Vormittag** Klassiker und MusikWelt 10.55 **Lebenszeichen** **12.30** Bilanz am Mittag – Politik, Wirtschaft, Kultur **13.00** **Der lange Samstag** Kultur-Service 14.20 Religion und Welt 15.20 Medien – Cross und Quer 16.20 **Große Fragen in zehn Minuten** Mit Karsten Möbius **17.30** Die Reportage **18.04** AbendMusik **20.03** Oper **Wolfgang Amadeus Mozart: „Die Zauberflöte“** Oper in zwei Aufzügen Mit Georg Zeppenfeld (Sarastro), Julian Prégardien (Tamino), Jochen Schmeckenbecher (Sprecher und Zweiter Priester), Serena Sáenz (Königin der Nacht), Slávka Zámečnicková (Pamina), Jenni Hietala (Erste Dame), Alma Neuhaus (Zweite Dame), Stephanie Maitland (Dritte Dame), Ludwig Mittelhammer (Papageno), Ilija Staple (Papagena), Matthäus Schmidlechner (Monostatos), Adrian Autard (Erster Priester), Carlos Osuna (Erster Geharnischter), Evgeny Solodovnikov (Zweiter Geharnischter), Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Bertrand de Billy (Leitung) **23.05** Fazit – Kultur vom Tage **0.03** ARD-Jazz. Die Nacht

SR 1

6.04 SR 1 – Dein Start ins Wochenende 8.57 **Zwischenruf** von Christian Schöneberger, katholische Kirche **10.04** SR 1 – Dein Samstag im Saarland **15.04** SR 1 – Dein Samstag im Saarland **19.03** SR 1 – Pop – Die Abendshow **0.03** SR 1 – Popnacht

SR 3

5.03 Guten Morgen **9.04** SR 3 am Vormittag 10.40 **Zwischenruf** von Christian Schöneberger, katholische Kirche **12.04** **Region am Mittag** **13.04** SR 3 – Kiosk **15.04** SR 3 Sportarena **18.04** Der Samstagabend **20.03** SR 3 – Oldieabend **0.03** ARD-Hitnacht

BAYERN 2

5.03 Bayern 2-Playlist **5.57** Gedanken zum Tag **6.05** **Rucksackradio** Berge Outdoor Natur **8.05** **Bayerisches Feuilleton** Bayerns Kultur und Geschichte **9.05** Bayern 2 am Samstagvormittag **12.05** Zeit für Bayern **13.05** Radiofeature **14.05** Bayern 2 Salon Buchgefühl – reden und lesen **15.05** Radiospitzen **16.05** Eins zu Eins. Der Talk **17.05** **Der politische Podcast** 17.05 Die Entscheidung. Politik, die uns bis heute prägt 17.30 Bayern 2 Breitengrad **18.05** Radiomikro Für Kinder jeden Alters **18.53** **Bett-hupfer!** Lulu Lämmle: Das Kostüm. Das Kostüm Gar nicht so leicht für ein Schaf, an Fasching nicht wie ein Schaf auszusehen. Lulu testet so einiges. Eine Geschichte von Eo Borucki, erzählt von Thomas Pigor – in unterfränkischer Mundart. **19.05** **Zündfunk** Pop und Politik **20.03** Bayern 2 Radiokrimi **21.03** Radioreisen **22.03** Radiospitzen **23.03** **Nachtmix** Egal ob man gerade die Nachtschicht antritt oder auf dem Weg zu einem angesagten Club ist – mit dieser Sendung kommt man mit guter Musik durch die Nacht. Die schönsten Melodien und die besten Hits nationaler und internationaler Stars helfen beim Wachbleiben. Von Pop bis Rock, von Soul bis HipHop, von Hardrock bis R&B. Mit Musik geht eben alles einfach besser. **0.03** ARD-Jazz. Die Nacht

BAYERN 1

6.05 Bayern 1 am Samstagvormittag 7.15 Held der Woche 10.40 **Clever kochen** **11.05** Bayern 1 am Samstag **12.05** Bayern 1 am Samstag 13.30 Sport aktuell 14.30 Sport aktuell **15.05** **Heute im Stadion** Mit Uwe Erdelt **18.05** **Bayern 1 Greittest** Hits nonstop 18.30 Sport aktuell **22.05** Die lange Bayern 1 Disconacht **0.03** Z. Programmschluss **0.07** Die lange Bayern 1 Disconacht **4.03** Die Nacht

BR-KLASSIK

6.05 **Auftakt** Werke von Weber, Gluck, R. Strauss, Doelle, Vivaldi, Fauré, Gossec, Tschaiakowski u. a. **8.05** **Piazza** 8.30 CD-Tipp 8.57 Werbung 9.30 Kulturszene 10.30 **Zoom** **11.05** **Meine Musik** Prominente Gäste und ihre Lieblingsmusik **12.05** **Divertimento** Werke von Métra, Jiri Hudec sr., Walter, Hudec, Eisbrenner Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester **13.05** **Cantabile** „Be Still My Heart“ – Lieder von Robert Gund und Wilhelm Grosz **14.05** **KlassikPlus – Musikfeature** Zum 125. Geburtstag des Komponisten Kurt Weill (1). Wouldn't you like to be on Broadway? Der amerikanische Weill **15.05** **On stage** Junge Interpreten Eindrücke vom Concours de Genève 2024 **17.05** **Do Re Mikro** **18.05** **Jazz und mehr** Die Fließenden. Mit Musik von Makiko Hirabayashi, Eva Kruse, Bill Evans, Mathias Eick, Georg Friedrich Händel u.a. Moderation: Roland Spiegel **19.05** **Musik der Welt** Die Vielfalt globaler Sounds. Basar – Aktuelles über der Szene **20.03** Oper **Wolfgang Amadeus Mozart: „Die Zauberflöte“** In zwei Aufzügen. Mit Georg Zeppenfeld, Julian Prégardien, Jochen Schmeckenbecher, Serena Sáenz, Slávka Zámečnicková, Jenni Hietala, Alma Neuhaus, Stephanie Maitland, Ludwig Mittelhammer u. a., Carlos Osuna, Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Bertrand de Billy (Ltg.). **23.03** Forum Alte Musik **0.03** Das Nachtkonzert

WDR 3

6.04 **Mosaik** 7.50 **Kirche in WDR** 3 Schwester Jordana Schmidt, Krefeld **9.04** **Klassik Forum** Werke von Szpilman, Weinberg, Chopin, L. Bernstein, Liszt, Schostakowitsch, Mahler, Verdi, Prokofjew, J.S. Bach, Beethoven, Schubert **12.04** **Kulturfeature** „Ich habe mit Engeln und Teufeln gerungen“. Lebenspursche der Dichterin Mascha Kaléko Von Simone Hamm (Produktion: WDR 2025) **13.04** **WDR 3 persönlich** Mit Götz Alsmann **15.04** Westart Lesen **16.04** **Lesung** **17.04** **Vesper** Das ist meine Freude **17.45** **ZeitZeichen** 1. März 1845: US-Kongress billigt nachträglich Texas-Annektion **18.04** **Vesper** Musik am kurfürstlichen Hof Max Emanuels von Bayern **19.04** **Hörspiel** **„Zwielicht“** Von Rolf Schneider Mit Lina Carstens (Sie), Friedrich Maurer (Er). Regie: Otto Kurth (Produktion: BR/WDR/HR 1966) **20.03** Oper **Amadeus Mozart: „Die Zauberflöte“** Oper in zwei Aufzügen Mit Georg Zeppenfeld, Julian Prégardien, Jochen Schmeckenbecher, Serena Sáenz, Slávka Zámečnicková, Jenni Hietala, Alma Neuhaus, Stephanie Maitland, Ludwig Mittelhammer, Ilija Staple, Matthäus Schmidlechner, Adrian Autard, Carlos Osuna, Evgeny Solodovnikov, Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Bertrand de Billy (Leitung) (Aufnahme vom 1. Februar 2025 in der Wiener Staatsoper) **23.03** WDR 3 Studio Akustische Kunst **0.03** ARD-Jazz. Die Nacht

WDR 5

6.00 ARD-Infosamstag 6.55 **Kirche in WDR** 5 Schwester Jordana Schmidt, Krefeld **7.04** Morgenecho **9.45** **ZeitZeichen** 1. März 1845: US-Kongress billigt nachträglich Texas-Annektion **10.04** **Töne**, Texte, Bilder **11.04** **Satire Deluxe** **12.00** Der Tag um zwölf **12.10** **Europamagazin** **13.04** **18 Millionen – Der Politik-Podcast** für NRW **13.30** **Tiefenblick** I will survive – Der Kampf gegen die AIDS-Krise (5/6). Eine bittere Pille Von Niklas Eckert, Sarah Fischbacher, Merete Reh, Judith Rubatscher, Phillip Syvarth (Produktion: BR 2024) **14.04** **Alles in Butter** – Das Magazin fürs Genießen **15.04** **Unterhaltung am Wochenende** Die Stunksitzung 2025. Das Beste aus dem alternativen Kölner Karneval. Mit Sitzungspräsidentin Biggi Wanninger, dem Stunk-Ensemble und Köbes Underground (Aufzeichnung vom 30. und 31. Januar aus dem E-Werk, Köln) **17.04** **Hörspiel** **„Leever dood as slaav“** Von Merle Kröger Mit Matthias Kiel (Erzähler), Hilmi Sözer (Murad Çelik), Lilia Lehner (Ines Pelzer). Regie: Thomas Leutzbach (Produktion: WDR 2009) **18.00** Der Tag um Sechs **18.10** WDR 5 Sport **19.04** **Hörspiel** **„Lotta, Ottos Hund und die schlimmen Knochen“** Von Kai Magnus Sting. Regie: Petra Feldhoff (Produktion: WDR 2023) **20.03** Westart Lesen **21.03** WDR 5 – Lies mir was vor **22.03** ARD-Infonacht **0.00** ARD-Infonacht

DLF KULTUR

5.05 Aus den Archiven **6.05** **Studio 9** 6.20 Wort zum Tage **9.05** **Im Gespräch** Live mit Hören **11.05** **Lesart** **12.05** **Studio 9** **13.05** **Breitband** **14.05** **Rang 1** **14.30** **Vollbild** Das Filmmagazin **16.05** **Echtzeit** **16.50** **Hörspiel** **„1001 Nacht“ (2/66)** Von Judith Lorentz, Roxana Samadi **18.00** **Hörspiel** Mit Roxana Samadi, Jasmin Shakeri, Susana Abdulmajid. Regie: Judith Lorentz **17.05** Studio 9 kompakt **17.30** **Tacheles** **18.05** **Feature** Feature-Antenne **19.05** Oper **Gaetano Donizetti: „Lucrezia Borgia“** Melodramatische Oper in einem Prolog und zwei Akten nach Victor Hugos „Lucrezia Borgia“ Mit Alex Esposito, Lidia Fridman, Enea Scala, Daniela Mack, Arturo Espinosa, Alessio Verna, Eduardo Nivae, Roberto Accurso, Enrico Casari, Rocco Cavalluzzi, Chor und Orchester des Teatro dell'Opera di Roma, Roberto Abbado (Leitung) (Aufzeichnung vom 16.02.2025, Teatro dell'Opera di Roma (Teatro Costanzi)) **22.00** **Die besondere Aufnahme** **Capponi** 6 Sonaten für Mandoline und Basso continuo; Anna Torge, Mandoline; Gerald Hamblitz, Orgel; Cem-balo; Andreas Nachtsheim, Laute; Markus Möllenbeck, Violoncello **23.05** **Fazit – Kultur vom Tage** 23.50 **Kulturpresseschau** **0.05** Neue Musik **1.05** **Diskurs** **2.05** **Klassik** – Pop – et cetera **3.05** **Tonart** Urban

SWR DASDING

„DASDING – Alles was du willst“ **6.00** DasDing Musik Nonstop **9.00** DasDing 9.00 Nachrichten 10.00 DasDing Nachrichten 11.00 DasDing Nachrichten 12.00 DasDing Nachrichten 13.00 DasDing Nachrichten 17.00 DasDing Nachrichten 21.00 DasDing Partybash **23.00** DasDing Moestwanted **0.00** DasDing Musik Nonstop **1.00** Die junge Nacht

NDR KULTUR

6.00 Der Morgen 7.50 **Morgenandacht** **10.00** **Klassik auf Wunsch** 10.40 Lauter Lyrik **13.00** **Belcanto** Hans-Jürgen Mende präsentiert die schönsten Arien **14.00** Der Sonnabend **17.00** **eat.READ**. **sleep. Bücher für dich** Lieblingsbücher, Neuerscheinungen, Bestseller – Tipps und Orientierung. **18.00** **Hörspiel** **„Anton & Pepe“ (3/5)** Von Paul Zacher, Axel Ranisch Mit Daniel Zillmann, Felix Lengenfelder, Tim Oliver Schultz, Bendix Hansen, Gabriela Maria Schmeide, Steffi Kühnert, Barbara Nüsse, Thorsten Merten, Peter Trabner, Eva-Maria Kurz. Regie: Axel Ranisch **20.00** Oper **Wolfgang Amadeus Mozart: „Die Zauberflöte“** Oper in zwei Aufzügen Mit Georg Zeppenfeld (Sarastro), Julian Prégardien (Tamino), Jochen Schmeckenbecher (Sprecher und Zweiter Priester), Serena Sáenz (Königin der Nacht), Slávka Zámečnicková (Pamina), Jenni Hietala (Erste Dame), Alma Neuhaus (Zweite Dame), Stephanie Maitland (Dritte Dame), Ludwig Mittelhammer (Papageno), Ilija Staple (Papagena), Matthäus Schmidlechner (Monostatos), Adrian Autard (Erster Priester), Carlos Osuna (Erster Geharnischter), Evgeny Solodovnikov (Zweiter Geharnischter), Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Bertrand de Billy (Leitung) **23.00** **Belcanto** Hans-Jürgen Mende präsentiert die schönsten Arien **0.03** ARD-Nachtkonzert

SR UNSERDING

6.00 Musik Nonstop **6.45** UnserDing **10.45** UnserDing **19.00** UnserDing **Partyfieler** UnserDing steckt euch mit Partyfieler an und macht euch fit für den Abend! **23.00** **Moestwanted** Mit BigCityBeats-DJ und Hypercat-Party-Resident DJ Moestwanted in eure Samstagnacht! **0.00** **Houession** Die Tune Brothers bringen euch zusammen mit hochkarätigen DJ-Freunden wilde Beats für euer Wochenende! **2.00** Plattenleger **4.00** Chillout

MDR KULTUR

6.00 Am Morgen **9.00** Feature **9.35** Am Vormittag **11.00** MDR Kultur trifft Menschen von hier **12.00** **Am Mittag** Aktuelle Berichte zu den wichtigsten Themen **14.00** Am Nachmittag **16.00** Studiosession **16.30** Am Nachmittag **18.00** Unter Büchern **19.00** Diskurs **19.30** **Jazz Lounge** Die perfekte Mischung für Jazz-Fans und Hörer, die mit Jazz einfach nur entspannen in den Abend starten wollen. **20.00** **MDR Kultur Samstag Abend** Im wechselnden Rhythmus übernehmen hier MDR Kultur Künstlerinnen und Künstler aus ganz unterschiedlichen Sparten das Zepter. **22.00** **MDR Kultur im Konzert** Populär **0.00** ARD-Jazz. Die Nacht

RADIO SRF KULTUR

9.08 **International** **10.03** **Musikmagazin** **11.03** **Musik** für einen Gast **12.40** **Wissenschaftsmagazin** **13.00** **Klassik light** **14.00** **Diskotheek** Die fachliche Diskussionsrunde über Musik: Zwei Fachleute vergleichen im Blindtest verschiedene Aufnahmen eines Werks. **16.03** CH-Musik **17.06** **Jazz Classics** **18.30** **Samstagsrundschau** **19.00** **Echo der Zeit** Die wichtigsten Nachrichten, Berichte, Reportagen, Interviews und Analysen über das aktuelle Zeitgeschehen. **19.25** **Klangfenster** **20.03** **Hörspiel** **21.00** **Musik** unserer Zeit **22.05** **Notturmo** **0.06** **Notturmo**

YOU FM

7.00 **YOU FM Dein Samstagmorgen** Wir spielen die angesagte Musik. Ihr könnt mitbestimmen mit euren Likes und Dislikes. Obendrauf gibts Tipps zum Ausgehen in Hessen und alle Infos für aktuelle Gesprächsthemen. **11.00** **YOU FM Dein Samstagmittag** **15.00** **YOU FM Dein Samstagnachmittag** **18.00** **YOU FM Dein Samstagabend** **20.00** **YOU FM Press Play!** Die YOU FM DJs mit dem perfekten Soundtrack fürs Wochenende in der Mix. **3.00** **YOU FM Nacht**



Dorothee Oberlinger, Blockflötistin und Professorin am Salzburger Mozarteum, ist künstlerische Leiterin der Arolser Barock-Festspiele

Musica napoletana

MITSCHNITT Die Arolser Barock-Festspiele 2024 standen unter dem Motto „Les Nations“ und präsentierten Vokal- und Instrumentalmusik der wichtigsten barocken Musikzentren Europas. Im Eröffnungskonzert, „musica napoletana“ führten der Countertenor Gabriel Díaz, die Flötistin Dorothee Oberlinger und Solisten eines Barockmusik-Ensembles aus Sevilla Klänge aus Neapel des frühen 18. Jahrhunderts auf (vom 8.5.2024). 120 Min.



Das Haus meines Vaters hat viele...

...Zimmer **DRAMA** Lilli, eine Ehefrau und Mutter Anfang vierzig, reflektiert über ihr Leben. Die Bilanz fällt melancholisch bis deprimierend aus – dabei ist scheinbar alles gut. – Von Arno Geiger, mit Martina Gedeck (Foto). 100 Min.

aus – dabei ist scheinbar alles gut. – Von Arno Geiger, mit Martina Gedeck (Foto). 100 Min.



60 Quadratmeter Hass

DRAMA Bei einem Familientreffen werden seit Jahren akkumulierter Frust sowie Verachtung füreinander spürbar. Mittdrin: Shimon (Anton Weil), der in der Lethargie des Alltags den Sinn vermisst. – Von Juri Sternburg. 60 Min.



Musikfest Bremen

MITSCHNITT Olivier Latry (Foto), Titularorganist der Pariser Kathedrale Notre-Dame, gab ein Konzert im Rahmen des Musikfests Bremen 2024. Eindrucksvoll demonstrierte er die klangliche Universalität der Walcker-Orgel in der St.-Antonius-Kirche in Papenburg. 105 Min.

die klangliche Universalität der Walcker-Orgel in der St.-Antonius-Kirche in Papenburg. 105 Min.

ARD-NACHTKONZERT

0.03 **Dvorák**, „Karneval“, Ouvertüre; MDR-SO, Ltg.: Charles Olivieri-Munroe **R. Schumann** „Kreisleriana“ op. 16; Susanne Grützmann, Klavier **Webern** Passacaglia op. 1; Staatskapelle Dresden, Ltg.: G. Sinopoli **E.W. Wolf** Sinfonie F-Dur; Franz-Liszt-Kammerorchester Weimar, Ltg.: Nicolas Pasquet **Sibelius** Sinfonie Nr. 4 a-Moll; MDR-SO, Ltg.: Herbert Kegel 2.03 **Delius** Dance Rhapsody Nr. 1; Orchester der Welsh National Opera, Ltg.: Charles Mackerras

Farrenc Klaviertrio Es-Dur op. 33; Mary Ellen Hauptert, Klavier; Nancy Oliveros, Violine; Laura Sewell, Violoncello **Raff** Chaconne; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Ivan Repušić **Händel** Suite Nr. 3 d-Moll; Jewgenij Korolow, Klavier **Pergolesi**, Stabat Mater; Dorothea Röschmann, Sopran; David Daniels, Countertenor; Europa Galante 4.03 Werke von Molter, J. Haydn, W.F. Bach 5.03 Werke von Offenbach, Mendelssohn, Witt, Beethoven u.a.

2. MÄRZ

„hr1 - Genau meins“

6.00 hr1 am Sonntagmorgen 7.45 **☑** Sonntagsgedanken
10.00 Der hr1-Talk
12.00 hr1 am Sonntag
16.00 hr1 am Sonntag Sport, Freizeit, Wochenende: freuen Sie sich auf die schönen Seiten des Sonntags.
21.00 SWR1 Musik Klub Soul Übernahme von SWR1 B-W – live aus Stuttgart
0.00 ARD-Hitnacht

6.00 hr3 am Sonntagmorgen Jeden Sonntag gibt's für euch den hessischen Held der Woche, den Tatort-Check und dazu Eure Hits im Lieblingsmix.
10.00 Der Sonntagstalker mit Bärbel Schäfer
12.00 hr3 am Sonntagmittag
17.00 hr3-Chartshow
20.00 hr3 Deine Hits im Lieblingsmix
21.00 hr3 Pop! **0.00 hr3 Popnacht!**

6.00 hr4 – Mein Sonntagmorgen in Hessen 7.40 Übrigens... 9.40 Haus und Garten
10.00 hr4 – Mein schöner Sonntag
13.00 Wunsch dir was Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224
14.00 hr4-Oldies
17.00 Die ARD-Schlager-Hitparade
19.00 hr4 am Sonntagabend – Schlager und Hits nonstop
20.00 hr4 – Musik liegt in der Luft Zum Träumen und Entspannen mit viel Liebe ausgewählt von unserer Musikredaktion.
0.00 Die ARD-Schlagernacht

10.30 Kultur
11.00 Himmel & Erde
11.30 **☑** KI Podcast
12.00 Aktuelles & Sport
12.30 **☑** Umweltmagazin Global
13.00 Camino
13.30 Die Reportage
14.00 ARD Interview der Woche
14.30 Die Schule brennt
15.00 Aktuelles & Sport
15.30 Kultur
16.00 **☑** Punkt EU
16.30 SWR1 Leute
17.00 Weltspiegel
17.30 Plusminus
18.00 Aktuelles & Sport
18.30 Aktuelles & Sport
19.00 **☑** Freiheit Deluxe
20.15 ARD-Infoabend
22.00 ARD-Infonacht
0.00 ARD-Infonacht

6.00 Geistliche Musik Werke von Brentner, Mundy, Händel, Britten, W.F. Bach, J.S. Bach, C.Ph.E. Bach
7.30 **☑** **Morgenfeier** Pfarrer Michael Temme, Kassel
8.00 **☑** **Lauschinsel – Radio für Kinder** Verkleidung, Verhüllung oder Schutz? Masken – was steckt dahinter? Es ist Fasching – und Zeit sich zu verkleiden! Von Stephan Hübner Mit Stefanie Hatz
8.30 Am Sonntagmorgen
11.30 Camino – Religionen auf dem Weg
12.00 Literaturland Hessen
13.00 Kaisers Klänge Musikalische Entdeckungsreisen
„Auf nach Mahagonny!“ – Kurt Weill zum 125.
14.00 **☑** Hörspiel **„Der Feind des Präsidenten“** Von Walter Oberer Mit Kurt Erhardt, Erik Schumann, Lieselotte Rau. Regie: Ulrich Lauterbach
15.15 Klassikzeit **Moniuszko** Bajka **Weill** Sinfonie Nr. 2 **Boccherini** 1. Cellokonzert Es-Dur **Guridi** Drei baskische Melodien **Vivaldi** Kantate „Cessate, omai cessate“ **Tschaikowski** Capriccio italien op. 45
17.00 Menschen und ihre Musik
18.00 **☑** **Feature** „Hier bin ich nun selbst ein Buch geworden.“
19.00 Die hr-Bigband Miho Hazama & Immanuel Wilkins (2)
20.00 Konzertsaal 38. Arolser Barockfestspiele – „Musica napoletana“
D. Scarlatti Sinfonia Nr. 7 C-Dur für Streicher und B.c. **A. Scarlatti** Sinfonia Nr. 7 g-Moll für Flöte, Streicher und B.c. **Pergolesi** Salve Regina f-Moll für Alt, Streicher und B.c. **Barbella** Sonata Terza C-Dur für Blockflöte, zwei Violinen und B.c. **Scarlatti** Cantata „Filen, mio caro bene“ für Alt, Flöte, zwei Violinen und B.c. **Durante** Concerto Nr. 3 Es-Dur für Streicher und B.c. **Händel** Cantata „Mi palpita il cor“ für Alt, Flöte und B.c. **Leo** Concerto G-Dur für Flöte, zwei Violinen und B.c. **Vinci** Aria „Tortorella Sconsolata“
Anschließend: **Brahms** Klarinettensonate Es-Dur op. 120/2
22.00 Notenschlüssel Monteverdi: Orpheus und die erste Oper Mit Paul Bartholomäi
23.30 Hörbar
0.03 ARD-Nachtkonzert

Rheinland-Pfalz
10.00 **☑** Leute
Baden-Württemberg
12.00 SWR1 B-W

Rheinland-Pfalz
12.00 Aktuell um Zwölf
13.00 Der Nachmittag

Baden-Württemberg
16.00 SWR1 B-W

Rheinland-Pfalz
18.00 Die 80er

Baden-Württemberg
20.00 Musik Klub Soul
0.00 ARD-Hitnacht

6.00 FIT
9.00 Talk
13.00 Push
16.00 EASY
19.00 POP
19.00 **Nachrichten** Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. Aktuelle Informationen über das nationale und internationale Geschehen in Politik und Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur, Sport und Unterhaltung bringen die Menschen im Deutschlands auf dem neuesten Stand.
0.00 Popnacht

6.00 Am Sonntagmorgen
8.00 Sonntagskonzert
10.00 SWR4 Promitalk
12.00 SWR4 am Sonntag
14.00 SWR4 am Wochenende
18.00 SWR4 am Sonntagabend
21.00 SWR Bigband & Gäste 17 Musiker – ein Sound. Und der überzeugt. Die SWR Bigband wurde bisher vier Mal für den Grammy nominiert.
23.00 ARD-Hitnacht
0.00 ARD-Hitnacht

6.00 SWR4 am Sonntagmorgen 7.53 **☑** Sonntagsgedanken
8.00 Sonntagskonzert
10.00 SWR4 Promitalk
12.00 SWR4 am Sonntag
14.00 Am Wochenende
18.00 SWR4 am Sonntagabend
21.00 SWR Bigband & Gäste 17 Musiker – ein Sound. Und der überzeugt. Die SWR Bigband wurde bisher vier Mal für den Grammy nominiert – den wichtigsten Musikpreis der Welt.
23.00 ARD-Hitnacht
0.00 ARD-Hitnacht

6.04 Musik am Morgen Werke von Brahms, Salieri, Wagner, Beethoven, Mendelssohn, Händel, Farrenc, Schubert
7.04 Musik am Morgen
7.55 Lied zum Sonntag
8.04 Kantate **J.S. Bach** „Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott“ BWV 127
J.S. Bach „Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott“ BWV deest.
8.30 **☑** **Das Wissen** Quantenbiologie (Produktion: SR 1978)
9.04 **☑** **Matinee** **12.04** **☑** **Glauben** Lachen verboten!? Religionen und der Humor
12.30 Mittagskonzert Werke von W.A. Mozart, R. Schumann, Ravel, Dvorák
14.04 **☑** **„Lesenswert“ Feature** Der Frankenstein-Mythos – Eine Spurensuche in die Zukunft Von Tobias Nagorny (Produktion: RB 2024)
15.04 Thema Musik Opern für Kaiser und König – Gaspare Spontini, ein Komponist im Dienste der Mächtigen Europas
16.04 **☑** **Alte Musik** **17.04** SWR-Bestenliste
18.20 **☑** **☑** Hörspiel **„Das Haus meines Vaters hat viele Zimmer“** Von Arno Geiger Mit Martina Gedeck, Jörg Hartmann, Alexandra Henkel, Robert Besta, Jule Brandl. Regie: Leonhard Koppelman 19.43 Big Time Jazz
20.03 Abendkonzert SWR Junge Opernstars – Wettbewerb um den Emmerich Smola Förderpreis 2025
Mitwirkende: Chelsea Zitrflüh (Sopran), Jessica Niles (Sopran), Tamara Obermayr (Mezzosopran), Alberto Robert (Tenor), Felix Gygli (Bariton), Alexander Grassauer (Bass), Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken, Killian Farrell (Leitung) (Konzert vom 18. Januar 2025 in der Jugendstil-Festhalle Landau/Pfalz)

22.03 NOWJazz Geträumte Logik – Die Musik der Bassistin Anna Buttersr Angefangen hat sie mit Straight Ahead-Jazz und Standards am Kontrabass. Heute macht die Australierin Anna Buttersr eine unklassifizierbare, aber bezwingende Musik zwischen tanzbaren Grooves und freier Impro, zwischen Iosem Jam und detailliert ausgestuften instrumentalen Songs.
23.03 **☑** **Essay** Der Untergang von Atlantis
0.03 ARD-Nachtkonzert

6.04 SonntagsMusik 7.04 **Bachkantate** „Sehet, wir gehn hinauf gen Jerusalem“, Kantate BWV 159
9.04 **☑** **Fragen an den Autor** Lars Chitta: Im Cockpit der Biene
10.04 Katholische Radiokirche (Direkt aus der Basilika St. Johann in Saarbrücken)
11.04 SR-Konzert 2. Soiree 2020/2021 Werke von W.A. Mozart (Aufnahme vom 27. November 2020 aus der Congresshalle Saarbrücken)
13.30 Canapé
17.04 **☑** Hörspiel **„Chronik eines soeben fertiggestellten Hauses“** Von Pietro Formentini (Produktion: SR 1978)
18.04 Voyages
20.03 Musik aus der Region Neujahrskonzert des Saarländischen Chorverbands / Mit Werken von Pietro Ferrario, Alwin Michael Schronen, Jan van der Roost und Jake Runestad / Mit Traditionals in Arrangements von Bob Chilcott und Oliver Gies, und Werken von John Rutter und Linda Spavecky / Jay Althouse, Andy Beck, Charles H. Gabriel, Claude Thornhill, und Martin Völlinger / Mit Werken von Waldemar Ahlén, Friedrich Silcher, Maurice Durufle und Lorenz Mairhofer
Anschl.: Couleurs. Die Sendung mit einem Schwerpunkt auf französischer Musik von Klassik über Pop bis Chanson, mit Interpretinnen und Komponisten aus Frankreich
23.05 Fazit – Kultur vom Tage
0.03 Nachtkonzert

6.04 SR 1 – Domino 8.57 **Zwischennruf** von Christian Schöneberger, katholische Kirche
10.04 Der Sonntagstalker mit Bärbel Schäfer
12.04 SR 1 – Dein Sonntag im Saarland
15.04 SR 1 – Dein Sonntag im Saarland
19.03 SR 1 – Pop – Die Abendshow
0.03 SR 1 – Popnacht

6.04 Froh 7.40 **Zwischennruf** von Christian Schöneberger, katholische Kirche
8.04 SR 3 – Wunschkonzert
12.04 SR 3 Närrisches Sonntagscfé
16.04 SR 3 Sportarena
18.04 Vorhang auf!
19.04 Bei uns dehemm
21.03 Mit viel Gefühl
0.03 ARD-Hitnacht

RADIOPROGRAMM

6.05 Bayern 2-Playlist
6.45 Positionen Religions-, Muslim, Beethoven, Rameau u. a.
7.05 Laudate Dominum Werke von Telemann, J. Haydn, W.A. Mozart, Strozzi
8.05 Die Bach-Kantate J.S. Bach: „Jesus nahm zu sich die Zwölfe“, Kantate am Sonntag Estomih BWV 22
Anschl.: Boyce: Sinfonie D-Dur op. 2/5; Vivaldi: Konzert - Moll R 441; Telemann: Suite Nr. 6 g-Moll; Scarlatti: Sonate d-Moll K 64
9.05 Bayern 2 am Sonntagvormittag
12.05 Bayerisches Feuilleton
13.05 **☑** Radioreisen
14.05 **☑** **Bayern 2 Salon** Film des Lebens
15.05 **☑** Bayern 2 Hörspiel
17.05 Weltempfänger
18.05 **☑** **Radiomikro** Geschichten für Kinder Pumuckl und die Silberblumen
Von Ellis Kaut Mit Hans Clarin, Alfred Pongratz, August Riehl
19.05 **☑** **Zündfunk** Pop und Politik
20.03 Radiofeature
21.03 **Zeit für Bayern** Wanderer Anachronismus – Auf der Walz Moderation: Simone Schülein Wanderer Anachronismus – Auf der Walz Sie erwartet Freiheit, umantelt von viel Tradition: Handwerks-gesellen, die mit Stock, Hut und Reisebündel quer durch Deutschland und Europa trampeln. Mindestens drei Jahre und einen Tag ziehen diese Wandergesellen in die Welt hinaus, um Berufs- und Lebens-fahrungen in verschiedenen Handwerksbetrieben zu sammeln. Sie reisen „zünftig“, das heißt, sie unterwerfen sich gewissen Regeln, jahrhundertealten Gebräuchen und Ritualen.
22.03 Eins zu Eins
23.03 **Nachtmix** Popcast – Neue Musik aus Deutschland
0.03 **Nachtkonzert**

6.05 **☑** Bayern 1 am Sonntagmorgen
7.05 **☑** Bayern 1 am Sonntagmorgen
10.05 **☑** Katholische Morgenfeier
10.30 **☑** Evangelische Morgenfeier
11.05 Am Sonntag
12.00 **☑** Zwölf-uhrläuten
12.03 **☑** Die Blaue ...
14.05 **☑** **Die Blaue Couch** 14.30 Sport aktuell
15.05 **Am Sonntag** 15.30 Sport aktuell
16.15 **☑** Die Lallinger!
20.05 Am Abend
23.05 Die Nacht
0.03 Z. Programmschluss
0.07 Die Nacht

6.05 Auftakt Werke von Stölzel, Respighi, Beethoven, Rameau u. a.
7.05 Laudate Dominum Werke von Telemann, J. Haydn, W.A. Mozart, Strozzi
8.05 Die Bach-Kantate J.S. Bach: „Jesus nahm zu sich die Zwölfe“, Kantate am Sonntag Estomih BWV 22
Anschl.: Boyce: Sinfonie D-Dur op. 2/5; Vivaldi: Konzert - Moll R 441; Telemann: Suite Nr. 6 g-Moll; Scarlatti: Sonate d-Moll K 64
9.05 Das Musikrätsel Kniffliges für Musikliebhaber. Werke von W.A. Mozart, Elgar
10.05 Sinfonische Matinée Werke von W.A. Mozart, R. Strauss, Rameau, Schostakowitsch
12.05 Tafel-Confect 12.30 **☑** Das Tafel-Confect-Update
13.05 **Après-midi** Werke von Ravel, Gershwin, W.A. Mozart, Weill
15.05 Wunsch-Musik
17.05 **☑** Do Re Mikro
18.05 Cinema
19.05 **Konzertabend Suppé** „Banditenstreich“, Ouvertüre **Bizet** „Carmen“, Lied des Escamillo aus dem 2. Akt **Delibes** „Le roi s'amuse“ **W.A. Mozart** „La finta giardiniera“, Overtüre **Brugk**, „Karneval“ **Mendelssohn** Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur **R. Strauss** Festmarsch Es-Dur op. 1 **Benedict**, Ein Karneval in Venedig **Lanner** „Hof-Ball-Tänze“ op. 161 **Joh. Strauß** „Vom Donaustrande“ op. 356; „Banditen-Galopp“ op. 378
21.03 Operetten-Boulevard
22.03 **Der Chor des Bayerischen Rundfunks** Werke von Poulenc, J. Haydn
23.03 Musik der Welt
0.03 **Das Nachtkonzert**

6.04 Am Sonntagmorgen
Piccini Partita sopra la Follia; Rolf Lislevand, Theodor F. Geminiani Concerto grosso Nr. 12 d-Moll, „La Follia“; Ltg.: Passions de l'Âme, Ltg.: Meret Lüthi **Blasius** Suite d'harmonie Nr. 2 Es-Dur; Mozaffiato **Berlioz** Le carnaval remain op. 9; Anima Eterna Brugge, Ltg.: Jos van Immerseel **Chopin** Krakowiak op. 2; Nelson Goerner, Hammerflügel; Orchestra of the Eighteenth Century, Ltg.: Frans Brüggen
7.04 Geistliche Musik Sonntag Estomih 8.00 Bachkantate
8.30 **☑** Lebenszeichen
9.04 Lieblingsstücke Es gibt Musik, der bleibt man ein ganzes Leben lang treu. Denn sie weckt Erinnerungen oder hellt die grauen Tage auf. Solche Stücke möchte man immer wieder hören – und sie auch mit anderen teilen. Hier kann man sich Musik wünschen, die einem lieb und wert ist.
13.04 WDR 3 persönlich Musik zum World Wildlife Day
15.04 Kulturfeature „Ich habe mit Engeln und Teufeln gerungen“. Lebensspuren der Dichterin Mascha Kaléko
16.04 Klassik Klub
17.45 **☑** **ZeitZeichen** 2. März 1955: Claudette Colvin widersetzt sich der Rassentrennung
18.04 **☑** Forum
19.04 **☑** Hörspiel **„Lost in Neulich“ (9/9)** Von Natalie Tielcke, Jan Hass. Regie: Anja Herrenbrück (Produktion: RB 2022)
20.03 **Konzert** Mit Almir Meskovic (Akkordeur), Daniel Lazar (Violine) (Aufnahme aus der Jazz-Schmiede, Düsseldorf)
23.03 Studio Neue Musik
0.03 **ARD-Nachtkonzert**

6.04 **☑** Das philosophische Radio
7.04 **☑** **☑** **Hörspiel** „Lotta, Ottos Hund und die schlimmen Knochen“ Von Kai Magnus Sting
8.04 **☑** Lebenszeichen
8.40 **☑** **Das Geistliche Wort** Monsignore Michael Menke-Peitzmeyer, Paderborn
9.04 **☑** Diesesseit von Eden
9.45 **☑** **ZeitZeichen** 2. März 1955: Claudette Colvin widersetzt sich der Rassentrennung
10.00 **Ev. Gottesdienst** Pastorin Imke Akkermann-Dorn (Predigt) (Direkt aus der Ev.-reformierten Kirche, Lübeck)
11.04 **☑** Innenwelt – Der Psychologie-Podcast von WDR 5
12.03 **☑** Presseclub
12.45 **☑** Presseclub – nachgefragt
13.04 **☑** **Das Feature** Alterndes Japan Von Malte Jaspersen (Produktion: SWR 2024)
14.04 Interview der Woche
14.30 **☑** Weltspiegel Podcast
15.04 **☑** Zwei Seiten
16.04 WDR 5 – Lies mir was vor
17.04 **☑** **☑** Hörspiel **„Der Wendekreis des Käfers“** Von Bernd Cailloux Mit Wolf Aniol, Walter Renneisen, Oscar Ortega Sánchez, Markus Scheumann, Anne Moll. Regie: Thomas Wolfertz
18.04 **☑** Forum
19.04 **☑** Hörspiel **„Lost in Neulich“ (9/9)** Von Natalie Tielcke, Jan Hass. Regie: Anja Herrenbrück (Produktion: RB 2022)
20.03 **Konzert** Mit Almir Meskovic (Akkordeur), Daniel Lazar (Violine) (Aufnahme aus der Jazz-Schmiede, Düsseldorf)
23.03 Studio Neue Musik
0.00 **ARD-Infonacht**

6.55 Wort zum Tage Ahmadiyya
7.00 **☑** Mikado
8.00 Kantate
8.40 **☑** **Glaubenssachen** Über die Verlockungen der Ausrede oder Was ist Verantwortung?
9.00 **☑** **Der Sonntag** 10.40 Lauter Lyrik
13.00 **☑** **Das Konzert** Werke von Farrenc, W.A. Mozart, Beethoven
15.00 **☑** Das Gespräch
15.30 **☑** **Philippus** Playlist
16.00 **☑** Tee mit Warum – Die Philosophie und wir
17.00 **☑** **Chormusik** The Dream of Gerontius op. 38 (1/2). Das zweiteilige Chorwerk des Briten in großer Besetzung mit dem Dirigenten Paul McCreesh
18.00 **☑** **Feature** OZ – Graffiti-Künstler, Schmierfink, Rebelle (2/2)
19.00 **☑** **☑** Hörspiel **„Heilige Mörderin“ (2/2)** Von Janine Lüttmann Nach dem gleichnamigen Roman von Keigo Higashino Mit Peter Kurth, Sascha Icks, Sonja Beißwenger, Samuel Weiss, Anne Müller, Wolf-Dietrich Sprenger, Gerd Wameiling, Tilo Werner, Karoline Eichhorn
20.00 **☑** **Konzert** **Eisendle**, „helios“ **Monnakgotla** Konzert für Violine und Orchester „Globe Skimmer Surfing the Somali Jet“
R. Schumann Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38, „Frühlingssinfonie“; Johan Dalene, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Giedre Slekyte (Aufzeichnung vom 23.02.2025, Philharmonie Berlin)
22.05 **☑** **Literatur** Tierethik und Literatur. Über Tiere schreiben
23.05 **☑** **Fazit – Kultur vom Tage** Alterndes Japan Von Malte Jaspersen (Produktion: SWR 2024)
21.03 **☑** Satire Deluxe
22.03 **☑** ARD-Infonacht
1.05 **☑** **Tonart** Klassik

2. MÄRZ

6.00 **☑** **Chormusik** Liebeslied
7.00 **☑** Mikado
8.00 Kantate
8.40 **☑** **Glaubenssachen** Über die Verlockungen der Ausrede oder Was ist Verantwortung?
9.00 **☑** **Der Sonntag** 10.40 Lauter Lyrik
13.00 **☑** **Das Konzert** Werke von Farrenc, W.A. Mozart, Beethoven
15.00 **☑** Das Gespräch
15.30 **☑** **Philippus** Playlist
16.00 **☑** Tee mit Warum – Die Philosophie und wir
17.00 **☑** **Chormusik** The Dream of Gerontius op. 38 (1/2). Das zweiteilige Chorwerk des Briten in großer Besetzung mit dem Dirigenten Paul McCreesh
18.00 **☑** **Feature** OZ – Graffiti-Künstler, Schmierfink, Rebelle (2/2)
19.00 **☑** **☑** Hörspiel **„Heilige Mörderin“ (2/2)** Von Janine Lüttmann Nach dem gleichnamigen Roman von Keigo Higashino Mit Peter Kurth, Sascha Icks, Sonja Beißwenger, Samuel Weiss, Anne Müller, Wolf-Dietrich Sprenger, Gerd Wameiling, Tilo Werner, Karoline Eichhorn
20.00 **☑** **Sonntagstudio** Der Norden liest: Julia Schorch stellt ihren neuen Roman „Wild nach einem wilden Traum“ vor
Mod.: Alexander Solloch (Aufzeichnung einer Veranstaltung vom 05. Februar 2025 im Literaturhaus Hamburg)
21.30 **☑** **Das Konzert** NDR Radiophilharmonie: Blaue Stunde, Die Maske des Roten Todes“ Werke von Schostakowitsch, Campra, Widmann, Caplet (Aufz. vom 26./27.11.24 im Sprengel Museum in Hannover)
0.03 **☑** **ARD-Nachtkonzert**

6.00 **☑** **MDR Kultur am Sonntagmorgen** 6.30 **Kantate** **J.S. Bach** Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott BWV 127; Ruth Holton, Sopran; James Oxley, Tenor; Peter Harvey, Bass; Monteverdi Choir; The English Baroque Soloists, Ltg.: John Eliot Gardiner
10.00 Gottesdienst
11.00 Sonntagstraten
12.00 **☑** **MDR Kultur – Café**
13.00 **☑** **MDR Kultur am Sonntagnachmittag** 15.05 Diskurs
17.05 Folk und Welt
18.05 **☑** <



Die Hornistin Sarah Willis trat bei „Kreuznach Klassik“ mit ihrem Ensemble The Sarahbanda auf

The Sarahbanda

MITSCHNITT Gegründet als Teil des populären „Mozart y Mambo“-Projekts der Berliner Philharmonikerin Sarah Willis, erforscht The Sarahbanda die kubanische Musik auf ganz eigene Art. Im Vordergrund steht ein Instrument, das üblicherweise nicht in traditioneller kubanischer Bandmusik zu finden ist: das Horn. In Kreuznach präsentierten die Musiker neue Arrangements populärer kubanischer Songs und Tänze (vom 26.1.; auch SR 2). 120 Min.



Albrecht Schrader

FUNKHAUSKONZERT Albrecht Schrader präsentiert mit seinem neuen, selbstbetitelten Album erneut seine Mischung aus zeitlosem Pop-sound und modernen Texten und beweist sich als Komponist und Texter mit einem feinen Gefühl für seine Zeit. 90 Min.



Philipp Schupelius

AUFNAHMEN 2023 hat der Cellist den ersten Preis des Deutschen Musikwettbewerbs gewonnen und seine Debüt-CD aufgenommen – mit gerade mal 20 Jahren. Nun ist Schupelius' zweites Album erschienen, mit Musik von Vivaldi und Rachmaninow. 30 Min.



Der heilige Eddy

LITERATURBEARBEITUNG Der Kleinkriminelle Eddy hat Pech: Nach einem Streit stürzt der Immobilienhai König tödlich. Eddy muss die Leiche entsorgen, die Bodyguards loswerden und untertauchen. – Nach Jakob Arjouni, mit Milan Peschel (Foto). 55 Min.

0.03 J.S. Bach Orchestersuite Nr. 2 h-Moll BWV 1067; Emmanuel Pahud, Flöte; Berliner Barock-Solisten Tschaikowski Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll; Arcadi Volodos, Klavier; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Neeme Järvi W.A. Mozart Cassation B-Dur KV 99; Kammerakademie Potsdam, Ltg.: Michael Sanderling Beethoven „Meesstille und glückliche Fahrt“; Ouvertüre; Rundfunk-Chor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Karl Anton Rickenbacher E. Bloch

3. MÄRZ

„hr1 – Genau meins“
5.00 hr1 am Morgen 6.30 Die Hessenschau 9.00 hr1 am Vormittag 9.30 Die Hessenschau 12.00 hr1 am Mittag 14.30 Die Hessenschau 15.00 Am Nachmittag 16.30 Die Hessenschau 17.30 Die Hessenschau 19.00 hr1 am Abend 0.00 ARD-Hitnacht

5.00 hr3-Morningshow 10.00 hr3 bei der Arbeit 14.00 Der hr3 Nachmittag 18.00 hr3 Freundeskreis 21.00 hr3 Pop – die Abendshow! 0.00 hr3 Popnacht!

6.00 hr4 – Mein Morgen in Hessen 6.30 Die Hessenschau 7.20 Comedy – Der ganz normale Wahnsinn 7.30 Die Hessenschau 8.10 Wochenwetter 9.45 Haus und Garten 10.00 hr4 – Britta am Vormittag 12.00 hr4 – Britta am Mittag 12.30 hr4 – die Hessenschau aus Südhessen / Rhein-Main / Nordhessen / Osthessen / Mittelhessen 13.00 Wünsch dir was Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224 14.00 hr4 am Nachmittag 16.30 die Hessenschau 17.45 Übrigens... 16.00 Mit hr4 in den Feierabend 17.30 die Hessenschau 17.45 Übrigens... 20.00 hr4 – Musik liegt in der Luft Musik, die glücklich macht: Zum Träumen und Entspannen mit viel Liebe ausgewählt von unserer Musikredaktion. 0.00 Die ARD-Schlagernacht

6.00-20.00 Stundenprogrammprogrammprogramm mit Sport, Wetter und Verkehr 6.07 Aktuelle Berichte 6.17 Börse aktuell 6.20 Nachrichten mit Sport, Wetter und Verkehr 6.27 Aktuelle Berichte 6.40 Nachrichten 6.47 Aktuelle Berichte außer: 15.47 Der Tag in Hessen 15.30 11KM: der tagesschau-Podcast 19.00 Der Tag 20.00 Tagesschau 20.15 Mitreden! Deutschland diskutiert 22.00 ARD-Infonacht 0.00 ARD-Infonacht

6.00 Am Morgen 6.20 Zuspriech 8.40 Buch- bzw. Hörbuch-Tipp 9.30 Lesung 10.00 Am Vormittag Arban Norma-Variationen für Trompete und Orchester J.S. Bach Präludien und Fugen A-Dur BWV 888 und a-Moll BWV 889 aus dem „Wohltemperierten Klavier“ Fauré Elegie für Violoncello und Orchester R. Strauss Arie des Komponisten aus „Ariadne auf Naxos“ Vivaldi Flötenkonzert D-Dur RV 428 „Il Gardellino“ Malipiero La Ci-marosiana Beethoven Bagatellen op. 126 12.00 Doppelkopf 13.00 Am Mittag Chopin 1. Scherzo h-Moll op. 20 Telemann Sinfonia melodica C-Dur TWV 50:2 Brahms Violinkonzert D-Dur op. 77 Mozart Motette „Exsultate, jubilate“ KV 165 Rameau Imaginäre Suite 14.30 Lesung 15.00 Menschen und ihre Musik 16.00 Am Nachmittag 16.00 Der Tag 19.00 Hörbar 20.00 ARD-Konzert Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis, Horn; Yuniel Lombida, Saxofon; Jorge Aragón, Klavier; Aylin Pino, Violine; Carlos Garcia, Kontrabass; Alejandro Aguiar, Percussion; Adel Gonzalez, Percussion (Aufnahme vom 26. Januar 2025 aus der Loge Bad Kreuznach) 22.00 ARD-Jazz – Spotlight Von Maurertta Heinzelmänn 23.00 Doppelkopf 0.03 ARD-Nachtkonzert

Rheinland-Pfalz 9.00 Fastnachtsshow Baden-Württemberg 10.00 Leute 12.00 SWR1 Baden-Württemberg Rheinland-Pfalz 13.00 Fastnachtsshow Baden-Württemberg 16.00 SWR1 B-W Rheinland-Pfalz 18.00 Night Fever Baden-Württemberg 20.00 Musik Klub 80s Baden-Württemberg 0.00 ARD-Hitnacht

5.00 SWR3 Die Morningshow Ihr Start in den Tag 10.00 Die Rosenmontagsshow 10.30 Regio Ticker 13.00 Die Rosenmontagsshow 14.30 Regio Ticker 16.00 Die Rosenmontagsshow 16.30 Der SWR3 Regio Ticker 20.00 POP 20.00 Nachrichten Was passiert im Südstwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. 0.00 Popnacht

5.57 Morgengedanken 6.00 Am Morgen 6.40 Wetterstudio 6.57 Morgengedanken 8.40 Wetterstudio 10.00 SWR4 am Montag 12.45 Wetterstudio 14.00 SWR4 am Nachmittag 16.45 Wetterstudio 18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 18.57 Abendgedanken 20.00 SWR4 am Montagabend 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

5.57 Morgengedanken 6.00 RP am Morgen 6.57 Morgengedanken 10.00 SWR4 am Montag 12.45 Wetterstudio 14.00 Am Nachmittag 16.45 Wetterstudio 18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 18.57 Abendgedanken 20.00 SWR4 am Montagabend 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

6.00 Am Morgen 6.20 Zeitwort 03.03.1931: „The Star-spangled Banner“ wird US-Nationalhymne 7.57 Wort zum Tag 8.30 Das Wissen 9.05 Musikstunde „Bewegung klingt. Musik bewegt“ (1/5) Mit Jane Höck 10.05 Treffpunkt Klassik Musik. Meinung. Perspektiven. 11.57 Kulturtipps 12.30 Am Mittag 13.05 Mittagskonzert Rota Suite zu „La dolce vita“ Rota Klavierkonzert C-Dur Rota Suite zu „La Strada“ W.A. Mozart Konzerte „Ch'io mi scordi di te – Non temer, amato bene“, Bearbeitung Rossini Streichersonate Nr. 3 C-Dur Quantz Flötenkonzert G-Dur Joh. Strauss-Sohn Donauwalzer, Bearbeitung 15.05 Hörbar Musik grenzenlos 16.05 Impuls Wissen aktuell 17.05 Forum 17.50 Jazz vor Sechs 18.30 Am Abend Ihr kultureller Abendspaziergang 20.03 ARD-Konzert Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis, Horn; Yuniel Lombida, Saxofon; Jorge Aragón, Klavier; Aylin Pino, Violine; Carlos Garcia, Kontrabass; Alejandro Aguiar, Percussion; Adel Gonzalez, Percussion (Konzert vom 26. Januar 2025 im Haus des Gastes, Bad Kreuznach) 22.03 ARD-Jazz – Spotlight Von Maurertta Heinzelmänn 23.03 Musikstunde 0.03 Nachtkonzert

6.05 SR kultur – Der Morgen 9.05 SR kultur – Der Vormittag 12.30 Bilanz am Mittag – Politik, Wirtschaft, Kultur 13.00 SR kultur – Der Nachmittag 17.30 Bilanz am Abend – Politik, Wirtschaft, Kultur 18.00 AbendMusik 19.15 Andruck 20.03 ARD-Konzert Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von Jorge Aragón; Valdés „Mambo Influenciado“, bearbeitet von The Sarahbanda; Simons, El Manisero“, bearbeitet von Jorge Aragón; Sarah Willis und The Sarahbanda bei Kreuznach Klassik Egües El Bodeguero, bearbeitet von Jorge Aragón; Olivero, „Romanza“ nach „Romanze“ As-Dur KV Anh. 205 nach dem 2. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447; „Rondo alla Rumba“ nach dem 3. Satz aus dem Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495; „Pa Pa Pa“ nach dem Duett Papageno – Papagena aus der Oper „Die Zauberflöte“ KV 620, 2. Akt; „Sarahnade Mambo“ nach dem 1. Satz aus der Serenade „Eine kleine Nachtmusik“ G-Dur KV 525 E. Lecuona, „La Comparsa“, bearbeitet von Jorge Aragón; Guerra, „Pare Cochero“, bearbeitet von Yuniel Lombida; Luz, „Contigo en la Distancia“, bearbeitet von



Den Wald klimaresistent machen

MAGAZIN Bundesweit ist nur noch jeder fünfte Baum gesund. Um die Wälder zukunftsfähig zu machen, untersuchen Forscher Baumarten, die besser mit Trockenheit und Hitze klarkommen.

RATGEBER 10.08 DEUTSCHLANDFUNK



Nahrungsmittel-unverträglichkeit

„SPRECHSTUNDE“ Die Symptome, durch die sich Nahrungsmittelunverträglichkeiten äußern können, sind vielfältig. Oft weiß man gar nicht, welche Lebensmittel welche Reaktion auslösen, denn die Diagnose ist schwierig.

DEUTSCHLAND 19.30 DLF KULTUR



Energiewende im Osten

FEATURE Im Saale-Orla-Kreis, im Süden Thüringens, stehen bereits zahlreiche Windkraftanlagen, nun sollen weitere hinzukommen. Viele Anwohner sind dagegen. Die AfD schützt den Unmut und warnt vor einer „grünen Diktatur“.

MUSIK 20.00 HR 2



Christine Schäfer

AUFNAHMEN Sie gehört zu den begehrtesten deutschen Opernsängerinnen unserer Zeit. Anlässlich ihres 60. Geburtstages am 3. März ist die Sopranistin Christine Schäfer in dieser Stunde mit Werken von Reimann, Strauss, Schumann und Bach zu hören.

ARD-NACHTKONZERT

0.03 Grieg „Lyrische Suite“ op. 54; WDR-SO Köln, Ltg.: Eivind Aadland Vanhal Martucci, La canzone dei ricordi“ 4.03 Strawinsky „Psalmensinfonie“ Hummel Klaviertrio F-Dur op. 22 Price Violinkonzert Nr. 2 5.03 J. Haydn Sinfonie Nr. 31 D-Dur Beethoven Quintett Es-Dur op. 16 Vivaldi Violinkonzert e-Moll R c-Moll; Concerto Köln, Ltg.: Werner Ehrhardt 2.03 Telemann Suite B-Dur, „Les nations“ F.E. Fesca Flöten-

4. MÄRZ

HR 1

„hr1 - Genau meins“ 5.00 hr1 am Morgen 6.30 Die Hessenschau 9.00 hr1 am Vormittag 9.30 Die Hessenschau 12.00 hr1 am Mittag 13.40 hr1 für Sie in aus ihren Regionen in Südhessen / Rhein-Main / Osthessen / Mittelhessen / Nordhessen 14.30 Die Hessenschau 15.00 Am Nachmittag 15.30 Die Hessenschau 16.30 Die Hessenschau 17.30 Die Hessenschau 19.00 hr1 am Abend 0.00 ARD-Hitnacht

HR 3

5.00 hr3-Morningshow 10.00 hr3 bei der Arbeit 14.00 Der hr3 Nachmittag 18.00 hr3 Freundeskreis 21.00 hr3 Pop – die Abendshow! 0.00 hr3 Popnacht!

HR 4

6.00 hr4 – Mein Morgen in Hessen 6.30 Die Hessenschau 9.45 Haus und Garten 10.00 hr4 – Britta am Vormittag 12.00 hr4 – Britta am Mittag 12.30 hr4 – die Hessenschau aus Südhessen / Rhein-Main / Nordhessen / Osthessen / Mittelhessen 13.00 Wünsch dir was Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224 14.00 hr4 am Nachmittag 14.30 Die Hessenschau 15.50 Haus und Garten 16.00 Mit hr4 in den Feierabend 16.30 Die Hessenschau 17.45 Übrigens... 20.00 hr4 – Musik liegt in der Luft Musik, die glücklich macht: Zum Träumen und Entspannen mit viel Liebe ausgewählt von unserer Musikredaktion. 0.00 Die ARD-Schlagernacht

HR INFO

6.00-20.00 Stundenprogrammchema 6.00 Nachrichten mit Sport, Wetter und Verkehr 6.07 Aktuelle Berichte 6.17 Börse aktuell 6.20 Nachrichten mit Sport, Wetter und Verkehr 6.27 Aktuelle Berichte 6.40 Nachrichten 6.47 Aktuelle Berichte außer: 15.47 Der Tag in Hessen 15.30 11KM: der tagesschau-Podcast 19.00 Der Tag 20.00 Tagesschau 20.15 ARD-Infoabend 22.00 ARD-Infonacht 0.00 ARD-Infonacht

HR 2

6.00 Am Morgen 6.30 Zuspukritik 7.30 Frühkritik 8.40 Buch- bzw. Hörbuch-Tipp 9.30 Lesung 10.00 Am Vormittag Werke von Brahms, Krommer, Curtis, Beethoven, Bizet, Gershwin, M. Haydn 12.00 Doppelkopf 13.00 Mittagskonzert Sergej Prokofjew. Ouvertüre über hebräische Themen Mahler Sechs Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn“ Tchaikowski 6. Sinfonie h-Moll op. 74 „Pathétique“; Matthias Goerne, Bariton; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Nathalie Stutzmann (Aufnahme vom 21. Februar 2025 aus der Alten Oper Frankfurt) 14.30 Lesung 15.00 Literaturland Hessen 16.00 Am Nachmittag Gut informiert mit dem aktuellen Kulturgespräch und spannender Musik durch den Nachmittag. 18.00 Der Tag 19.00 Hörbar 20.00 Stimmenreich Vokalstunden aus fünf Jahrhunderten Ponchielli „La Gioconda“ – Arie „Suicidio! In questi fieri momenti“; Maria Callas, Sopran; Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, Ltg.: Antonino Votto Verdi „La forza del destino“ – Arie „Addio del passato“; Ermonela Jaho, Sopran; Orquesta de la Comunitat Valenciana, Ltg.: Andrea Battistoni Marsh In winter's house; The Guesualdo Six Norgård Winter hymn; Philharmonischer Kammerchor Estland, Ltg.: Paul Hillier Mendelssohn Drei Lieder aus op. 48; Gae-chinger Cantorey, Ltg.: Hans-Christoph Rademann Schumann Lied der Mignon op. 98a/1; Christine Schäfer, Sopran; Graham Johnson, Klavier R. Strauss Waldseligkeit op. 49/1; Christine Schäfer, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Paavo Järvi Reimann „At half past three“ aus „Finite Infinity“; Christine Schäfer, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Erik Nielsen J.S. Bach Arie „Jauchzet Gott in allen Landen“ BWV 51; Christine Schäfer, Sopran; Musica antica Köln, Ltg.: Reinhard Goebel 21.00 JetztMusik Diatom Ribbons. Kris Davis beim Jazzfest Berlin 2024 Mit Julia Neupert 22.00 Weltmusik 23.00 Doppelkopf 0.03 ARD-Nachtkonzert

SWR 1

9.00 Der Vormittag Baden-Württemberg 10.00 Leute Rheinland-Pfalz 12.00 Aktuell um Zwölf Baden-Württemberg 16.00 SWR1 B-W Rheinland-Pfalz 16.00 Der Tag Baden-Württemberg 20.00 Musik Klub ... Rheinland-Pfalz 20.00 Der Abend Baden-Württemberg 0.00 ARD-Hitnacht

SWR 3

5.00 SWR3 Die Morningshow Ihr Start in den Tag 10.00 Now 10.30 Regio Ticker 13.00 Push 14.30 Regio Ticker 16.00 Move 16.30 Der SWR3 Regio Ticker 19.00 SWR3 Die Rea Garvey-Show 20.00 POP 20.00 Nachrichten Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. 0.00 Popnacht

SWR 4 BW

5.57 Morgengedanken 6.00 Am Morgen 6.40 Wetterstudio 6.57 Morgengedanken 8.40 Wetterstudio 10.00 SWR4 am Dienstag 12.45 Wetterstudio 14.00 SWR4 am Nachmittag 16.45 Wetterstudio 18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 18.57 Abendgedanken 20.00 SWR4 am Dienstagabend 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

SWR 4 RP

5.57 Morgengedanken 6.00 RP am Morgen 6.57 Morgengedanken 10.00 Am Dienstag 12.45 Wetterstudio 14.00 Am Nachmittag 16.45 Wetterstudio 18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 18.57 Abendgedanken 20.00 SWR4 am Dienstagabend 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

SWR KULTUR

6.00 Am Morgen 6.20 Zeitwort 04.03.1933: Die SA überfällt Gabriele Tergit 7.57 Wort zum Tag 8.30 Das Wissen Den Wald klimaresistent machen – Was Forscher und Förster tun 9.05 Musikstunde „Bewegung klingt. Musik bewegt“ (2/5) Mit Jane Höck 10.05 Treffpunkt Klassik Musik. Meinung, Perspektiven. 11.57 Kulturtrips 12.30 Am Mittag Das Magazin für Kultur und Gesellschaft 13.05 Mittagskonzert Lehár Gold und Silber op. 79 I. Carmen-Quadrille op. 134 Jos. Strauß Sphärenklänge 13.05 Kulturkonzert Joh. Strauss (Sohn) Karneval in Rom, Ouvertüre; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Ltg.: Ernst Theis; Konzert vom 21. September 2014 in der Fruchthalle Kaiserslautern Chabrier 3 Bilder aus „Dix Pièces pittoresques“; Angela Hewitt, Klavier W.A. Mozart Konzert C-Dur KV 299; Emmanuelle Pahud, Flöte; Annelene Lenaerts, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Ltg.: François Leleux P. Glass Part one aus „Annunciation“; Angele Dubeau & La Pietà Montsalvatge Canción de cuna para dormir; Elina Garanča, Mezzosopran; José María Gallardo del Rey, Gitarre Dvořák Klavierquintett Nr. 1 A-Dur op. 5; Ivan Klánský, Klavier; Praxák Quartet 15.05 Hörbar Musik grenzenlos 16.05 Impuls Wissen aktuell 17.05 Forum 17.50 Jazz vor Sechs 18.30 Am Abend Ihr kultureller Abendspaziergang 20.03 Stimmenreich Die Sopranistin Christine Schäfer feiert in diesen Tagen ihren 60. Geburtstag. Aus diesem Anlass ist sie in Stimmenreich zu hören mit Werken von Aribert Reimann, Richard Strauss, Robert Schumann und Johann Sebastian Bach. Außerdem erklingt ein Werk der britischen Komponistin Joanna Marsh, die besonders für ihre Vokalmusik geschätzt wird, in einer Aufnahme mit den Guesualdo Six. 21.00 JetztMusik Diatom Ribbons – Kris Davis beim Jazzfest Berlin 2024 Von Julia Neupert 22.03 Open World 23.03 Musikstunde 0.03 Nachtkonzert

SR 2 KULTUR

6.05 SR kultur – Der Morgen 8.40 SR kultur – Der Vormittag 12.30 Bilanz am Mittag – Politik, Wirtschaft, Kultur 13.00 SR kultur – Der Nachmittag Aktuelle Informationen, Hintergründe und Kultur-Service 17.30 Bilanz am Abend – Politik, Wirtschaft, Kultur 18.00 AbendMusik 19.15 Diskurs Der SR Kultur Gesprächs- und Debattenplatz 20.03 Stimmenreich Mit Martin Grunenberg 21.00 JetztMusik 22.03 Open World 23.05 Fazit – Kultur vom Tage Die Sendung liefert die wichtigsten und aktuellsten Informationen über die kulturellen Ereignisse des Tages. Dabei geht es zum einem Theater- und Kinopremieren, um die Eröffnung von Kunstausstellungen und um kulturelle Veranstaltungen und Diskussionsforen. Zum anderen wird auch über kulturpolitische Fragen, Diskussionen und Entscheidungen berichtet. 0.03 Nachtkonzert

SR 1

5.03 SR 1 – Die Morningshow 8.57 Zwischenruf von Kevin Gutgesell, evangelische Kirche 9.04 SR 1 – Bei der Arbeit 13.00 SR info Update Informationen am Mittag 13.04 SR 1 – Hallo Saarland 17.50 SR info Update Die wichtigsten Nachrichten des Tages 18.04 SR 1 – Afterwork 21.03 SR 1 – Pop – Die Abendshow 0.03 SR 1 – Popnacht

SR 3

5.03 Guten Morgen 7.40 Zwischenruf von Kevin Gutgesell, evangelische Kirche 8.00 SR info Rundschau 8.30 SR info Nachrichte uff Platt 9.04 SR 3 am Vormittag 12.04 Region am Mittag 13.00 SR info Rundschau 13.10 SR 3 Fastnachtsbudsche 17.04 Der Feierabend 18.00 SR info Rundschau 20.03 Guten Abend 22.03 Bis Mitternacht 0.03 ARD-Hitnacht

BAYERN 2

5.03 Bayern 2-Playlist 6.05 Die Welt am Morgen 6.45 Kultur am Morgen 6.57 Gedanken zum Tag 9.05 Bayern 2 Nah dran 9.20 Radiowissen Chet Baker und der Cool Jazz – Von der Westcoast in die Welt 9.50 Kalenderblatt 4.3.1876: Urschleim-Entdeckung entpuppt sich als Flop 12.04 Tagesgespräch 13.04 Stadt Land Leute 14.04 Bayern 2 Kulturleben 15.10 Radiowissen 15.30 Kultur-Update 16.04 Eins zu Eins. Der Talk 17.04 Die Welt am Abend 17.53 Das Wirtschaftsgespräch 18.15 Wissenschaft schnell erzählt 18.53 Bett-hupfer! Mein Name ist Karpfen IV: Der große Kanal-Kostüm-Ball. Im Schlosskanal ist heute großer Kostümball. Für Keiko, und alle, die zum ersten Mal dort sind, gibt es einen Wettbewerb: „Der Kanal-Kostümball sucht den Gruselstar!“ Wer auch am gruseligsten ist und möglichst von niemandem erkannt wird, der gewinnt! Keiko schwimmt als grünes Kanalgespenst, aber seine winzige Freundin, das Modertierchen, hat ein großes Problem. Eine Geschichte von Meike Haas, erzählt von Heinz Peter. 19.04 Zündfunk Pop und Politik 20.03 Bayern 2 Salon Reportage und Reflexion 21.03 Late Nite Sounds Jazzgrooves 22.03 Late Nite Sounds Jazzgrooves 23.03 Late Nite Sounds Bayern 2 Nachtmix 0.03 Reflexionen 0.10 Concerto bavarese

BAYERN 1

5.05 Am Morgen 5.10 Fahns besondere Morgennummer 5.56 Gedanken zum Tag 7.50 Die Superbyrn 8.50 Fahns finale Frage 9.05 Am Vormittag 13.05 Am Nachmittag 14.45 Comedy mit Wolfgang Krebs 15.45 Quiz 16.55 Letzte Worte 17.05 Bayermagazin 19.05 Die Blaue Couch 20.03 Am Abend Classic Rock mit Tom Glas 23.03 Die Nacht 0.03 Z. Programmschluss 0.07 Die Nacht

BR-KLASSIK

6.05 Allegro 6.30 Klassik aktuell 8.40 Was heute geschah 4.3.1936: Der Komponist und Pianist Aribert Reimann wird geboren 8.57 Werbung 9.05 Der Vormittag Zum 100. Todestag von Moritz Moszkowski Werke von W.A. Mozart, Vivaldi, Presti u. a. 12.03 Der Nachmittag 12.30 Was heute geschah 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch 16.03 Leporello 16.15 Klassik aktuell 16.40 Was heute geschah 17.15 Klassik aktuell 18.03 Klassik-Stars Klavierduo Uriarte-Mrongovius W.A. Mozart Konzert Es-Dur KV 365; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Leopold Hager Moszkowski „Etudes de virtuosité“ op. 72 19.03 Das starke Stück Musiker erklären Meisterwerke J. Haydn Sinfonie Nr. 94 G-Dur, „Mit dem Paukenschlag“; Sinfonia D-Dur Hob. Ia/7; Andante und Variationen f-Moll Hob. XVII/6; „Acide“, Sinfonia 20.03 Konzertabend Berlioz, „Römischer Karneval“; Ouvertüre Pouenc Klavierkonzert cis-Moll Widor „La nuit de Walpurgis“ op. 60 Ravel „Le tombeau de Couperin“ Bizet Sinfonie Nr. 1 C-Dur 22.03 Jazztime Zum 125. Geburtstag des Komponisten Kurt Weill (2). „Lost in the stars“ – Eine musikalische Hommage. Mit Aufnahmen von Gianluigi Trovesi, Gianni Coscia, Dee Bridgewater, Stochelo Rosenberg, Theo Bleckmann u.a. 23.03 Eine Stunde Game-Music 0.03 Das Nachtkonzert

WDR 3

6.05 Mosaik 7.50 Kirche in WDR 3 Pfarrer Oliver J. Mahn, Köln 9.05 Klassik Forum Webber The Gardens at Eastwell Suesse Ivory Tips Suesse Jazz Nocturne J.S. Bach Preise dein Glück, gesegnetes Sachsen, aus: „Dramma per musica zum Jahrestage der Wahl Augusts III. zum polnischen König“ BWV 215 Franck Les djinns, sinfonische Dichtung Telemann Chaconne comique, aus der Oper „Der neumodische Liebhaber Damon, oder Die Satyrn in Arcadien“ Strohl Solitude. Réverie Casadesu Violakonzert c-Moll Elgar Carissima Elgar Quintett a-Moll op. 84 Kapustin Konzertrhapsodie op. 25 W.A. Mozart Sinfonie A-Dur KV 114 Norton Juanita Tchaikowski Capriccio italien op. 45 12.00 Der Tag um zwölf 12.10 Westart 13.04 Lunchkonzert 15.04 TonArt 17.45 ZeitZeichen 04. März 1985: Mainz: Weinpanscher zu Haftstrafen verurteilt 18.00 Der Tag um Sechs 18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur WDR 3 Resonanzen bietet von Montag bis Freitag einen Überblick über die kulturellen und gesellschaftlichen Themen des Tages. 20.03 Konzert Bei kaum einem anderem Musikgenre kann man sich so gut entspannen wie bei klassischer Musik. Ob Mozart, Bach oder Vivaldi – die Sendung bietet die schönsten Melodien für Freunde der klassischen Musik. 22.03 Jazz Giant Steps in Jazz Mit Karsten Mützelfeldt 23.03 WDR 3 Open 0.03 Nachtkonzert

WDR 5

6.05 Morgenecho Orientierung in der Nachrichtenflut 6.55 Kirche in WDR 5 Pfarrer Oliver J. Mahn, Köln 9.45 ZeitZeichen 04. März 1985: Mainz: Weinpanscher zu Haftstrafen verurteilt Von Irene Geuer 10.04 Neugier genügt Alles aus der Wundertüte 12.00 Der Tag um zwölf 12.10 Tagesgespräch 13.00 Mittagsecho Aktuell und schnell 13.34 Das Wirtschaftsmagazin 14.04 Westart – Aktuelles aus der Kultur 15.04 WDR 5 Quarks – Wissenschaft und mehr In der Sendung werden wissenschaftliche Phänomene erklärt – und zwar auf unterhaltsame und verständliche Art und Weise. Es geht um alle Bereiche, die man sich vorstellen kann: Physik, Astronomie, Medizin oder Chemie. Oft werden aktuelle Themen, die die Menschen gerade bewegen, aufgegriffen. 17.04 Westblick Das Landesmagazin 18.04 Politikum Der Meinungspodcast von WDR 5 18.30 Echo des Tages Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten. 19.04 MausLive 20.03 Unterhaltung spezial Die Stunksitzung 2025. Das Beste aus dem alternativen Kölner Karneval. Mit Sitzungspräsidentin Biggi Wanninger, dem Stunk-Ensemble und Köbes Underground (2/2) (Aufzeichnung vom 30. und 31. Januar aus dem E-Werk, Köln) 21.03 Westart – Aktuelles aus der Kultur 22.03 ARD-Infonacht 0.00 ARD-Infonacht

DLF KULTUR

5.05 Studio 9 6.20 Wort zum Tage Pfarrer Barbara Manterfeld-Wormit, Berlin, Evangelische Kirche 9.05 Im Gespräch 10.05 Lesart 11.05 Tonart 11.30 Musiktipps 12.05 Studio 9 13.05 Länderreport 14.05 Kompressor 15.05 Tonart 15.30 Musiktipps 15.40 Live Session 16.50 Hörspiel „1001 Nacht“ (4/66) Von Judith Lorentz, Roxana Samadi Mit Roxana Samadi, Jasmin Shakeri, Susana Abdulmajid. Regie: Judith Lorentz 17.05 Studio 9 18.30 Weltzeit 19.05 Zeitfragen 19.30 Zeitfragen. Feature Energiewende im Osten. Angst vor der „Grünen Diktatur“ 20.00 Konzert Byström „A drama in the air“ für Orchester Brahms Sonate für Klarinette und Klavier f-Moll op. 120/1; Orchestrierung von Luciano Berio Pärt „Fratres“ Schostakowitsch Kammerinfonie F-Dur op. 73a; nach dem Streichquartett Nr. 3 bearbeitet von Rudolf Barschai; Corrado Giffredi, Klarinette; Orchestra della Svizzera Italiana, Ltg.: Holly Hyun Choe (Aufzeichnung vom 30.01.2025, Stelio Molo Auditorium, Lugano) 22.05 Feature Die Lobby. Im Vorraum der Macht Von Lorenz Schröter. Regie: Lorenz Schröter (Produktion: Deutschlandfunk 2020) 23.05 Fazit – Kultur vom Tage 23.50 Kulturpresseschau 0.05 Chormusik Werke von Spohr 0.55 Chor der Woche 1.05 Tonart Americana

NDR KULTUR

6.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik Mit Philipp Schmid 7.20 Stoltenberg liest 7.50 Morgendacht 8.30 Vorgeslesen Jules Verne: „Von der Erde zum Mond“ (7/10) Es liest Rufus Beck 9.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik 10.00 Der Vormittag Das Vormittagsprogramm folgt der üblichen Erfolgsformel. Die ganze Sendung hindurch gibt es im Wechsel informative Beiträge zum aktuellen Geschehen und das Beste aus Pop und Rock aus drei Jahrzehnten. 10.40 Lauter Lyrik 12.40 Neue Bücher 13.00 Starke Stücke 14.00 Der Nachmittag Mit Julia Westlake 15.20 Westale CDs 16.00 Das Journal Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf. 18.00 Starke Stücke 19.00 Musica Kammermusik 20.00 Kombo 21.00 Neue Musik 22.00 Jazz In der Musikrichtung des Jazz haben sich in den letzten hundert Jahren viele verschiedene Stilrichtungen entwickelt. Der Siegeszug begann mit dem klassischen „New Orleans Jazz“ und „Dixieland Jazz“ zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Danach folgten immer neue Stile wie Swing, Bebop, Cool Jazz oder Free Jazz. Ab Ende der 60er-Jahre wurden Stilmittel anderer Musikrichtungen in den Jazz eingemischt. 23.00 Welt der Musik 0.03 ARD-Nachtkonzert

MDR KULTUR

6.00 Am Morgen 9.00 Lesezeit Nikolai Gogol: „Die Nase“ und „Der Mantel“ (2/5) Mit Klaus Stieringer, Horst Breiter (Produktion: NDR 1991) 9.35 Am Vormittag 12.00 Am Mittag 14.00 Die Klassikerlesung Heinrich Mann: „Im Schlaraffenland“ (2/12) Mit Norbert Christian, Inge Keller, Renate Richter, Hans Oldenbürger 14.30 Am Nachmittag 18.00 MDR Kultur spezial 19.00 Lesezeit Die perfekte Mischung für Jazz-Fans und Hörer, die mit Jazz einfach nur entspannt in den Abend starten wollen. 20.00 Feature 21.00 Late Nite Sounds Jazz 23.00 Late Nite Sounds 0.00 Die Nacht

RADIO SRF KULTUR

6.30 HeuteMorgen 6.54 100 Sekunden Wissen 7.00 Kultur-Nachrichten 7.06 Kultur-Aktualität 7.30 HeuteMorgen 7.52 Blick in die ... 8.00 Kultur-Nachrichten 8.06 Kultur-Aktualität 8.15 Kultur-Aktualität 8.30 HeuteMorgen 9.05 Kontext 10.20 100 Sekunden Wissen 11.20 Veranstaltungstipp 11.40 Tageschronik 12.04 Kultur kompakt 12.30 Rendez-vous 13.00 Klassiktelefon 13.45 Concerto 16.30 Kultur-Nachrichten 17.08 Kultur-Aktualität 17.16 Kultur-Aktualität 17.30 Kultur-Nachrichten 18.30 Kontext 19.00 Echo der Zeit 20.00 Jazz und World akt. 21.00 Jazz Collection 22.05 Notturmo 0.06 Notturmo

SWR DASDING

„DASDING – Alles was du willst“ 5.00 DasDing Musik Nonstop 6.00 DasDing – Morgens klarkommen 6.00 DasDing Nachrichten 6.30 DasDing Nachrichten 7.00 DasDing Nachrichten 9.00 DasDing Nachrichten 17.00 DasDing NEWSZONE – Dein Tag, Dein Update 19.00 DasDing Play 22.00 DasDing Musik Nonstop 0.00 Die junge Nacht

SR UNSERDING

5.00 Franz was anderes – die UnserDing Morningshow 9.45 UnserDing UnserDing ist jeden Tag für euch da und hat ganz viel neue Musik im Gepäck 14.45 UnserDing Am Nachmittag hört ihr von UnserDing News zu Musik, Lifestyle und Stars 20.00 Play Wir spielen dir immer die allerneueste Musik und feiern neue Künstler 22.00 Musik Nonstop Keine Unterbrechung, Song an Song! 0.00 Die junge Nacht

DEUTSCHLANDFUNK

Kunst & Pop 15.35 @mediasres 16.10 Büchermarkt 16.35 Forschung 17.05 Wirtschaft und Gesellschaft 17.35 Kultur heute 18.10 Infos am Abend 18.40 Hintergrund 19.05 Kommentare und Themen der Woche 19.15 Feature Die Entfremdungs-Lüge. Wie rechte Netzwerke das Familienrecht unterwandern Von Heiko Rahms, Stephanie Schmidt Regie: Eva Sollcho 20.10 Hörspiel „Hundelebensberatung“



Alexandre Tharauds (Foto) große Leidenschaft für die Musik von Maurice Ravel ist wohlbekannt

Geburtstagskonzert

MITSCHNITT Am 7. März feiert die Klassikwelt den 150. Geburtstag von Maurice Ravel. Schon eine Woche vorher erklang in Paris das große Geburtstagskonzert für einen der beliebtesten Komponisten Frankreichs. Der Pianist Alexandre Tharaud brachte das Konzert für die linke Hand mit dem Orchester von Radio France zur Aufführung. Im Anschluss war die vollständige Ballettmusik zu „Daphnis et Chloé“ zu hören (vom 28.2.; auch SR 2). 120 Min.



Ravel neu arrangiert

MAGAZIN Maurice Ravel (Foto) war ein besonderer Meister der Klangfarben und der raffinierten Arrangements. Umso spannender ist es, seine Musik einmal mit ganz neuen Farben und in modernen Bearbeitungen zu hören. 60 Min.



Black Theology

MAGAZIN Rassistische Gewalterfahrungen von Afro-Amerikanern wurden zum Ausgangspunkt einer neuen Deutung der Passionsgeschichte, einer Black Theology. Der US-amerikanische Theologe James H. Cone hat sie in den 1960er-Jahren entwickelt. 20 Min.



AO

NEU: HÖRSTÜCK Bei einer fiktiven Ausstellung wird die Autobahn zum Schauplatz. Es geht um ihre Geschichte, um die enge Verbindung mit der Auto-Nation Deutschland und nicht zuletzt um ihren Sound. – Von Caroline Böttcher und Julia Ohlendorf. 55 Min.

0.03 R. Schumann Sinfonie Nr. 3 Es-Dur „Rheinische“; NDR-SO, Ltg.: Günter Wand
P. Glass Streichquartett Nr. 2; Mitglieder des NDR-SO Rheinberger Cantus Missae Es-Dur op. 109; NDR-Chor, Ltg.: Hans-Christoph Rademann
Britten Oboenquartett op. 2, „Fantasy“; Mitglieder des NDR-SO Dvorák Sinfonie Nr. 4 d-Moll; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Thomas Hengelbrock
2.03 Wendling Konzert G-Dur op. 4
Dvorák Streichserenade E-Dur op. 22
Mayr Stabat Mater Nr. 3 c-Moll
von Herzogenberg Klavierquintett C-Dur op. 17
F. C. Stamitz Sinfonie F-Dur op. 24/3
4.03 Ries „Die Räuberbraut“, Ballettmusik
Chopin Sonate h-Moll op. 58
Holst „The Lure“, Ballettmusik
5.03 Boccherini Sinfonie Nr. 18 D-Dur
Beach „Children’s Album“ op. 36
Beethoven Septett Es-Dur op. 20
Hertel Sinfonia A-Dur
Saint-Saëns Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur, „Das Ägyptische“
J. Haydn Sinfonie Nr. 57 D-Dur

5. MÄRZ

„hr1 – Genau meins“
5.00 hr1 am Morgen 6.30 Die Hessenschau 9.00 hr1 am Vormittag 9.30 Die Hessenschau 12.00 hr1 am Mittag 14.30 Die Hessenschau 15.00 Am Nachmittag 15.30 Die Hessenschau 19.00 hr1 am Abend 0.00 ARD-Hitnacht

5.00 hr3-Morningshow 10.00 hr3 bei der Arbeit 14.00 Der hr3 Nachmittag 18.00 hr3 Freundeskreis 21.00 hr3 Pop – die Abendshow! 0.00 hr3 Popnacht!

6.00 hr4 – Mein Morgen in Hessen 6.30 Die Hessenschau 7.30 Die Hessenschau 9.30 hr4 – die Hessenschau aus Südhessen / Rhein-Main / Nordhessen / Osthessen / Mittelhessen 10.00 hr4 – Britta am Vormittag 12.00 hr4 – Britta am Mittag 12.30 hr4 – die Hessenschau aus Südhessen / Rhein-Main / Nordhessen / Osthessen / Mittelhessen 13.00 Wünsch dir was Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224 14.00 hr4 am Nachmittag 14.30 Die Hessenschau 15.50 Haus und Garten 16.00 Mit hr4 in den Feierabend 16.30 Die Hessenschau 17.45 Ubrigens... 20.00 hr4 – Musik liegt in der Luft Musik, die glücklich macht: Zum Träumen und Entspannen mit viel Liebe ausgewählt von unserer Musikredaktion. 0.00 Die ARD-Schlagernacht

6.00-20.00 Stundenprogrammprogramm 6.00 Nachrichten mit Sport, Wetter und Verkehr 6.07 Aktuelle Berichte 6.17 Börse aktuell 6.20 Nachrichten mit Sport, Wetter und Verkehr 6.27 Aktuelle Berichte 6.40 Nachrichten 6.47 Aktuelle Berichte außer: 15.47 Der Tag in Hessen 15.30 [D] 11KM: der tagesschau-Podcast 19.00 Der Tag 20.00 Tagesschau 20.15 ARD-Infoabend 22.00 ARD-Infonacht 0.00 ARD-Infonacht

6.00 Am Morgen 6.30 [D] Zuspruch 7.30 [D] Frühkritik 8.40 Buch- bzw. Hörbuch-Tipp 9.30 Lesung 10.00 Am Vormittag Schumann Manfred-Ouvertüre; Philharmonia Orchestra, Ltg.: Christian Thielemann
Sammartini Konzert F-Dur für Sopranblockflöte, Streicher und Bass continuo; Maurice Steger und Ensemble
Mozart Klaviersonate C-Dur KV 330; Mao Fujita
Humperdinck Tanager – Eine Nacht in einem Maurischen Kaffeehaus aus der „Maurischen Rhapsodie“; Tschechoslowakisches Rundfunksinfonieorchester Bratislava, Ltg.: Martin Fischer-Dieskau
Tichelli There will be rest; Voces8
12.00 [D] Doppelkopf 13.00 Am Mittag Vivaldi Cellokonzert a-Moll RV 419; Edgar Moreau; Il Pomo d’Oro, Ltg.: Riccardo Minasi
Rossini Prélude convulsif C-Dur; Paolo Giacometti, Klavier
Haydn Sinfonie Nr. 104 D-Dur; Heidelberger Sinfoniker, Ltg.: Thomas Fey
Strauss Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Andrés Orozco-Estrada
Händel 3. Suite aus der „Wassermusik“; Akademie für Alte Musik Berlin
Puccini „Tosca“ – Arie des Cavaradossi „E lucevan le stelle“; Luciano Pavarotti, Tenor; Royal Philharmonic Orchestra, Ltg.: Leone Magiera
14.30 Lesung 15.00 Kaisers Klänge Musikalische Entdeckungsreisen Pop-Pavane und Bebop-Bolero – Ravel neu arrangiert Mit Niels Kaiser
16.00 Am Nachmittag 18.00 [D] Der Tag Ein Thema, viele Perspektiven 19.00 Hörbar Musik grenzenlos 20.00 ARD-Konzert Ravel 150 – Geburtstagskonzert Ravel „Le tombeau de Couperin“; Klavierkonzert D-Dur; „Daphnis et Chloé“; Alexandre Tharaud, Klavier; Chœur de Radio France; Orchestre National de France, Ltg.: Cristian Măcelaru (Aufnahme vom 28. Februar 2025 aus der Philharmonie de Paris)
22.00 ARD-Jazz – Magazin What’s going on? – Features, Interviews und was die Szene (um-)treibt 23.00 [D] Doppelkopf 0.03 ARD-Nachtkonzert

9.00 Der Vormittag Baden-Württemberg 10.00 [D] Leute Rheinland-Pfalz 12.00 Aktuell um Zwölf Baden-Württemberg 16.00 SWR1 B-W Rheinland-Pfalz 16.00 Der Tag Baden-Württemberg 20.00 Musik Klubb Country Rheinland-Pfalz 20.00 [D] Der Abend Baden-Württemberg 0.00 ARD-Hitnacht

5.00 SWR3 Die Morningshow Ihr Start in den Tag 10.00 Now 10.30 Regio Ticker 11.30 Regio Ticker 13.00 Push 14.30 Regio Ticker 15.30 Regio Ticker 16.00 Move 16.30 Der SWR3 Regio Ticker 20.00 POP 20.00 Nachrichten Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region und der Welt. 0.00 Popnacht

5.57 [D] Morgengedanken 6.00 Am Morgen 6.40 Wetterstudio 6.57 [D] Morgengedanken 10.00 Am Mittwoch 12.45 Wetterstudio 14.00 SWR4 am Nachmittag 16.45 Wetterstudio 18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 18.57 [D] Abendgedanken 20.00 SWR4 Oldieshow 22.30 [D] Selten aber super – Musikalische Raritäten in SWR4 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

5.57 [D] Morgengedanken 6.00 RP am Morgen 6.57 [D] Morgengedanken 10.00 Am Mittwoch 12.45 Wetterstudio 14.00 Am Nachmittag 16.45 Wetterstudio 18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 20.00 Oldieshow 22.30 [D] Selten aber super – Musikalische Raritäten in SWR4 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

RADIOPROGRAMM

5.03 Bayern 2-Playlist 6.05 Die Welt am Morgen 6.45 Kultur am Morgen 8.45 Kultur am Morgen 9.05 [D] Bayern 2 Nah dran 9.20 [D] Radiowissen Der Stockfisch – Eine geschichtsträchtige Delikatessenspezialität 9.50 [D] Kalenderblatt 5.3.1981: Erste Folge „Musikantenstadt“ ausgestrahlt 10.05 [D] Gesundheitsgespräch Gute Vorsätze – gute Ernährung? – Zum Auftakt der Fastenzeit 11.10 [D] Nahaufnahme 12.04 [D] Tagesgespräch 13.04 [D] Stadt Land Leute 14.04 Bayern 2 Kulturleben Kulturlandschaft Bayern 14.04 [D] Bayerns Kulturlandschaft 15.10 [D] Radiowissen 15.30 [D] Kultur-Update 16.04 [D] Eins zu Eins. Der Talk 17.04 Die Welt am Abend 17.53 Das Wirtschaftsgespräch 18.15 Wissenschaft schnell erzählt 18.53 [D] Bett-hupfer! Ella di Stella I. Superhund. Ella Di Stella ist ein Großstadthund. Sie lebt in New York. Und sie wäre gern ein Superhund. Doch so sehr Ella auch versucht, Heldentaten zu vollbringen: Es gelingt nicht. Oder doch? Eine Geschichte von Cee Neudert, erzählt von Laura Maire. 19.04 [D] Zündfunk Pop und Politik 20.03 [D] Bayern 2 Salon Lesung 21.03 Late Nite Sounds Folk und Welt 22.03 Late Nite Sounds Bayern 2 Nachtmix 0.03 [D] Reflexionen 0.10 Concerto bavarese

5.05 Am Morgen 5.10 Fahns besondere Morgennummer 5.56 Gedanken zum Aschermittwoch 7.50 [D] Die Superbayern 8.50 Fahns finale Frage 9.05 Am Vormittag 12.05 Mittags in ... 13.05 Am Nachmittag 14.45 [D] Comedy mit Wolfgang Krebs 15.45 Quiz 16.55 Letzte Worte 17.05 Bayernmagazin 19.05 [D] Die Blauie Couch 20.03 Am Abend 22.58 [D] Auf ein Wort 0.03 Z. Programmschluss 0.07 Die Nacht

6.05 [D] Allegro 6.30 [D] Klassik aktuell 8.40 [D] Was heute geschah 5.3.1905: Giacomo Puccini bettelt um einen komischen Opernstoff 8.57 Werbung 9.05 Der Vormittag Werke von Beethoven, R. Schumann, E. Bloch, Albinoni, Chopin u. a. 12.03 Der Nachmittag 12.30 [D] Was heute geschah 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch 16.03 Leporello 16.15 [D] Klassik aktuell 16.40 [D] Was heute geschah 17.15 [D] Klassik aktuell 17.40 Klassik aktuell 18.03 Klassik-Stars François Leleux (Oboe) J.S. Bach „Matthäus-Passion“, Erbarme dich, mein Gott BWV 244; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Radoslaw Szulc
Poulenc Trio; Gilbert Audin, Fagott; Eric Le Sage, Klavier
R. Strauss Oboenkonzer D-Dur; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Ltg.: Daniel Harding
J.Ch.F. Bach Oboenquartett B-Dur; Michael Christians, Violine; Tobias Breider, Viola; Hanno Simons, Violoncello
19.03 Classic Sounds in Jazz Kompositionen von Maurice Ravel und Kurt Weill. In Aufnahmen mit Jane Ira Bloom, John Coltrane, Miles Davis & Gil Evans u.a.
20.03 ARD-Konzert Ravel 150 – Geburtstagskonzert Ravel 150 – Geburtstagskonzert Ravel „Le tombeau de Couperin“; Klavierkonzert D-Dur; „Daphnis et Chloé“ (Aufnahme vom 28. Februar 2025 aus der Philharmonie de Paris)
22.03 ARD-Jazz – Magazin Mit Anja Buchmann 23.03 WDR 3 Open Mit Antje Hollunder 0.03 Das Nachtkonzert

6.05 Mosaik 7.50 [D] Kirche in WDR 3 Pfarrer Oliver J. Mahn, Köln 9.05 Klassik Forum Messenger Souvenirs de Bayreuth Debussy Golliwog’s Cake-Walk, aus „Children’s Corner“ in der Orchesterfassung von André Caplet
Wagner Romanze A-Dur L. Mozart Konzert für 2 Hörner, Streicher und Bass continuo
Coulthard Introduction and 3 Folksons aus „Canada Mosaic“
Mendelssohn Streichquartett D-Dur op. 44, 1 Wagner, Hoho! Hoho! Haheil – Schmiede mein Hammer, ein hartes Schwert“
W. von Bayreuth Cembalkonzert g-Moll Fibich V podvečer op. 39, sinfonische Dichtung F. Caccini Non so se quel sorriso Kabalewskij Violoncellokonzert Nr. 2 c-Moll op. 77
Wagner Steuermann, lass die Wacht!, Chor der norwegischen Matrosen, Chor der norwegischen Matrosen, aus dem 3. Akt der Oper, „Der fliegende Holländer“
12.00 Der Tag um zwölf 12.10 [D] Westart 13.04 Lunchkonzert 15.04 TonArt 17.45 [D] ZeitZeichen 05. März 1570: Cosimo I. de Medici wird Großherzog der Toskana 18.00 Der Tag um Sechs 18.10 Resonanzen 20.03 ARD-Konzert Ravel 150 – Geburtstagskonzert Ravel 150 – Geburtstagskonzert Ravel „Le tombeau de Couperin“; Klavierkonzert D-Dur; „Daphnis et Chloé“ (Aufnahme vom 28. Februar 2025 aus der Philharmonie de Paris)
22.03 ARD-Jazz – Magazin Mit Anja Buchmann 23.03 WDR 3 Open Mit Antje Hollunder 0.03 Das Nachtkonzert

6.05 Morgenecho Orientierung in der Nachrichtenflut 6.20 Wort zum Tage Pfarrer Barbara Manterfeld-Wormit, Berlin, Evangelische Kirche 9.05 [D] Im Gespräch 10.05 [D] Lesart Das Literaturmagazin 11.05 Tonart 11.30 Musiktipps 12.05 [D] Studio 9 13.05 [D] Länderreport 14.05 [D] Kompressor 15.05 Tonart 15.30 Musiktipps 15.40 Live Session 16.50 [D] Hörspiel „1001 Nacht“ (5/66) Von Judith Lorentz, Roxana Samadi Mit Roxana Samadi, Jasmin Shakeri, Susana Abdulmajid. Regie: Judith Lorentz 17.05 [D] Studio 9 Kultur und Politik am Abend 18.30 [D] Weltzeit 19.05 [D] Zeitfragen Kultur und Geschichte 19.30 Zeitfragen. Feature Bergarbeiterstreik. Als die britischen Kumpel gegen Thatcher verloren Von Martin Hartwig 20.00 Konzert Bruch Schottische Fantasie op. 46 R. Strauss „Don Juan“ op. 20 R. Strauss „Tod und Verklärung“ op. 24; Kammerorchester Lausanne, Violine und Ltg.: Nikolaj Szeps-Znaider (Aufzeichnung vom 06.02.2025, Salle Métropole, Lausanne) 21.30 Alte Musik Christoforis Erben. Vom Klavizimbel zum „Schwachstarkastenkasten“ Von Wolfgang Kostujak 22.05 [D] Hörspiel „A0 – Ein ortsspezifisches Hörstück an der Autobahn“ Von Caroline Böttcher, Julia Ohlendorf 23.05 [D] Fazit – Kultur vom Tage 23.50 [D] Kulturpresseschau 0.05 Neue Musik 1.05 Tonart Rock

5.05 [D] Studio 9 6.20 Wort zum Tage Pfarrer Barbara Manterfeld-Wormit, Berlin, Evangelische Kirche 9.05 [D] Im Gespräch 10.05 [D] Lesart Das Literaturmagazin 11.05 Tonart 11.30 Musiktipps 12.05 [D] Studio 9 13.05 [D] Länderreport 14.05 [D] Kompressor 15.05 Tonart 15.30 Musiktipps 15.40 Live Session 16.50 [D] Hörspiel „1001 Nacht“ (5/66) Von Judith Lorentz, Roxana Samadi Mit Roxana Samadi, Jasmin Shakeri, Susana Abdulmajid. Regie: Judith Lorentz 17.05 [D] Studio 9 Kultur und Politik am Abend 18.30 [D] Weltzeit 19.05 [D] Zeitfragen Kultur und Geschichte 19.30 Zeitfragen. Feature Bergarbeiterstreik. Als die britischen Kumpel gegen Thatcher verloren Von Martin Hartwig 20.00 Konzert Bruch Schottische Fantasie op. 46 R. Strauss „Don Juan“ op. 20 R. Strauss „Tod und Verklärung“ op. 24; Kammerorchester Lausanne, Violine und Ltg.: Nikolaj Szeps-Znaider (Aufzeichnung vom 06.02.2025, Salle Métropole, Lausanne) 21.30 Alte Musik Christoforis Erben. Vom Klavizimbel zum „Schwachstarkastenkasten“ Von Wolfgang Kostujak 22.05 [D] Hörspiel „A0 – Ein ortsspezifisches Hörstück an der Autobahn“ Von Caroline Böttcher, Julia Ohlendorf 23.05 [D] Fazit – Kultur vom Tage 23.50 [D] Kulturpresseschau 0.05 Neue Musik 1.05 Tonart Rock

6.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik 7.50 [D] Morgenandacht 8.30 Vorgelesen Jules Verne: „Von der Erde zum Mond“ (8/10) Es liest Rufus Beck 9.00 Der Morgen 10.00 Der Vormittag Das Vormittagsprogramm folgt der üblichen Erfolgsformel. Die ganze Sendung hindurch gibt es im Wechsel informative Beiträge zum aktuellen Geschehen und das beste aus Pop und Rock aus drei Jahrzehnten. 10.40 Lauter Lyrik 12.40 [D] Neue Bücher 13.00 NDR Kultur EXTRA Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben 14.00 Der Nachmittag Mit Anna Novák 15.20 [D] Neue CDs 16.00 Das Journal Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt Kulturpolitische und künstlerische Trends auf. 18.00 NDR Kultur EXTRA Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben 19.00 Musica Sinfonische Musik 20.00 ARD-Konzert Ravel 150 – Geburtstagskonzert Ravel „Le tombeau de Couperin“; Klavierkonzert D-Dur; „Daphnis et Chloé“; Alexandre Tharaud, Klavier; Chœur de Radio France; Orchestre National de France, Ltg.: Cristian Măcelaru (Aufnahme vom 28. Februar 2025 aus der Philharmonie de Paris) 22.00 ARD-Jazz – Magazin 23.00 [D] Das Gespräch 23.50 [D] Kulturpresseschau 0.05 Neue Musik 1.05 Tonart Rock

6.00 Am Morgen 9.00 Lesezeit Nikolai Gogol: „Die Nase“ und „Der Mantel“ (3/5). Mit Klaus Stieringer, Horst Breiter (Produktion: NDR 1991) 9.35 Am Vormittag Der Stichtag, Kulturtipps, Feuilleton, Wort zum Tag und das Gedicht 12.00 Am Mittag 14.00 Die Klassikerlesung Heinrich Mann: „Im Schlaraffenland“ (3/12) Mit Norbert Christian, Inge Keller, Renate Richter, Hans Oldenbürger 14.30 Am Nachmittag 18.00 MDR Kultur spezial 19.00 Lesezeit 19.35 Jazz Lounge 20.00 [D] MDR Kultur trifft – Menschen von hier 21.00 Late Nite Sounds Folk & Welt 23.00 Late Nite Sounds 0.00 Die Nacht

6.30 [D] HeuteMorgen 6.54 [D] 100 Sekunden Wissen 7.00 Kultur-Nachrichten 7.06 Kultur-Aktualität 7.30 [D] HeuteMorgen 7.52 Blick in die ... 8.00 Kultur-Nachrichten 8.06 Kultur-Aktualität 8.30 [D] HeuteMorgen 9.05 [D] Kontext 10.20 [D] 100 Sekunden Wissen 11.20 Veranstaltungstipp 11.40 Tageschronik 12.04 [D] Kultur kompakt 12.30 [D] Rendez-vous 13.00 Klassiktelefon 13.45 Concerto 16.30 Kultur-Nachrichten 17.08 Kultur-Aktualität 17.30 Kultur-Nachrichten 18.30 [D] Kontext 19.00 [D] Echo der Zeit 20.00 [D] Musik unserer Zeit 21.00 [D] Musik unserer Zeit 22.05 Notturno 0.06 Notturno

5.00 Franz was anderes – die UnserDing Morningshow 9.45 UnserDing UnserDing ist jeden Tag für euch da und hat ganz viel neue Musik im Gepäck 14.45 UnserDing Am Nachmittag hört ihr von UnserDing News zu Musik, Lifestyle und Stars 20.00 Play Wir spielen dir immer die allerneueste Musik und feiern neue Künstler 22.00 Musik Nonstop Keine Unterbrechung, Song an Song! 0.00 Die junge Nacht

5.00 YOU FM Die beste Morningshow der Welt 10.00 YOU FM Worktime 14.00 Der schöne Nachmittag 18.00 Music like me Wir spielen die angesagte Musik. Ihr könnt mitbestimmen mit euren Likes und Dislikes. Obendrauf gibts Tipps zum Ausgehen in Hessen und alle Infos für aktuelle Gesprächsthemen. 21.00 YOU FM Sounds Nur die neueste, frischste Musik gibts für euch immer in YOU FM Sounds! 23.00 YOU FM LateLine 1.00 YOU FM Nacht

„DASDING – Alles was du willst“ 5.00 DasDing Musik Nonstop 6.00 DasDing – Morgens klarkommen 6.00 DasDing Nachrichten 6.30 DasDing Nachrichten 7.00 DasDing Nachrichten 9.00 DasDing 13.00 DasDing NEWSZONE – Dein Tag, Dein Update 19.00 DasDing Play 22.00 DasDing Musik Nonstop 0.00 Die junge Nacht

Etwa 90.000 neue Bücher erscheinen jedes Jahr und buhlen um unsere Aufmerksamkeit. 16.35 [D] Forschung der Wehrmacht“ 9.10 [D] Europa heute 9.35 [D] Tag für Tag 10.08 Agenda 11.35 [D] Umwelt und Verbraucher 12.10 [D] Informationen 13.35 [D] Wirtschaft 14.10 [D] Deutschland heute 14.35 [D] Campus und Karriere Das Bildungsmagazin 15.05 [D] Corso – Kunst & Pop 15.35 [D] @mediasres 16.10 [D] Büchermarkt



Wer all die Daten hat, die sich über ein Smartphone abrufen lassen, könnte ein Porträt von dessen Besitzer schreiben

Die Angst vorm Blackscreen

ARD RADIOFEATURE Smartphones hornten umfangreiche Profile ihrer Besitzer: die Banking-App, die Fahrkarten-App, Fotos, Termine, Kontakte, Shopping-Zugänge etc. Was, wenn all unsere Daten auf einmal weg sind? Wer kann helfen? Ein Recherche-Team erklärt an einem Beispielfall, was passieren kann, wenn Betroffene bei den Falschen Hilfe suchen, und wie sich so ein Fehltriff vermeiden lässt. **60 Min.**



Kokain (1/2)

MAGAZIN Geschätzt jeder vierte Kokainkonsument rutscht in die Sucht ab. Aber auch der Gelegenheitskonsum hinterlässt Spuren in Körper und Psyche. Gehirn und zentrales Nervensystem altern schneller, Herz und Immunsystem leiden (Teil 2: 7.3.). **30 Min.**



Drei Kameradinnen

LITERATURBEARBEITUNG Hani, Saya und Kasih sind unzertrennlich. Vor den Verletzungen des Alltagsrassismus hat sie ihre Freundschaft immer geschützt. Als ein rechter Blogger auftaucht, kommt die Solidarität an ihre Grenzen. – Nach Shida Bazayr (Foto). **55 Min.**



V.O.T.

NEU: FEATURE Die Abkürzung „V.O.T.“ steht für „Versuch ohne Titel“. Oder für „Voice Onset Time“, einen Begriff aus der Stimmforschung. In diesem Stück erproben Matthias Duderstadt (Foto) und Christoph Ogiermann das klangkünstlerische Potenzial der Stimme. **55 Min.**

0.03 **W.A. Mozart** Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b; Stefan Schilli, Oboe; Christopher Corbett, Klarinette; Eberhard Marschall, Fagott; Eric Terwilliger, Horn; Kammerorchester des SO des Bayerischen Rundfunks **Mendelssohn** „Sechs Lieder im Freien zu singen“ op. 41; Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Rupert Huber **Hummel** Grande Concert F-Dur; Karl Kolbinger, Fagott; SO des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Alexander Brezina **Lazzari** Streichquartett a-Moll op. 17; Minguet-Quartett **Schubert** Fünf Deutsche Tänze D 90; Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Radoslaw Szulc **R. Strauss** „Der Bürger als Edelmann“, Suite J. **Haydn** Sonate C-Dur Hob. XVI/50 **Heinichen** Ouvertüre G-Dur **W.A. Mozart** „Ah se in ciel, benigne stelle“ KV 538 **Borodin** Sinfonie Nr. 1 Es-Dur Grande Concert F-Dur; 4.03 Werke von Raff, Bonis, Bax **20.00** Tagesschau **20.15** Mitreden! Deutschland diskutiert **22.00** ARD-Infonacht **0.00** ARD-Infonacht

6. MÄRZ

„hr1 – Genau meins“

5.00 hr1 am Morgen 6.30 Die hessenschau 7.30 Die hessenschau 8.30 Die hessenschau **9.00 hr1 am Vormittag** 9.30 Die hessenschau **12.00 hr1 am Mittag** 14.30 Die hessenschau **15.00 Am Nachmittag** 15.30 Die hessenschau 16.30 Die hessenschau 17.30 Die hessenschau **19.00** hr1-Rock **0.00 ARD-Hitnacht**

5.00 hr3-Morningshow **10.00** hr3 bei der Arbeit **14.00** Der hr3 Nachmittag **18.00** hr3 Freundeskreis **21.00** hr3 Pop – die Abendshow! **0.00** hr3 Popnacht!

6.00 hr4 – Mein Morgen in Hessen 6.30 Die hessenschau 7.30 Die hessenschau 9.45 Haus und Garten **10.00** hr4 – Britta am Vormittag **12.00 hr4 – Britta am Mittag** 12.30 hr4 – die hessenschau aus Südhessen / Rhein-Main / Nordhessen / Osthessen / Mittelhessen **13.00** Wünsch dir was Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224 **14.00** hr4 am Nachmittag 14.30 Die hessenschau 15.30 Die hessenschau 15.50 Haus und Garten **16.00** Mit hr4 in den Feierabend 16.30 Die hessenschau 17.45 Übrigens... **20.00** hr4 – Musik liegt in der Luft Musik, die glücklich macht: Zum Träumen und Entspannen mit viel Liebe ausgewählt von unserer Musikredaktion. **0.00** Die ARD-Schlagernacht

6.00-20.00 Stundenprogramm mit Sport, Wetter und Verkehr 6.07 Aktuelle Berichte 6.17 Börse aktuell 6.20 Nachrichten mit Sport, Wetter und Verkehr 6.27 Aktuelle Berichte 6.40 Nachrichten 6.47 Aktuelle Berichte außer: 15.47 Der Tag in Hessen **15.30** 11KM: der tagesschau-Podcast **19.00** Der Tag **20.00** Tagesschau **20.15** Mitreden! Deutschland diskutiert **22.00** ARD-Infonacht **0.00** ARD-Infonacht

6.00 Am Morgen 6.30 **Zuspruch** 7.30 **Frühkritik** 8.40 Buch- bzw. Hörbuch-Tipp **9.30** Lesung **10.00 Am Vormittag** **Rachmaninow** Prélude B-Dur op. 23/2 **Kozeluh** Konzert für Oboe und Orchester F-Dur **Britten** Simple Symphony **Brahms** Akademische Festouvertüre op. 80 **Beethoven** Streichquartett f-Moll op. 95 **Chopin** Fantaisie-Impromptu cis-Moll op. 66 **Veracini** Largo A-Dur aus der Sonata accademica op. 2/6 **12.00** **Doppelkopf** **13.00 Am Mittag** **Mozart** Hornkonzert Es-Dur KV 417; Felix Klieser; Camerata Salzburg **Schumann** Davidsbündlertänze op. 6; Eric Le Sage, Klavier **Rossini** „Der Barbier von Sevilla“ – Strahl auf mich der Blitz des Goldes; Hermann Prey, Bariton; Fritz Wunderlich, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Kurt Peter Eichhorn **Ravel** 2. Suite aus „Daphnis et Chloé“; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin **Saint-Saëns** Kavatine op. 144; Guillaume Cotted-Dumoulin, Posaune; Laurent Wagschal, Klavier **14.30** Lesung **15.00** **ARD radiofeature** Die Angst vorm Blackscreen. Doku über das Geschäft mit unseren Smartphone-Daten (Produktion: ARD 2025) **16.00** Am Nachmittag **19.00** **Hörbar** Musik grenzenlos **20.00 Kaisers Klänge** Musikalische Entdeckungsreisen Pop-Pavane und Bebop-Bolero – Ravel neu arrangiert Maurice Ravel war ein besonderer Meister der Klangfarben und der raffinierten Arrangements. Umso spannender ist es, seine Musik einmal mit ganz neuen Farben und in modernen Bearbeitungen zu hören. Der Bolero verwandelt sich in einen Jazzstandard, die Pavane wird zur Clubmusik. Und wo Ravel seine brillanten Klavierminiaturen nicht selbst orchestriert hat, da holen das die Komponisten von heute mit klanggewaltigen Orchesterarrangements nach. **21.00** **JetztMusik** **22.00 Jazz and More** An den Rändern des Jazz **23.00** **Doppelkopf** **0.03 ARD-Nachtkonzert**

9.00 Der Vormittag Baden-Württemberg **10.00** **Leute** Rheinland-Pfalz **12.00** Aktuell um Zwölf Baden-Württemberg **16.00** SWR1 B-W Rheinland-Pfalz **16.00** Der Tag Baden-Württemberg **20.00** Musik Klub Goldies Rheinland-Pfalz **20.00** **Der Abend** Baden-Württemberg **0.00** ARD-Hitnacht

5.00 SWR3 Die Morningshow Ihr Start in den Tag **10.00** **Now** 10.30 Regio Ticker 11.30 Regio Ticker **13.00** **Push** 14.30 Regio Ticker 15.30 Regio Ticker **16.00** **Move** 16.30 Der SWR3 Regio Ticker **20.00** **POP** 20.00 **Nachrichten** Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt. **0.00** **Popnacht**

5.57 **Morgen**gedanken **6.00** **Am Morgen** 6.40 Wetterstudio 6.57 **Morgen**gedanken 8.40 Wetterstudio **10.00** **SWR4 am Donnerstag** 12.45 Wetterstudio **14.00** **SWR4 am Nachmittag** 16.45 Wetterstudio **18.00** **SWR4 am Abend** 18.45 Wetterstudio 18.57 **Abend**gedanken **20.00** SWR4 am Donnerstagabend **23.00** ARD-Hitnacht **0.00** ARD-Hitnacht

5.57 **Morgen**gedanken **6.00** **RP am Morgen** 6.57 **Morgen**gedanken **10.00** **Am Donnerstag** 12.45 Wetterstudio **14.00** **Am Nachmittag** 16.45 Wetterstudio **18.00** **SWR4 am Abend** 18.45 Wetterstudio 18.57 **Abend**gedanken **20.00** SWR4 am Donnerstagabend **23.00** ARD-Hitnacht **0.00** ARD-Hitnacht

6.00 **Am Morgen** 6.20 **Zeitwort** 6.03.1714: Der Friede von Rastatt wird geschlossen 7.57 **Wort** zum Tag **8.30** **Das Wissen** Kokain – Wie die Sucht Menschen zerstört (1/2) Von Beate Krol (Produktion: SWR 2024) **9.05** **Musikstunde** „Bewegung klingt. Musik bewegt“ (4/5) Mit Jane Höck **10.05** **Treffpunkt Klassik** Musik. Meinung. Perspektive. **11.57** **Kultur**tipps **12.30** **Am Mittag** Das Magazin für Kultur und Gesellschaft **13.05** **Mittagskonzert** **Kapralová** Allegro aus Suite Rustica op. 19 **Dvorák** Cellokonzert h-Moll op. 104 **Janáček** „Das schlaue Füchlein“, Suite **Tabakova** Rewilding aus „Earth Suite“ **Smetana** „Má vlast“; Senja Rummukainen, Violoncello; BBC Concert Orchestra, Ltg.: Anna-Maria Helsing; Konzert vom 4. Oktober 2024 in der Queen Elizabeth Hall, London **Fibich**, Stimmungen, Eindrücke und Erinnerungen op. 57, Auszug; Radoslaw Kvapil, Klavier **Mysliveček**, „Armidra“, Arie des Rinaldo, 3. Akt; Simona Saturova, Sopran; Collegium 1704, Ltg.: Václav Lukš **15.05** **Hörbar** Musik grenzenlos **16.05** **Impuls** Wissen aktuell **17.05** **Forum** **17.50** **Jazz** vor Sechs **18.30** **Am Abend** Ihr kultureller Abendspaziergang **20.03** **Kaisers Klänge** Pop-Pavane und Bebop-Bolero – Ravel neu arrangiert Mit Niels Kaiser Maurice Ravel war ein besonderer Meister der Klangfarben und der raffinierten Arrangements. Umso spannender ist es, seine Musik einmal mit ganz neuen Farben und in modernen Bearbeitungen zu hören. Der Bolero verwandelt sich in einen Jazzstandard, die Pavane wird zur Clubmusik. Und wo Ravel seine brillanten Klavierminiaturen nicht selbst orchestriert hat, da holen das die Komponisten von heute mit klanggewaltigen Orchesterarrangements nach. **21.00** **JetztMusik** Neue Alben Mit Lydia Jeschke, Michael Reibhahn, Leonie Reineke, Martina Seeber **22.03** **Jazz** and More **23.03** **Musikstunde** **0.03** **Nachtkonzert**

6.05 **SR kultur – Der Morgen** Inlandspresseschau, Beiträge und Gespräche, Zwischenruf, Kommentar und Schlagzeilen um halb **9.05** **SR kultur – Der Vormittag** **12.30** Bilanz am Mittag – Politik, Wirtschaft, Kultur **13.00** **SR kultur – Der Nachmittag** **17.30** Bilanz am Abend – Politik, Wirtschaft, Kultur **18.00** **AbendMusik** **19.15** **Politisches** Magazin **20.03** **Kaisers Klänge** Pop-Pavane und Bebop-Bolero – Ravel neu arrangiert Mit Niels Kaiser **21.03** **Herzstücke** **22.03** **Herzstücke** **23.05** **Fazit – Kultur vom Tage** Die Sendung liefert die wichtigsten und aktuellsten Informationen über die kulturellen Ereignisse des Tages. Dabei geht es zum einem Theater- und Kinopremieren, um die Eröffnung von Kunstausstellungen und um kulturelle Veranstaltungen und Diskussionsforen. Zum anderen wird auch über kulturpolitische Fragen, Diskussionen und Entscheidungen berichtet. **0.03** **Nachtkonzert**

5.03 **SR 1 – Die Morningshow** 8.57 **Zwischenruf** von Kevin Gutgesell, evangelische Kirche **9.04** **SR 1 – Bei der Arbeit** **13.00** **SR info Update** Informationen am Mittag **13.04** **SR 1 – Hallo Saarland** **17.04** **SR info Update** Die wichtigsten Nachrichten des Tages **18.04** **SR 1 – Afterwork** **21.03** **SR 1 – Pop – Die Abendshow** **0.03** **SR 1 – Popnacht**

5.03 **Guten Morgen** 7.40 **Zwischenruf** von Kevin Gutgesell, evangelische Kirche 8.00 **SR info** **Rundschau** 8.30 **SR info** **Nachrichte** uff Platt **9.04** **SR 3 am Vormittag** **12.04** **Region** am Mittag **13.00** **SR info** **Rundschau** **13.10** **SR 3 – Kiosk** **16.04** **Region** am Nachmittag **17.04** **Der Feierabend** 18.00 **SR info** **Rundschau** **20.03** **Guten Abend** Lieder & Chansons **22.03** **Bis Mitternacht** **0.03** **ARD-Hitnacht**

5.03 Bayern 2-Playlist **6.05** **Die Welt am Morgen** 6.45 Kultur am Morgen 6.57 Gedanken zur Passionszeit **9.05** **Bayern 2 Nah dran** 9.20 **Radiowissen** Zukunft Wasserstoff – Lösung für die Energiewende? 9.50 **Kalenderblatt** 6.3.1930: Erste Tiefkühlkost im Handel 11.10 **Nahaufnahme** **12.04** **Tagesgespräch** **13.04** **Stadt** Land Leute **14.04** **Bayern 2 Kulturleben** Perspektivwechsel 14.04 **Worüber** sprechen die Menschen? 14.45 **Sozusagen** 15.10 **Radiowissen** 15.30 **Kultur-Update** **16.04** **Eins** zu Eins. Der Talk **17.04** **Die Welt am Abend** 17.53 **Das** Wirtschaftsgespräch 18.15 **Wissenschaft** schnell erzählt **18.53** **Bett-hupfer!** Ella di Stella I: Das Casting. Ella Di Stella ist ein Großstadtkind. Sie lebt in New York. Und sie will unbedingt bei einem Hundecasting mitmachen. Da gibt es nämlich die besten Leckerli der Welt! Nur schade, dass ihr Frauchen dagegen ist. Eine Geschichte von Cee Neudert, erzählt von Laura Marie. **19.04** **Zündfunk** Pop und Politik **20.03** **Bayern 2 Salon** Perspektivwechsel **21.03** **Late Nite Sounds** Herzstücke **22.03** **Late Nite Sounds** Herzstücke **23.03** **Late Nite Sounds** Bayern 2 Nachtmix **0.03** **Reflexionen** **0.10** **Concerto bavarese**

5.05 **Am Morgen** 5.10 Fahns besondere Morgennummer 5.56 Gedanken zur Passionszeit 7.50 **Die Superbayern** 8.50 Fahns finale Frage **9.05** **Am Vormittag** **12.05** **Mittags** in ... **13.05** **Am Nachmittag** 14.45 **Comedy** mit Wolfgang Krebs 15.45 **Quiz** 16.55 **Letzte** Worte **17.05** **Bayernmagazin** **19.05** **Die** Blaue Couch **20.03** **Am Abend** 22.58 **Auf** ein Wort **23.03** **Die** Nacht **0.03** **Z. Programmschluss** **0.07** **Die** Nacht

6.05 **Allegro** 6.30 **Klassik** aktuell 8.40 **Was** heute geschah 6.3.1930: Der Dirigent, Geiger und Komponist Lorin Maazel wird geboren **8.57** **Werbung** **9.05** **Der Vormittag** Werke von Boulanger, Telemann, Lacombe, Fontana, V. a. a. **12.03** **Der Nachmittag** 12.30 **Was** heute geschah **16.03** **Leporello** 16.40 **Was** heute geschah **18.03** **Klassik-Stars** Zum 95. Geburtstag von Lorin Maazel **18.03** **Kaisers Klänge** Wagner „Der fliegende Holländer“, Ouvertüre; Berliner Philharmoniker **Tschaikowski** Andante cantabile H-Dur; Yo-Yo Ma, Violoncello; Pittsburgh Symphony Orchestra **Gershwin** „An American in Paris“; Cleveland Orchestra **Kreisler** „La Gitana“; Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier **Ravel** „Alborada del gracioso“; Orchestre National de France **19.03** **Sweet Spot** – Neugierig auf Musik **20.03** **Interpretationen im Vergleich** Zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel (2) **Ravel** „Gaspard de la nuit“; Aufnahmen von Vlado Perlemuter, Samson François, Martha Argerich, Arturo Benedetti Michelangeli, Pierre-Laurent Aimard, Evgeny Slobin, Seong-Jin Cho u. a. **22.03** **Jazztime** Erdmann: Das deutsch-japanische Spitzen-Duo von Klavier und Tenorsaxofon mit seinem Programm „Ellington“ **23.03** **Horizonte** Die Musikbiennale in Venedig **0.03** **Das** Nachtkonzert

6.05 **Mosaik** 7.50 **Kirche** in WDR 3 Pfarrer Oliver J. Mahn, Köln **9.05** **Klassik Forum Geiger** Un instant de bonheur **Seiber** Foxtrott **Mittmann** Konzert Jazz-Suite **Joh. Strauß** Ouvertüre zu „Die Fledermaus“ **Heymann** Irgendwo auf der Welt **Merula** Ciaccona **Dufay** Gloria ad modum tubae **P. Glass** Morning Passages, aus der Filmsmusik zu „The Hours“ **Beethoven** Fantasie c-Moll, op.80 **Vivaldi** Violinkonzert f-Moll op. 8.4 **Medtner** Stimmungsbilder op. 1 **Sioly** Weil i a alter Drahrer bin **Pick** Wiener Fiakerlied **Anonymus** Allerseelen Jodler, Volksweise aus dem Alpenland **Schubert** Sinfonie C-Dur D 944 **Raymond** Foxtrott **R. Schumann** Mondnacht op. 39.5 **12.00** **Der** Tag um zwölf **12.10** **Westart** **13.04** **Lunchkonzert** **15.04** **TonArt** **17.45** **ZeitZeichen** 06. März 1930: Erste Tiefkühlkost im US-Handel **18.00** **Der** Tag um Sechs **18.10** **Resonanzen** **20.03** **Konzert** Young Stars: Preisträgerkonzert Hermann Josef Abs-Preis **Beethoven** Sonate c-Moll op. 30.2 **Szymanowski** La Fontaine d'Arethuse, aus „Mythen“ op. 30 **Beethoven** Sonate Es-Dur op. 12.3 **Bartók** Rhapsodie Nr. 1; Elisabeth Gühring und Yungi Kaneko, Violine; Elisabeth Namchevadze und Kolja Hölcher, Klavier Mit Claudia Belemann (Aufnahme aus dem Beethovenhaus Bonn) **22.03** **Jazz** Mit Odilo Clausnitzer **23.03** **WDR 3** **Open** **0.03** **Nachtkonzert**

Kunst & Pop **15.35** **mediasres** **16.10** **Büchermarkt** **16.35** **Forschung** **17.05** **Wirtschaft** und Gesellschaft **17.35** **Kultur** heute **18.10** **Infos** am Abend **18.40** **Hintergrund** In den gebündelten Nachrichten ist nicht genug Zeit für eine ausführliche Berichterstattung. In dieser Sendung wird das nachgeholt. **19.05** **Kommentare** und Themen der Woche **19.15** **Dlf-Magazin** **20.10** **Systemfragen** **20.30** **Mikrokosmos** Babas Geister (6/6). Am Gipfel des Berges –

6.05 **Morgenecho** Orientierung in der Nachrichtenflut 6.55 **Kirche** in WDR 5 Pfarrer Oliver J. Mahn, Köln **9.45** **ZeitZeichen** 06. März 1930: Erste Tiefkühlkost im US-Handel. Von Erik Hlaser **10.04** **Neugier genügt** Alles aus der Wundertüte **12.00** **Der** Tag um zwölf **12.10** **Tagesgespräch** **13.00** **Mittagssecho** **13.34** **Das** Wirtschaftsmagazin **14.04** **Westart** – Aktuelles aus der Kultur **15.04** **WDR 5** Quarks – Wissenschaft und mehr **17.04** **Westblick** **18.04** **Politikum** **18.30** **Echo** des Tages Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten. Im Echo des Tages informieren wir Sie über die bedeutendsten Ereignisse aus Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. Und ordnen das Topthema des Tages ein – mit unserem täglichen Kommentar. Die Sendung ist das älteste Radioformat in Deutschland: Sie ist über 50 Jahre alt. Die wichtigsten Nachrichten des Tages, kompakt präsentiert in 30 Minuten. In der Sendung wird über die bedeutendsten Ereignisse aus Wirtschaft, Politik, Gesellschaft und Sport informiert. **19.04** **MausLive** **20.03** **Lokalzeit** **21.03** **Westart** – Aktuelles aus der Kultur **22.03** **ARD-Infonacht** Die „ARD-Infonacht“ ist ein Gemeinschaftsprogramm, das auf verschiedenen Kanälen läuft. Die ganze Nacht hindurch werden die Zuhörer mit aktuellen Informationen auf dem neuesten Stand gehalten. **0.00** **ARD-Infonacht**

5.05 **Studio 9** 6.20 **Wort** zum Tage Pfarrer Barbara Manteufeld-Wormit, Berlin, Evangelische Kirche **9.05** **Im** Gespräch **10.05** **Lesart** **11.05** **Tonart** 11.30 **Musiktipps** **12.05** **Studio 9** **13.05** **Länderreport** **14.05** **Kompressor** **15.05** **Tonart** 15.30 **Musiktipps** **16.50** **Hörspiel** „1001 Nacht“ (6/66) **19.05** **Zeitfragen** **19.30** **Zeitfragen**. **Feature** „Das bisschen Alkohol“. Riskante Trunkenheit bei Frauen **20.00** **Konzert** **Bacewicz** Ouvertüre für Orchester **Penderecki** Konzert für Akkordeon und Orchester; Bearbeitung des Doppelkonzerts für Violine, Viola und Orchester **Tschaikowski** Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36; Olivia Steimle, Akkordeon; Augsburger Philharmoniker, Ltg.: Domonkos Héja (Aufzeichnung vom 03.03.2025, Kongress am Park, Augsburg) **22.05** **Hörspiel** „Drei Kameradinnen“ Von Shida Bazayr Mit Beritan Ludmila Balci, Süheyla Ünlü, Shari Asha Crosson, Slavko Popadic, Anna Schudt, Ronald Kukulies, Tanja Schleiff, Jonathan Kwesi Aikins, Christian Hockenbrink, Bärbel Schäfer, Sevim Kesbir, Döndü Aksoy, Sahin Eryilmaz, Jonas Baeck, Justine Hauer, Jobel Monkonzi, Cennet Rüya Voß, Stefan Cordes, Stefan Lampadius, Regina Münch, Markus Andreas Klauk, Mia Spengler **23.05** **Fazit** 23.50 **Kultur**pressschau **0.05** **Klangkunst** **1.05** **Tonart** Global

„DASDING – Alles was du willst“ **5.00** **DasDing** Musik Nonstop **6.00** **DasDing – Morgens klarkommen** 6.00 **DasDing** Nachrichten 6.30 **DasDing** Nachrichten 7.00 **DasDing** Nachrichten **9.00** **DasDing** NEWSZONE – Dein Tag, Dein Update **19.00** **DasDing** Play **22.00** **DasDing** Sprechstunde **0.00** **Die** junge Nacht

6.00 **Der Morgen** Aktuelles aus der Kultur und viel Musik Mit Philipp Schmid 7.50 **Morgen**andacht **8.30** **Vorgelesen** Jules Verne: „Von der Erde zum Mond“ (9/10) Es liest Rufus Beck **9.00** **Der Morgen** **10.00** **Der Vormittag** Das Vormittagsprogramm folgt der üblichen Erfolgsformel. Die ganze Sendung hindurch gibt es im Wechsel informative Beiträge zum aktuellen Geschehen und das beste aus Pop und Rock aus drei Jahrzehnten. 10.40 **Lauter** Lyrik 12.40 **Neue** Bücher **13.00** **Starke** Stücke **14.00** **Der Nachmittag** Mit Anna Novák 15.20 **Neue** CDs **16.00** **Das Journal** Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf. **18.00** **Starke** Stücke **19.00** **Welt** der Musik Zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel **20.00** **Das Konzert** Elbphilharmonie Hamburg: Vadim Gluzman & James Gaffigan 2025 **Mussorgsky** Introduction aus „Chowanschtschina“ **Schostakowitsch** Violinkonzert Nr. 2 cis-Moll op. 129 **J. Haydn** Sinfonie f-Moll Hob. I:49 „La Hockenbrink, Bärbel Schäfer, Sevim Kesbir, Döndü Aksoy, Sahin Eryilmaz, Jonas Baeck, Justine Hauer, Jobel Monkonzi, Cennet Rüya Voß, Stefan Cordes, Stefan Lampadius, Regina Münch, Markus Andreas Klauk, Mia Spengler **23.05** **Fazit** 23.50 **Kultur**pressschau **0.05** **Klangkunst** **1.05** **Tonart** Global

5.00 **Franz** was was anderes – die UnserDing Morningshow **9.45** **UnserDing** UnserDing ist jeden Tag für euch da und hat ganz viel neue Musik im Gepäck **14.45** **UnserDing** Am Nachmittag hört ihr von UnserDing News zu Musik, Lifestyle und Stars **20.00** **Play** Wir spielen dir immer die allerneueste Musik und feiern neue Künstler **22.00** **Sprechstunde** Jeden Donnerstagabend bei Sandy: Hip-Hop-Tracks und Classics **0.00** **Die** junge Nacht

6.00 **Am Morgen** **9.00** **Leesezeit** Nikolai Gogol: „Die Nase“ und „Der Mantel“ (4/5). Mit Klaus Stieringer, Horst Breiter (Produktion: NDR 1991) **9.35** **Am** Vormittag **12.00** **Am** Mittag **14.00** **Die** **Klassiker**-



Patrick Hahn, seit 2021 Generalmusikdirektor des Sinfonieorchesters Wuppertal, steht am Pult in Frankfurt

American Style

AUS FRANKFURT Der 29-jährige Österreicher Patrick Hahn gilt nicht nur als einer der herausragenden klassischen Dirigenten seiner Generation. Sowohl am Pult, als auch am Klavier ist er in Jazz und Klassik gleichermaßen zuhause. Für das hr-Sinfonieorchester bietet das besondere Chancen – zum Beispiel, ihn mit einem amerikanischen Programm einzuladen: von Gershwin über Bernstein und Ives bis zum sinfonischen Jazz Duke Ellingtons. 180 Min.



Unterm Schutt

FEATURE Inge Müller (1925–1966) wurde nach ihrem Freitod zu einer Ikone der zeitgenössischen Lyrik im Osten Deutschlands. Noemi Schneider (Foto) und Tom Schulz erinnern im Gespräch mit Lyrikerinnen der Gegenwart an ihr Leben und Werk. 30 Min.



Debüt

AUS BERLIN In ihrem Debüt bei den Berliner Philharmonikern führt Joana Mallwitz (Foto) mit Werken von Prokofjew, Hindemith und Ravel durch ganz unterschiedliche Klangwelten. Mit dabei ist Anna Vinnitskaya als Solistin in Rachmaninows Klavierkonzert Nr. 3. 150 Min.



Brahms und Dvořák

MITSCHNITT Eine lebenslange Freundschaft verband Antonin Dvořák und Johannes Brahms. Gemeinsam mit dem Geiger Julian Rachlin (Foto) widmete sich die Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz diesem äußerst fruchtbaren Künstlerbündnis. 117 Min.

0.03 Wöfl Klavierkonzert Nr. 6 D-Dur; York Kronenberg, Klavier; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Ltg.: Johannes Moesus
R. Fuchs Sonate d-Moll op. 29; Martin Oster-tag, Violoncello; Oliver Triendl, Klavier
Bartók Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Neville Marriner
Händel Suite G-Dur HWV 441; Jewgenij Koroliow, Klavier
Schreker „Drama“, Vorspiel; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Michael Gielen
2.03 Brunetti Sinfonie Nr. 26 B-Dur F.E. Fesca Flötenquartett G-Dur op. 38
Cliffe Violinkonzert d-Moll Beethoven Klaviertrio D-Dur op. 70/1, „Geister-Trio“
Ravel „Bilder einer Ausstellung“
4.03 Françaix Klavierkonzert Krommer Bläser-orkett C-Dur op. 76
W.A. Mozart Sinfonie G-Dur KV 132
5.03 Werke von C. Schumann, J. Haydn, Schubert, W.A. Mozart, Granados, Vanhal

7. MÄRZ

„hr1 – Genau meins“
5.00 hr1 am Morgen 6.30 Die hessenschau 7.30 Die hessenschau 8.30 Die hessenschau 9.00 hr1 am Vormittag 9.30 Die hessenschau 12.00 hr1 am Mittag 14.30 Die hessenschau 15.00 Am Nachmittag 15.30 Die hessenschau 17.30 Die hessenschau 19.00 hr1-Dancefloor 0.00 ARD-Hitnacht

5.00 hr3-Morningshow 10.00 hr3 bei der Arbeit 14.00 Der hr3 Nachmittag 18.00 hr3 Freundeskreis 21.00 hr3 Pop – die Abendshow! 0.00 hr3 Popnacht!

6.00 hr4 – Mein Morgen in Hessen 6.30 Die hessenschau 7.10 Comedy – Der ganz normale Wahnsinn 7.30 Die hessenschau 10.00 hr4 – Britta am Vormittag 12.00 hr4 – Britta am Mittag 12.30 Die hessenschau 13.00 Wünsch dir was Die „Wünsch Dir Was“-Telefon-Nummer: 0800 7777 224
14.00 hr4 am Nachmittag 14.30 Die hessenschau 15.50 Haus und Garten 16.00 Mit hr4 in den Feierabend 16.30 Die hessenschau 16.50 Comedy 17.40 Das Wochenendwetter 17.45 Übrigens...
20.00 hr4 – Musik liegt in der Luft Musik, die glücklich macht: Zum Träumen und Entspannen mit viel Liebe ausgewählt von unserer Musikredaktion.
0.00 Die ARD-Schlagernacht

6.00-20.00 Stundenprogramm-schemata 6.00 Nachrichten mit Sport, Wetter und Verkehr 6.07 Aktuelle Berichte 6.17 Börse aktuell 6.20 Nachrichten mit Sport, Wetter und Verkehr 6.27 Aktuelle Berichte 6.40 Nachrichten außer: 15.47 Der ag in Hessen
15.30 [Pod] 11KM: der tagesschau-Podcast
19.00 [Pod] KI Podcast
19.30 Kultur
20.00 Tagesschau
20.15 Sportschau LIVE – ARD Sportabend
22.00 ARD-Infonacht 0.00 ARD-Infonacht

6.00 Am Morgen Inspiriert und entspannt in den Tag mit dem Besten aus der klassischen Musik, mit neuen Buch- und Hörbuchideen und mit einem Überblick über die Kulturthemen des Tages. 6.30 [Pod] Zuspuch 7.30 [Pod] Frühkritik 8.40 Buch-Tipp
9.30 Lesung
10.00 Am Vormittag Chopin Polonaise-Fantasia As-Dur op. 61; Yulianna Avdeeva, Klavier
Rossini „Il viaggio a Reims“ – Duett Melibea-Libenskof; Daniela Barcellona, Soprán; Juan Diego Flórez, Tenor; Orquesta de la Comunidad Valenciana, Ltg.: Daniel Oren
Vivaldi Violinkonzert g-Moll op. 8/2 „Der Sommer“; Alexandra Conunova; Barockensemble Ravel Bolero; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Alain Altinoglu
Saint-Saëns „Aquarium“ aus „Der Karneval der Tiere“; London Sinfonietta, Ltg.: Charles Dutoit
Fischer Suite C-Dur op. 1/1 aus „Le Journal du Printemps“; L’Orfeo Barockorchester, Ltg.: Michi Gaigg
12.00 [Pod] Doppelkopf
13.00 Am Mittag Schubert Impromptu Es-Dur aus D 899; Maria João Pires, Klavier
Monza Streichquartett g-Moll; Europa Galante
Richter On the nature of daylight; Voces8
Corelli Sonate für zwei Violinen und Basso continuo h-Moll op. 2/8; Le Consort
Ravel Rhapsodie espagnole; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Pierre Boulez
Mendelssohn Adagio und Presto agitato b-Moll; Roberto Prosseda, Klavier
14.00 [Pod] Jüdische Welt Geschichten, Reportagen, Gespräche Die Jüdische Welt ist größer, vielfältiger, bunter geworden. Einmal im Monat berichtet hr2-kultur über das Leben in jüdischen Gemeinden und Organisationen. Dazu eine jüdische Ansprache zum Schabbat.
14.30 Lesung
15.00 [Pod] Hörbuchzeit
16.00 Am Nachmittag 18.00 [Pod] Der Tag
19.00 Hörbar 20.00 Konzertsaal Auftakt
L. Bernstein Ouvertüre zu „Candide“
Gershwin Concerto in F ves Three Places in New England
Ellington Harlem; Frank Dupree, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Patrick Hahn (Direkt aus dem hr-Sendesaal)
23.00 [Pod] Doppelkopf
0.03 ARD-Nachtkonzert

9.00 Der Vormittag Baden-Württemberg
10.00 [Pod] Leute Rheinland-Pfalz
12.00 Aktuell um Zwölf Baden-Württemberg
16.00 SWR1 B-W Rheinland-Pfalz
16.00 Der Tag Baden-Württemberg
20.00 Musik Klub Rock Rheinland-Pfalz
20.00 [Pod] Der Abend Baden-Württemberg
0.00 ARD-Hitnacht

5.00 SWR3 Die Morningshow Ihr Start in den Tag
10.00 Now 10.30 Regio Ticker 11.30 Regio Ticker
13.00 Push 14.30 Regio Ticker 15.30 Regio Ticker
16.00 Move 16.30 Der SWR3 Regio Ticker
20.00 POP 20.00 Nachrichten Was passiert im Südwesten, was beschäftigt die Menschen im Land? Das Neueste aus der Region, aus Deutschland und der Welt.
0.00 Popnacht

5.57 [Pod] Morgen-gedanken
6.00 Am Morgen 6.40 Wetterstudio 6.57 [Pod] Morgen-gedanken 8.40 Wetterstudio
10.00 SWR4 am Freitag 12.45 Wetterstudio
14.00 SWR4 am Nachmittag 16.45 Wetterstudio
18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 18.57 [Pod] Abend-gedanken
20.00 SWR4 am Freitag 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

5.57 [Pod] Morgen-gedanken
6.00 RP am Morgen 6.57 [Pod] Morgen-gedanken
10.00 SWR4 am Freitag 12.45 Wetterstudio
14.00 Am Nachmittag 16.45 Wetterstudio
18.00 SWR4 am Abend 18.45 Wetterstudio 18.57 [Pod] Abend-gedanken
20.00 SWR4 am Freitag 23.00 ARD-Hitnacht 0.00 ARD-Hitnacht

6.00 Am Morgen 6.20 [Pod] Zeitwort 07.03.1824: Meyerbeers „Il Crociato in Egitto“ wird uraufgeführt
7.57 [Pod] Wort zum Tag
8.30 [Pod] Das Wissen Kokain – Wie Mafia-Kartelle deutsche Städte unterwandern (2/2)
9.05 [Pod] Musikstunde „Bewegung klingt. Musik bewegt“ (5/5) Mit Jane Höck
10.05 Treffpunkt Klassik 11.57 Sporttipps
12.30 Am Mittag 13.05 Mittagskonzert Telemann Konzert F-Dur für Blockflöte, Fagott, Streicher und Basso continuo TWV 52:F1 J.S. Bach Ricercar à 6 aus „Musikalisches Opfer“ BWV 1079; Konzert D-Dur für Blockflöte, Streicher und Basso continuo BWV 1053R; Mitglieder des La Cetra Barockorchester Basel; Blockflöte und Ltg.: Maurice Steger; Konzert vom 3. November 2024 im BASF-Gesellschafts-haus, Ludwigshafen
C. Schumann Klaviertrio g-Moll op. 17; Clémence de Forville, Violine; Benedict Klöckner, Violoncello; Adam Laloum, Klavier
Sting „Shape of My Hear“, bearbeitet für Vokalensemble a cappella; „Barbara“ aus „Seltsame Liebeslieder“, bearbeitet für Vokalensemble a cappella; Calmus Ensemble J. Haydn Sinfonie Nr. 22 Es-Dur Hob. I:22 „Der Philosoph“; Deutsche Radio Philharmonie Kaiserslautern, Ltg.: Christoph Poppen
15.05 [Pod] ARD radiofeature Die Angst vorm Blackscreen – Doku über das Geschäft mit unseren Smartphone-Daten (Produktion: ARD 2025)
16.05 [Pod] Impuls
17.05 [Pod] Forum
17.50 Jazz vor Sechs
18.30 Am Abend Ihr kultureller Abendspaziergang
20.03 Abendkonzert Brahms Violinkonzert D-Dur op. 77 Dvořák „In der Natur“, Konzertouvertüre op. 91; „Karneval“, Konzertouvertüre op. 92; „Othello“, Konzertouvertüre op. 93; Julian Rachlin, Violine; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: Michael Francis (Konzert vom 8. Januar 2025 in der Rheingold-halle, Mainz)
22.03 Vor Ort Treffen sich zwei – Nele Pollatschek und Dmitrij Kapitelman (Aufzeichnung vom 23. Februar 2025 beim Literaturfest Mannheim)
23.03 [Pod] Musikstunde 0.03 Nachtkonzert

6.05 SR kultur – Der Morgen
9.05 SR kultur – Der Vormittag
12.30 Bilanz am Mittag – Politik, Wirtschaft, Kultur
13.00 SR kultur – Der Nachmittag Aktuelle Informationen, Hintergründe und Kultur-Service
17.30 Bilanz am Abend – Politik, Wirtschaft, Kultur
18.00 AbendMusik 19.15 [Pod] Interpretationssache – Der Musikpodcast mit Roland Kunz
20.03 Patenkoncert 2. Soirée 2013/2014 – Stanislaw Skrowaczewski zum 90.
Bruckner 2. Satz: Adagio; Streichquintett F-Dur. Bearbeitet für Streichorchester W.A. Mozart Klavierkonzert c-Moll KV 491
Schostakowitsch Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47; Khatia Buniatishvili, Klavier; Deutsche Radio Philharmonie, Ltg.: Stanislaw Skrowaczewski (Aufnahme vom 29. November 2013 aus der Congresshalle Saarbrücken)
Anschl.: Couleurs. Die Sendung mit einem Schwerpunkt auf französischer Musik von Klassik über Pop bis Chanson, mit Interpreten und Komponisten aus Frankreich
23.05 Fazit – Kultur vom Tage
0.03 Nachtkonzert

5.03 SR 1 – Die Morningshow 8.57 Zwischenruf von Kevin Gutgesell, evangelische Kirche
9.04 SR 1 – Bei der Arbeit
13.00 SR info Update
13.04 SR 1 – Hallo Saarland
17.04 SR info Update Die wichtigsten Nachrichten des Tages
18.04 SR 1 – Afterwork
21.03 SR 1 – Pop – Die Abendshow
0.03 SR 1 – Popnacht

5.03 Guten Morgen 8.00 SR info Rundschau 8.30 SR info Nachrichte uff Platt
9.04 SR 3 am Vormittag 11.40 Zwischenruf von Kevin Gutgesell, evangelische Kirche
12.04 [Pod] Region am Mittag
13.00 SR info Rundschau 13.10 SR 3 – Kiosk
16.04 [Pod] Region am Nachmittag
17.04 Der Feierabend 18.00 SR info Rundschau
20.03 Guten Abend 22.03 Bis Mitternacht 0.03 ARD-Hitnacht

RADIOPROGRAMM

5.03 Bayern 2-Playlist
6.05 Die Welt am Morgen 6.45 Kultur am Morgen 6.57 Gedanken zur Passionszeit 7.45 Kultur am Morgen
9.05 [Pod] Bayern 2 Nah dran 9.20 [Pod] Radiowissen Gamifikation – Welt gerettet mit Spiel und Spaß?
9.50 [Pod] Kalenderblatt 7.3.1933: Letzte Ausgabe „Weltbühne“ erscheint
11.10 [Pod] Nahaufnahme
12.04 [Pod] Tagesgespräch
13.04 [Pod] Stadt Land Leute
14.04 Bayern 2 Kulturleben Film, Serie, Kabarett, Theater
14.10 [Pod] Film des Lebens
14.25 [Pod] Radiospitzen
14.40 [Pod] Schalom
15.04 Bayern 2 Kulturleben 15.10 [Pod] Radiowissen 15.30 [Pod] Kultur-Update
16.04 [Pod] Eins zu Eins. Der Talk
17.04 Die Welt am Abend 17.53 Das Wirtschaftsgespräch
18.04 [Pod] Radiomikro Für Kinder jeden Alters
18.53 [Pod] Bett-hupferl Ella di Stella I: Flöhe Ella Di Stella ist ein Großstadthund. Sie lebt in New York. Als gepflegter Hund ist sie völlig entsetzt, als sie feststellt, dass sie Flöhe hat. Was werden ihre Bekanntschaften aus dem Hundesalon dazu sagen? Zum Glück hat Ella eine Idee, wie sie dem Spott der anderen Hunde entgehen kann... Eine Geschichte von Cee Neudert, erzählt von Laura Maire.
19.04 [Pod] Zündfunk Pop und Politik
20.03 [Pod] Bayern 2 Salon Hörspiel & Podcast
22.03 [Pod] Eins zu Eins
23.03 Nachtmix
0.03 Nachtkonzert

5.05 Am Morgen 5.10 Fahns besondere Morgennummer 5.56 Gedanken zur Passionszeit 8.50 Fahns finale Frage
9.05 Am Vormittag 12.05 Mittags in...
13.05 Am Nachmittag 14.45 [Pod] Comedy mit Wolfgang Krebs 15.45 Quiz 16.55 Letzte Worte
17.05 Bayernmagazin 17.10 Held der Woche 17.40 Die Lallinger!
19.05 Am Abend 20.03 Am Abend 22.58 [Pod] Auf ein Wort
23.03 Z. Programmschluss 0.07 Die Nacht

6.05 [Pod] Allegro 6.30 [Pod] Klassik aktuell 8.40 [Pod] Was heute geschah 7.3.1875: Der Komponist Maurice Ravel wird geboren
8.57 Werbung
9.05 Der Vormittag Zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel (3) Werke von Chopin, J. F. Fasch, Emilie Mayer, Rossini, Ha. Wood u. a.
12.30 Der Nachmittag 12.03 [Pod] Was heute geschah 13.30 Das neue Album oder: Ihr Musikwunsch
16.03 Leporello 16.15 [Pod] Klassik aktuell 16.40 [Pod] Was heute geschah
18.03 Klassik-Stars Zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel (4) Ravel „Manteau de fleurs“; Introduction et Allegro; „Cinq mélodies populaires grecques“; Streichquartett F-Dur; „Sur l’herbe“
19.03 KlassikPlus – Musikfeature Zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel (5) Jahrhundertgestalt in Knabengröße
20.03 [Pod] Konzert Mendelssohn Sinfonie Nr. 5 D-Dur, „Reformations-Sinfonie“
Mahler „Das Lied von der Erde“; Fleur Barron, Mezzosopran; Andrew Staples, Tenor; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Daniel Harding
Anschl.: Franziska Stürz im Gespräch mit Fleur Barron und Andrew Staples
22.03 Orgelmusik Norddeutsche Orgelschule. Werke von Lübeck, Tunder, Weckmann, Buxtehude, Reincken u. a.
23.03 Jazztime BR Clubkonzert im Bergson Kunstkraftwerk Mit Robert Lucaciú (Kontrabass), Evi Filippou (Vibrafon)
0.03 Das Nachtkonzert

6.05 Mosaik 7.50 [Pod] Kirche in WDR 3 Pfarrer Oliver J. Mahn, Köln
9.05 Klassik Forum Heute mit dem Musikrätsel Werke von Ravel, Tschaiowski, J. Adams, Schubert, Vaughan Williams, Schubert, Smetana, Wild, Jobim, C.Ph.E. Bach, Juon, Ravel, Castelnuovo-TeDESCO, Schubert, Vitaldi, Baranova, Händel, Chopin, Glinka
12.00 Der Tag um zwölf 12.10 [Pod] Westart
13.04 Lunchkonzert 15.04 TonArt 17.45 [Pod] ZeitZeichen 07. März 1945: Eroberung der Rheinbrücke von Remagen durch US-Soldaten
18.00 Der Tag um Sechs 18.10 Resonanzen Aktuelles aus der Kultur WDR 3 Resonanzen bietet von Montag bis Freitag einen Überblick über die kulturellen und gesellschaftlichen Themen des Tages.
19.04 [Pod] Hörspiel „Happy Birthday“ Von Wolfgang Zander Mit Gitta Schweighöfer, Fabian Gerhardt, Heiko Senst, Michael Evers, Winfried Glatzeder, Florian Anderer, Jacqueline Macaulay, Jürgen Mai, Katharina Palm, Christoph Pragua, Myriam Abbas. Regie: Christoph Pragua
20.03 Konzert Maurice Ravel zum 150. Geburtstag R. Strauss Also sprach Zarathustra op. 30 Dessner Violinkonzert Ravel Boléro; Pekka Kuusisto, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Esa-Pekka Salonen Mit Johannes Zink (Aufnahme aus dem Großen Saal der Elbphilharmonie Hamburg)
22.03 Jazz 23.03 WDR 3 Open 0.03 Nachtkonzert

Kunst & Pop 15.35 [Pod] @mediasres
15.52 Schalom Jüdisches Leben heute
16.10 [Pod] Büchermarkt 16.35 Forschung aktuell 17.05 [Pod] Wirtschaft und Gesellschaft 17.35 [Pod] Kultur heute Berichte, Meinungen, Rezensionen
18.10 Infos am Abend 18.40 [Pod] Hintergrund 19.09 [Pod] Kommentare und Themen der Woche
19.15 [Pod] Der Rest ist Geschichte (n) Die Leichtigkeit des Abgründigen. Der US-amerikanische Songwriter Bonnie „Prince“ Billy Von Anke Behlert 22.50 [Pod] Sport aktuell 23.10 [Pod] Der Tag Journal vor Mitternacht 0.05 DLF Radionacht

6.05 Morgenecho 6.55 [Pod] Kirche in WDR 5 Pfarrer Oliver J. Mahn, Köln
9.45 [Pod] ZeitZeichen 07. März 1945: Eroberung der Rheinbrücke von Remagen durch US-Soldaten Von Joachim Heinz, Markus Harmann
10.04 [Pod] Neugier genügt Alles aus der Wundertüte
12.00 Der Tag um zwölf 12.10 [Pod] Tagesgespräch 13.00 Mittagsgespräch 13.34 [Pod] Das Wirtschaftsmagazin
14.04 [Pod] Westart – Aktuelles aus der Kultur
15.04 [Pod] WDR 5 Quarks – Wissenschaft und mehr In der Sendung werden wissenschaftliche Phänomene erklärt – und zwar auf unterhaltsame und verständliche Art und Weise. Es geht um alle Bereiche, die man sich vorstellen kann: Physik, Astronomie, Medizin oder Chemie.
16.50 Gedanken zum Schabbat Walter Rothschild, Berlin (Aufnahme des rbb)
17.04 [Pod] Westblick Das Landesmagazin – 18 Millionen – Der Politik-Podcast für NRW
18.04 [Pod] Politikum 18.30 [Pod] Echo des Tages Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten.
19.04 [Pod] MausLive 20.03 WDR 5 punktEU 20.30 Interview der Woche 21.03 [Pod] Westart – Aktuelles aus der Kultur
22.03 ARD-Infonacht Die „ARD-Infonacht“ ist ein Gemeinschaftsprogramm, das auf verschiedenen Kanälen läuft. Die ganze Nacht hindurch werden die Zuhörer mit aktuellen Informationen auf dem neuesten Stand gehalten.
0.00 ARD-Infonacht

5.05 [Pod] Studio 9 6.20 Wort zum Tage in WDR 5 Pfarrer Oliver J. Mahn, Köln
9.45 [Pod] ZeitZeichen 07. März 1945: Eroberung der Rheinbrücke von Remagen durch US-Soldaten Von Joachim Heinz, Markus Harmann
10.04 [Pod] Neugier genügt Alles aus der Wundertüte
12.00 Der Tag um zwölf 12.10 [Pod] Tagesgespräch 13.00 Mittagsgespräch 13.34 [Pod] Das Wirtschaftsmagazin
14.04 [Pod] Westart – Aktuelles aus der Kultur
15.04 [Pod] WDR 5 Quarks – Wissenschaft und mehr In der Sendung werden wissenschaftliche Phänomene erklärt – und zwar auf unterhaltsame und verständliche Art und Weise. Es geht um alle Bereiche, die man sich vorstellen kann: Physik, Astronomie, Medizin oder Chemie.
16.50 Gedanken zum Schabbat Walter Rothschild, Berlin (Aufnahme des rbb)
17.04 [Pod] Westblick Das Landesmagazin – 18 Millionen – Der Politik-Podcast für NRW
18.04 [Pod] Politikum 18.30 [Pod] Echo des Tages Das Wichtigste des Tages – kompakt in 30 Minuten.
19.04 [Pod] MausLive 20.03 WDR 5 punktEU 20.30 Interview der Woche 21.03 [Pod] Westart – Aktuelles aus der Kultur
22.03 ARD-Infonacht Die „ARD-Infonacht“ ist ein Gemeinschaftsprogramm, das auf verschiedenen Kanälen läuft. Die ganze Nacht hindurch werden die Zuhörer mit aktuellen Informationen auf dem neuesten Stand gehalten.
0.00 ARD-Infonacht

„DASDING – Alles was du willst“
5.00 DasDing Musik Nonstop
6.00 DasDing – Morgens klarkommen 6.00 Nachrichten
9.00 DasDing 13.00 DasDing 17.00 DasDing NEWSZONE – Dein Tag, Dein Update
19.00 DasDing Musik Nonstop
20.00 DasDing Weekend Warm-Up
21.00 DasDing Musik Nonstop
0.00 DasDing Musik Nonstop
1.00 Die junge Nacht

6.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik Mit Philipp Schmid 7.50 [Pod] Morgen-andacht
8.30 Vorgelesen Jules Verne: „Von der Erde zum Mond“ (10/10) Es liest Rufus Beck
9.00 Der Morgen Aktuelles aus der Kultur und viel Musik
10.00 Der Vormittag Das Vormittagsprogramm folgt der üblichen Erfolgsformel. Die ganze Sendung hindurch gibt es im Wechsel informative Beiträge zum aktuellen Geschehen und das Beste aus Pop und Rock aus drei Jahrzehnten.
10.20 NachGedacht 10.40 Lauter Lyrik 12.40 [Pod] Neue Bücher
13.00 NDR Kultur à la carte Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben
14.00 Der Nachmittag Mit Philipp Cavert 15.20 Freitagforum
16.00 Das Journal Das Journal informiert umfassend über das aktuelle Kulturgeschehen, setzt Schwerpunkte und spürt kulturpolitische und künstlerische Trends auf.
18.00 NDR Kultur à la carte Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben
19.00 Musica Jazz 19.00 Nachrichten, Wetter
20.00 Das Konzert 150. Geburtstag Maurice Ravel Anlässlich seines 150. Geburtstages wird der große französische Komponist mit ausgewählten Konzertaufnahmen der NDR Radio-philharmonie geehrt. 20.00 Nachrichten, Wetter
23.00 NDR Bigband Magazin – März 0.03 ARD-Nachtkonzert

6.00 Am Morgen 9.00 Lesezeit Nikolai Gogol: „Die Nase“ und „Der Mantel“ (5/5). Mit Klaus Stieringer, Horst Breiter
9.35 Am Vormittag 12.00 Am Mittag Aktuelle Berichte zu den wichtigsten Themen des Tages.
14.00 Die Klassiker-lesung Heinrich Mann: „Im Schlaraffenland“ (5/12). Mit Norbert Christian, Inge Keller, Renate Richter, Hans Oldenbürger
14.30 Am Nachmittag 15.45 Shabbat Shalom 18.00 MDR Kultur speziell 19.00 Lesezeit 19.35 Jazz Lounge 20.00 MDR Kultur im Konzert 22.30 [Pod] Bach Podcast J.S. Bach Last uns sorgen BWV 213
23.00 Orgelmagazin 0.00 Die Nacht

6.30 [Pod] HeuteMorgen 6.54 [Pod] 100 Sekunden Wissen
7.00 Kultur-Nachrichten 7.06 Kultur-Aktualität 7.30 [Pod] HeuteMorgen 7.52 Blick in die ... 8.00 Kultur-Nachrichten 8.06 Kultur-Aktualität 8.15 Kultur-Aktualität 8.30 [Pod] HeuteMorgen 9.05 [Pod] Kontext 10.20 [Pod] 100 Sekunden Wissen
11.20 Veranstaltungstipp 11.40 Tageschronik 12.04 [Pod] Kultur kompakt 12.30 [Pod] Rendez-vous 13.00 Klassiktelefon 13.45 Concerto 16.30 Kultur-Nachrichten 17.08 Kultur-Aktualität 17.16 Kultur-Aktualität 17.30 Kultur-Nachrichten 18.30 [Pod] Kontext 19.00 [Pod] Echo der Zeit 20.00 [Pod] Passage 21.00 [Pod] Jazz Collection 22.05 Notturno 0.06 Notturno

5.00 Franz was anderes – die UnserDing Morningshow
9.45 UnserDing 14.45 UnserDing Am Nachmittag hört ihr von UnserDing News zu Musik, Lifestyle und Stars
19.45 In the Mix Zum Start ins Weekend gibt es einen geilen Musik-Mix... 75 Minuten am Stück!
21.00 Urban Vibes 23.00 Musik Nonstop Keine Unterbrechung, Song an Song!
0.00 Musik Nonstop Keine Unterbrechung, Song an Song!
1.00 Die junge Nacht

5.00 YOU FM Die beste Morningshow der Welt 10.00 YOU FM Worktime 14.00 Der schöne Nachmittag 18.00 Musik like me Wir spielen die angesagte Musik. Ihr könnt mitbestimmen mit euren Likes und Dislikes. Obendrauf gibts Tipps zum Ausgehen in Hessen und alle Infos für aktuelle Gesprächsthemen.
20.00 YOU FM bigcitybeats 2.00 YOU FM Nacht Jede Menge coole Tracks gibts auch im YOU FM Livestream und in den Rock-, Black- und Club-Musicstreams.

WOCHENÜBERSICHT 1. – 7. 03. 2025

KLASSIK RADIO

e-mail: info@klassikradio.de
Hörertelefon: 08000 441 442 (kostenlos)
Internet: http://www.klassikradio.de

SAMSTAG

5.00 Der Gute Morgen
9.00 Das Schöne Wochenende bei Klassik Radio
13.00 Klassik Radio Spezial
14.00 Der Nachmittag
17.00 Klassik Radio Spezial
18.00 Der Samstag-nachmittag
19.00 Der Samstag Abend
21.00 Musik zum Entspannen & Genießen

SONNTAG

6.00 Der Gute Morgen
9.00 Das Schöne Wochenende bei Klassik Radio
11.00 Reiselust
12.00 Das Schöne Wochenende
14.00 Lesezeit
15.00 Der Sonntag Nachmittags
17.00 Klassik Radio Spezial
18.00 Der Sonntag Nachmittags
19.00 Till Brönner Show
21.00 Musik zum Entspannen & Genießen

MONTAG-FREITAG

5.00 Der Gute Morgen
9.00 Bei der Arbeit
14.00 Am Nachmittag
19.00 Furrioso
20.00 Der Abend
22.00 Musik zum Entspannen & Genießen

AFN

SAMSTAG

5.00 AFN The Eagle Weekend
13.00 American Top 40 with Ryan Seacrest
17.00 American Country Countdown with Kix Brooks
21.00 AFN The Eagle Weekend

SONNTAG

5.00 The Eagle Weekend
8.00 20 The Countdown Magazine with Jon Rivers (Christian Music)
9.00 The Eagle Weekend
13.00 American Country Countdown
17.00 American Top 40
21.00 AFN The Eagle Weekend

MONTAG-FREITAG

6.00 Local Eagle Morning Show
10.00 Local Eagle Middy Show
14.00 Local Eagle Afternoon Show
18.00 AFN The Eagle After Hours

ANT. BAYERN

SAMSTAG

6.00 Stefan-Meixner-Show
12.00 Schönes Wochenende
17.00 Top 40
20.00 In The Mix
0.00 Hitnacht
SONNTAG
6.00 Servus Sonntag!
9.00 Sonntagsfrühstück

12.00 Schönes Wochenende
18.00 Am Abend
0.00 Hitnacht
MONTAG-FREITAG
5.00 Guten Morgen Bayern
9.00 Bei der Arbeit
12.00 Bei der Arbeit
15.00 Am Nachmittag
19.00 Am Abend
0.00 Hitnacht

BIG FM BA-WÜ

SAMSTAG

7.45 Big Weekend
13.45 Big Weekend
19.45 Music Nonstop
SONNTAG
9.45 Newcomer Show
13.45 Hot Rotation
17.45 Big Spirit
21.45 bigNEXT
23.00 Night Talk
0.00 Best of Nightlounge

MONTAG-FREITAG

5.00 Morgenhans & Co.
9.45 Job Connection
13.45 Die Yoyo Show
17.45 Community Show DO: 20.45 Tronic Love
22.45 60 Minutes Rock FR: 21.45 Groovenight
0.00 Nightlounge mit Vani (nicht FR)
2.00 Music Nonstop

ANTENNE 1

SAMSTAG

5.55 Start ins Wochenende
8.55 Koschwitz zum Wochenende
11.55 antenne 1 am Samstag
18.00 Die antenne 1 Nacht
SONNTAG
6.55 Kirche am Sonntagmorgen
8.55 antenne 1 am Sonntag
14.55 antenne 1 am Sonntagnachmittag
21.55 Die antenne 1 Nacht

MONTAG-FREITAG

4.55 Die neue antenne 1 Morgenshow mit Nadja und dem Ostermann
9.55 antenne 1 bei der Arbeit
14.55 antenne 1 am Nachmittag
19.55 antenne 1 am Abend

HIT RADIO FFH

SAMSTAG

5.00 Guten Morgen, Hessen!
9.00 Die schöne Samstagshow
13.00 Hoch die Hände, Samstag!
18.00 FFH-Top 40
21.00 Dein FFH-Abend
1.00 FFH Nachtleben

SONNTAG

6.00 Kreuz & Quer
9.00 Silvia am Sonntag – der Talk
12.00 Die Top 3 bis drei
15.00 Dein FFH Nachmittags
20.00 Die Du bist im Radio Show
0.00 FFH Nachtleben
MONTAG-FREITAG
5.00 Guten Morgen, Hessen!
10.00 Dein FFH-Vormittags

12.00 Dein FFH-Mittags
14.00 Dein FFH-Nachmittags
18.00 60 Minuten
19.00 Dein FFH-Abend
0.00 FFH Nachtleben

ENERGY S

SAMSTAG

5.00 Hit Music Only
12.00 Energy Euro Hot 30
14.00 Hit Music Only
18.00 Energy Extravandance Show mit Dominik Koismeyer
21.00 Energy Extravandance
SONNTAG
5.00 Hit Music Only
18.00 Energy Euro Hot 30
20.00 Hit Music Only
0.00 Hit Music Only

MONTAG-FREITAG

5.00 ENERGY am Morgen mit Laura & Felix
Ob beim Zähneputzen, Frühstück oder auf dem Weg zur Arbeit: Mit ENERGY am Morgen kann nichts schief gehen. Hier sind die Zuhörer immer bestens informiert und up to date! Was ist heute angesagt? Welcher Star sorgt wieder ordentlich für Schlagzeilen? Was kann man in der ENERGY Region erleben?
10.00 Energy mit Sebi
15.00 Energy mit Jannik
Memes, Beats und nice Vibes: Gemeinsam mit Jannik könnt ihr euch von 15 bis 20 Uhr die Party-Akkus für den Abend aufladen!
20.00 Der ENERGY Feierabend mit Julian
FR: 22.00 Energy Extravandance
0.00 Hit Music Only

REGENBOGEN

SAMSTAG

7.00 Der Morgen
10.00 Die Barba Radio Show
15.00 Schönes Wochenende
20.00 In The Mix
1.00 Meine Nacht
Die Nacht mit extra viel Musik
SONNTAG
8.00 Heaven – Kirche am Sonntagmorgen
Woran glauben die Menschen in Baden, in Württemberg und in der Pfalz? Wie gehen Promis mit Glauben um?
10.00 Die Radio Regenbogen-Sonntagsquizzer
15.00 Schönen Sonntag
19.00 Music made in Germaby
1.00 Meine Nacht

MONTAG-FREITAG

5.00 Der Morgen
9.00 Radio Regenbogen bei der Arbeit
Die besten aktuellen Hits und coole Klassiker aus den 80ern und 90ern.
15.00 Der Nachmittag
Mit Martin Pfeffer gut

gelaunt und informiert in den Feierabend. Mit allen Infos vom Tag, vielen aktuellen Hits und in Sachen Flashbacks gibt's nachmittags immer den Rockhit der Stunde zum Aufdrehen.
20.00 Radio Regenbogen am Abend
Wir lassen den Tag ausklingen mit echten Klassikern und aktuellen Hits.
1.00 Nightlounge

RPR1

SAMSTAG

6.00 Endlich Samstag
11.00 Hör' mal Wein
In dieser Sendung dreht sich alles rund um Genuss!
12.00 Der Samstag XXL
18.00 Die Daniel Kaiser Show
20.00 RPR1.tanzbar - Live in the mix
DJ David Banks & friends hauen dir die tanzbarsten Mixes auf die Ohren
0.00 Die Nacht

SONNTAG
6.00 Einfach himmlisch – Die Morningshow am Sonntag
10.00 Mein Abenteuer
12.00 Am Sonntag
16.00 Vereinsleben – die Sportshow am Sonntag
18.00 Liedergut – Music Made in Germany
21.00 Classic Bob – Die größten Hits aus 40 Jahren Musikgeschichte
0.00 Die Nightlounge

MONTAG-FREITAG

5.00 Laura & die Jungs
9.00 Der Vormittag
12.00 Die Top-Themen am Mittag
13.00 Der Nachmittag
FR: Der Feelgood Freitag – „Gute-Laune-Songs“ nonstop
18.00 Der Tag in Rheinland-Pfalz
19.00 Der Abend
DO: 22.00 Rockertreff FR: Musiklub Special
0.00 Die Nightlounge
2.00 Die Nacht

BIG FM RH-PF

SAMSTAG

6.45 bigWeekend mit Thomas
11.45 bigWeekend mit Rob Green
20.00 Urban Club Beats
SONNTAG
9.45 bigSunday mit Tara
17.45 Die 257ers Show
18.45 Liedergut
22.45 Nighttalk

MONTAG-FREITAG

5.00 Deutschlands biggest Morningshow
9.45 Der Vormittag mit Dani Wiese
14.45 Marlen am Nachmittag
18.45 Daily Live Mix
MO: 19.45 Jugglerz: Die Radioshow
DI: 20.45 Deutschraps rasiert
MI: 20.45 World Beats
DO: 20.45 Groove Night
FR: 20.45 nitroX
0.00 Nightlounge

TV-SENDER

Anschriften · Telefon/Fax · Internet

E-Mail-Adressen finden Sie auch unter www.hoerzu.de	
3SAT Postfach 4040, 55100 Mainz, Tel. 06131-70 12 16 1 Fax 06131-70 12 17 0 Internet www.3sat.de , E-Mail: info@3sat.de	
ANIXE Theaterstraße 11, 80333 München, Tel. 0621-490 91 160 Internet www.anixehd.tv	
ARD Postfach 20 06 65, 80006 München, Tel. 089-55 89 440 Hotline: 0331-58569606 (digitale Sender) Fax 089-59 00 24 070 E-Mail: info@daserste.de Internet www.daserste.de	
ARD-ALPHA Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089-59 00 25078 Fax 089-5900-277 37 Internet www.br.de/fernsehen/ard-alpha	
ARTE 4 , quai du Chanoine Winterer BP 20035, F-67080 Strasbourg Cedex Hotline 01805-002 488 Internet www.arte.tv/de	
BAYERISCHES FERSEHEN Rundfunkplatz 1, 80300 München, Tel. 089 / 59 00 25078 Fax 089 / 5900 - 2 77 37 Internet www.br.de	
BIBEL TV Wandalenweg 26, 20097 Hamburg, Tel. 040 - 44 50 66 - 0 Fax 040 - 44 50 66 - 18 Internet www.bibel.tv	
COMEDY CENTRAL Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030-700 10 00	
DISNEY CHANNEL GERMANY Lilly-Palmer-Str. 2, 80636 München, Tel. 089-99340-0 Fax 089-99690-599 Internet http://disneychannel.de/	
DMAX Sternstr. 5, 80538 München, Tel. 0089-20 60 99 100 Internet www.dmax.de	
EUROSPORT Sternstraße 5, 80538 München, Tel. 089-62 82 45 04 Internet www.eurosport.de	
FRANKEN TV Südwestpark 73, 90449 Nürnberg, Tel. 0911-9 67 96 0 Fax 0911-9 67 96 11 Internet www.franken-tv.de	
HR-FERSEHEN Bertramstraße 8, 60320 Frankfurt/Main, Tel. 069-15 55 111 Fax 069-15 55 155 Internet www.hr-online.de	
HH 1 Rothenbaumchaussee 80, 20148 Hamburg, Tel. 040-41 44 24 00 Fax 040-41 442 567 Internet www.hamburg1.de	
HSE 24 Münchener Straße 101 h, 85737 Ismaning, Tel. 0800 234 14 74 Internet www.hse24.de	
KABEL DEUTSCHLAND GmbH Kundenservice, 99116 Erfurt, Tel. 0800-27 87 000 Internet www.KabelDeutschland.de	
KABEL EINS Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@kabeleins.de Internet www.kabeleins.de	
KI.KA 99094 Erfurt, Gothaer Straße 36, Tel. 0180-215 15 14 Fax 0180-215 15 16 Internet www.kika.de	
MDR Kantstraße 71-73, 04360 Leipzig, Tel. 0341-300 96 96 Fax 0341-300 65 37 Internet www.mdr.de	
MÜNCHEN LIVE TV Marcel-Breuer-Str. 18-20, 80807 München, Tel. 089-41 20 07 70 Fax 089-41 20 07 70 Internet www.muenchen-tv.de	
NRD Rothenbaumchaussee 132, 20149 Hamburg, Tel. 040-41 56 0 Fax 040-44 76 02 Internet www.ndr.de	
NICK Boxhagener Str. 80, 10245 Berlin, Tel. 030 700 10 00 Internet www.nick.de	
NRW.TV Kaistr. 3, 40221 Düsseldorf, Tel. 0211-95700 500 Fax 0211-95700 500 Internet www.nrw.tv	
N-TV Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 01805-76 54 76 Fax 01805-183 183 Internet www.n-tv.de	
ORF (ÖSTERREICH) Würzburggasse 30, A-1136 Wien, Tel. 00431-8 70 30 Fax 00431-8 70 30 330 Internet www.orf.at	
PHOENIX Langer Grabenweg 45-47, 53175 Bonn, Tel. 0221 56789 600 Internet www.phoenix.de	
PRO SIEBEN Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@prosieben.de Internet www.prosieben.de	
PRO SIEBEN MAXX Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@prosiebenmaxx.de Internet www.prosiebenmaxx.de	
QVC Postfach 10 19 69, 44719 Bochum, Tel. 0800-293 33 33 Internet www.qvc.de	
RADIO BREMEN (RB) Diepenau 10, 28195 Bremen, Tel. 0421-24 64 20 41 Fax 0421-24 64 20 39 Internet www.radiobremen.de	
RBB Marlene-Dietrich-Allee 20, 14482 Potsdam, Tel. 0331-97 99 3 21 71 Fax 0331-97 99 3 21 79 Internet www.rbb-online.de	
RIC (YFE AG) Türkenstr. 87, 80799 München, Tel. 089-99 72 71 0 Internet www.ric.tv	
RTL Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0221-46 70 85 58 Internet www.rtl.de	
RTL ZWEI Lil-Dagover-Ring 1, 82031 Grünwald, Zuschauerservice@rtl2.de Internet www.rtl2.de	
SAT.1 Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sat1.de Internet www.sat1.de	
SAT.1 GOLD Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sat1gold.de Internet www.sat1gold.de	
SAARLÄNDISCHER RUNDfunk (SR) 66100 Saarbrücken, Tel. 0681-60 21 313 Fax 0681-60 23 8 74 Internet www.sr-online.de	
SERVUS TV Oberst Lepperdingstraße 11-15, A-5071 Wals-Siezenheim Tel. + 43 662 84 22 44 Internet www.servustv.com	
SIXX Medienallee 7, 85774 Unterföhring, E-Mail zuschauerservice@sixx.de Internet www.sixx.de	
SKY Medienallee 26, 85774 Unterföhring, Tel. 089 997 279 00 Internet www.sky.de	
SPORT 1 Münchener Straße 101 g, 85737 Ismaning, Tel. 089-96 066 0 Fax 089-960 66 10 09 Internet www.sport1.de	
SRF (SCHWEIZ) Fernsehstraße 1-4, CH-8052 Zürich, Tel. + 41 848 80 80 80 Internet www.srf.ch	
SWR Hans-Bredow-Straße, 76530 Baden-Baden, Tel. 07221-92 92 05 00 Fax 07221-92 92 6 303 Internet www.swr.de	
SUPER RTL Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0221-46 70 85 58 Fax 0221-45 65 10 19 Internet www.super-rtl.de	
TELE 5 Sternstr. 5, 80538 München, Tel. 089-20 60 99 100 E-Mail zuschauerredaktion@tele5.de , Internet www.tele5.de	
TV5 MONDE Deutschland-Österreich, Postfach 30, A-1042 Wien Tel. 0043-192 03 661 Internet www.europe.tv5monde.com/de	
TV.BERLIN Karl-Heinrich-Ulrichs-Straße 11, 10787 Berlin, Tel. 030-89 64 31 27 E-Mail redaktion@tvb.de Internet www.tvb.de	
VOX Picassoplatz 1, 50679 Köln, Tel. 0221-46 70 89 89 Fax 0221-95 34 37 5 Internet www.vox.de	
WELT Zimmerstr. 50, 10888 Berlin, Internet www.welt.de , E-Mail: tv@welt.de	
WDR Fernsehen 50660 Köln, Tel. 0221-56 78 99 99 Internet www.wdr.de	
ZDF 55100 Mainz, Hotline 06131-70 12 16 1 (auch digitale Sender) Fax 06131-70 12 17 0 Internet www.zdf.de	

Achtung: Anrufe bei den Telefonhotlines sind kostenpflichtig!

Die 19-seitige Liste „Radiosender, Adressen & Frequenzen“ können Sie bestellen bei: Redaktion HÖRZU, Leserdienst, Kennwort „Radio“, FUNKE Programmzeitschriften GmbH, Großer Burstah 18-32, 20457 Hamburg. Bitte legen Sie einen adressierten, mit 1,60 € frankierten DIN A5 Umschlag bei. Die Liste steht auch unter der Internet-Adresse www.hoerzu.de als pdf-Datei zum Herunterladen bereit.